

في
الأخبار

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بكتبة برئاسة مجلس الوزراء صباح امس كلاً من وزير العدل والشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدسيج ورئيس مجلس الامة السيد احمد عبدالعزيز السعدون وسيمبخته النواب سالم الحمد والدكتور عبدالله القبيسي والدكتور ناصر صروخ وجاسم العون واحمد الشريعان وعلي الخلف اعضاء وفد مجلس الامة المائل من جمهورية تونس وزعيم اساقفة سمير وفهد التريبة الدكتور حسن الابراهيم وحيد الرجب وفهد الدويري وعبدالرزاق البجير ، واستقبل سمو امه اياهم رئيس تحرير صحيفة الوطن السيد جاسم الطوع ومدير التحرير في الصحيفة السيد محمود المرافي وعضوي مجلس الامة عايش علوش وخلف د.ميشير العنزي . كما استقبل سمو عددا من المواطنين في الدبويان العام .

● طرد بريدي انفجر في مطار دولة عربية ، كان موجها لشخصية هامة ، ويقال ان الطرد وصل من بلد اوروبي الى آخر ومنه الى هذه الدولة بعد ان زيد وزنه !

● أثارت تساؤلات حول مجلة تصدر عن جهة حكومية ...

● التقديرات أشارت الى ضرورة إيقاف المجلة بسبب تكاليفها الباهظة ، لكن قرارا نافذا طلب استمرار المجلة في الصدور .

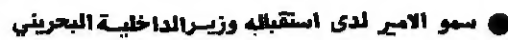
● **أحيل للتحقيق أحد**
الأشخاص لارتكابه عملاً
منافياً للأخلاق في مكان
عام .

العربية والأوضاع الدولية ، وإضافاً
أنه تم في الاجتماع التمس
بالمصادرة والوضوح مناقشة عدد من
القضايا الهامة تطورت في الحزب
العراقية الإيرانية والمساوي العربية
والاسلامية والدولية المرحلة لابقاف
وقال ، بوضوح عن نتائجها ،
أنه تم كذلك استعراضي المسجلات
على الساحة اللبنانية عقب انسحاب
الدو الاسرائيلي من الجنوب المحتل
إضافة الى قضية العرب الاربعة
قضية فلسطين ، وإشاد النائب
عرب بتحرك الكويت والشاؤون
المرب في معالجة كافة القضايا
العربية مشيراً الى ان هذا الاجتماع
سيؤدي بالتحال الى وضع حد
لكافة المشكلات التي تواجهها
العربية ، واختتم تصريحه بالقول ان
اللجنة واصلت في جانب اخر من
اجتماعها مناقشة عدد من
الموضوعات على جدول اعمالها
اجت بعضها وناقشت بعضها الاخر
من حيث البدا ورات اللجنة عند
استمرارها لاتخاذ برغبة اللجنة
من النائب محمد المرشد بشأن
افتتاح نقابة كويتية في اسطنبول
بتركيان اولى عليه حين دعوة السيد
مكي وزير الخارجية .

التقت لجنة الشؤون الخارجية
بمجلس الامة امس مع نائب رئيس
الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح
الاحمد الجابر ، وصرح رئيس اللجنة
النائب جاسم العون للصحفيين بان
الشيخ صباح الاحمد اطلع اللجنة
على مجريات الامور في الساحة

استقبل وزير الكهرباء والماء
الهندس محمد السيد
عبدالمحسن الرفاعي بمكتبه
صباح اليوم السفير الاميركي لدى
دولة الكويت انطوني كوتيني
وزارة ودية قدم خلالها تهنئة
للوزير بمناسبة توليه منصبه
كجديد ، كما استقبل السفير
الاميراني لدى دولة الكويت
وعبد السيد الدبلوماسي السيد
عبدالجبار عمر عن ذلك للتهنئة
بمناسبة توليه الوزارة ،
واستقبل السفير الباكستاني لدى
دولة الكويت خالد سليم وذلك
للهنئة بمناسبة توليه منصبه

**البحر يجتمع بسفيرة
ألمانيا الديمقراطية**
اجتمع مدير عام مكتب سمو ولي
المعهد ورئيس مجلس الوزراء
السيد عبد الطيف عبد الرحمن
البحر في مكتبه برئاسة مجلس
الوزراء صباح امس مع رئيس
جمهورية ألمانيا الديمقراطية
لدى دولة الكويت سعاد
الدكتور ارنا باسرت - وقد
جرى خلال المقابلة متابعة بعض
بعض الامور المتعلقة بتطوير
العلاقات بين البلدين -



اشاد وزير الداخلية في دولة البحرين الشقيقة ، الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة ، بتناكج قادته مع سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد وولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة ، وقال انه نقل الى سموها تحيات البحرين امرا وحكومة وشعبا وتبنى سموها المزيد من التقدم والرفي .

وكان وزير الداخلية البحريني ، وصل الى البلاد ظهر امس ، بدعوة من وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام .

وكان في استقباله لدى وصوله الى
ارض الخطار وزير الداخلية
والحفاظون وكبير وزارة الداخلية
الواء يوسف بدر الخرافي وسفير
دولة البحرين والكويتا والمساعدون
وكبار ضباط الداخلية .
وصرح الشيخ محمد بن خليفة آل
خليفة للصفيين قائلا « سعدتني ان
ابصر عن شكري لاهي معالي الشيخ
نواف الاحد الجابر الصباح ووزير
الداخلية بدولة الكويت الشقيقة
على دعوته الكريمة لي والوفد
الرافق لزيارة بلدنا الثاني » .
واثنه من دواعي سروري البالغ ان
يذهب بحسن الاستقبال لقيتنا
به والشيخ يمين عن روح الاخوة
والاسرة الواحدة التي تجمع بين
مواطني البلدين والتي تمتد جذورها
الى الابد والجداد منذ تاريخ

وطول...
وأنني أؤكد استمرار وتعزيز الروابط
والعلاقات بين بلدينا في جميع
المجالات وهذا يعني أننا ننظر إلى كل
ما يحققه هذا الصديق المخلص بلدينا
واحدة متجانسة ومتراصة...
وأضاف في تصريحه « وسوف يكون
هناك لقامع الشيف الخواص نواف
الاحمد وزير الداخلية ليبحث كل ما
يزيد ويحضر التعاون والتسويق والوفد
بين بلدينا وسوف تفتح في الوفد
المرفقة فرصة القيام بزيارة عدد من
الادارات والاقسام الوزارة في وزارة
الداخلية للاطلاع على التطور الكبير
الذي وصلت اليه مختلف الاجهزة
الامنية سواء في العمل والمسلح
الاداء او في التدريب واستقدام
الاعداء... »

وأختم الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة تصريحه قائلا «لاني سعيد حقاً بهذه الزيارة ولاني لاثقوا بالسلوك والنشاط وجميع منتسبي وزارة الداخلية بالذين من التفوق والنجاح».

هذا وقد قام الوزير الشيف والوفد المرافق له في الساعة الرابعة والنصف عصر يوم امس بحضور احد التدريبات العملية للقوات الخاصة.

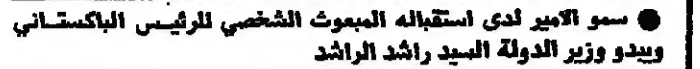
وواقع الشيخ ثوابت الاحمد الجابر الصباح في الساعة الثامنة مساء امس حفل عشاء في ابراج الكويت تكريما للشيخ محمد بن خليفة آل خليفة.

والهدف من هذه

وزير الداخلية يرحب
بنتظيره البحريني
رحب وزير الداخلية الشيخ نواف
الاحمد الجابر الصباح بالزيارة التي
بداها الكويت وزير الداخلية
دولة البحرين الشقيقة الشيخ محمد
ابن خليفة آل خليفة .
وقال في تصريح بهذه المناسبة انه /
يسعدنا ان نستقبل اليوم - أمس -
على ارض الكويت اخي الشيخ محمد
ابن خليفة آل خليفة وزير الداخلية
في دولة البحرين الشقيقة وصاحب
الكرام مرحبا بهم في وطنهم وبين
اهلهم وأخواتهم شاكرًا لآخي الشيخ
محمد تلبية دعوتنا بالرحيل مع
مشاغله الكثيرة أملا من الله تعالى ان
يكون هذا اللقاء لقاء خير وبركة
محمداً تتضاف في صرح الشكر والتعاون
القائم بيننا في جميع المجالات
وبالأخص الأمنية منها وتوطيدا لعرى
الصحة والوحدة الخلاصة بين الأشقاء

في الكويت والبحرين .
 وافاد الشيخ نواف انه « ما لاشك فيه أننا سنجد في هذا اللقاء فرصة طيبة لاجراء المزيد من المشاورات وتبادل الراي والتسيق التام حول مجمل الامور الامنية التي تهم البلدين الحقيقيين ومنفصلتا عن قضية عامة وبعبارة اخرى من اجل اننا نرى اننا نحتاج الى مزيد من دولنا وشعبنا امين ان نتحقق بالعمل الطيب المشترك من قائله ونضرب اليه من حياية دولنا والمزيد من استقراؤها ورفاه شعبنا بهدي وتوجيهات عاهلينا العظيمين حاضرة صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح اول البلاد المفدى وحضرة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين المفدى حفظه الله مع تمنياتي الكرامة لاجي الشيخ محمد وصحبه الكرام الطيب القامرين ، من اهلهم وعشيرتهم » .

هذا وقام وزير الداخلية في دولة البحرين الشقيقة الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة والوفد المرافق له بزيارة مساء أمس للإدارة العامة لأمن المنشآت والقوات الخاصة



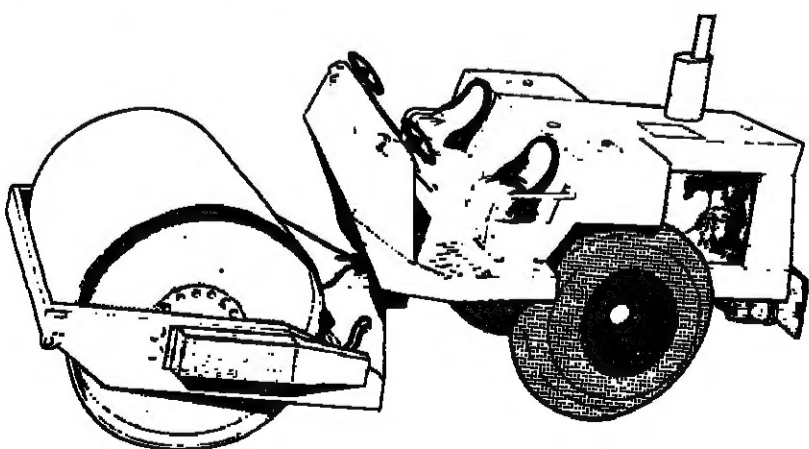
استقبل سمو امير البلاد صباح امس رئيس وفد المؤتمر الاسلامي ومبعوث رئيس جمهورية باكستان الاسلامية الدكتور ممتاز علي قاضي حيث سلم لسموه فضله الا رسالة من فخامة الرئيس الجنرال محمد ضياء الحق . حضر المقابلة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد والسفير الباكستاني لدى دولة الكويت .

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر قبل ظهر امس سفير العراق لدى الكويت السيد عبدالجبار عمر فدي، وعلم ان البحث خلال اللقاء تناول العلاقات الثنائية بين البلدين

يجب دعم التعاون الاعلامي بين الكويت والبحرين

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين صباح أمس الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير الاسلام الذي يزور البحرين حاليا . حضر الاجتماع سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسيد طارق عبدالمرحمن المؤيد وزير الاعلام . وطلع الشيخ ناصر محمد الاحمد وكافة اعضاء الخليج قبل المغادرة بأنه تبادل مع سمو أمير دولة البحرين وجهات النظر حول العلاقات الثنائية بين البلدين إضافة الى القضايا الخليجية والعربية حاليا . وتم خلال الاجتماع عرض مجلدا التعاون الاعلامي وتبادل وجهات النظر حول الموضوعات المدرجة على جدول اعمال المؤتمر التاسع لوزراء الاعلام بدولة الخليج العربية التي سيقود في الرياض السيد الأستاذة / زيارة (أ. م. خ) . هذا وقد قام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير الاعلام بدولة الكويت والسيد عبد العزيز الرواس وزير الاعلام بسلسلة من الترافيق السيد طارق عبدالمرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني وسفيري الكويت وسلطنة عمان ظهر أمس بزيارة وكافة اعضاء الخليج .

والدية والرهافة ،
واضاف انه استعرض مع سموه الازاء
حول التكامل الاعلامي سواء بين
الصحفيين والوكيت او في اطار مجلس
التعاون لدول الخليج العربية لا
من دور فعال في خدمة المنطقة
وشرح قضايا الامة العربية امام
الراي العام العالمي .
وذكر وزير الاعلام الكويتي بانه
استمع الى توجيهات سمو امير دولة
البحرين وسمو رئيس الوزراء في كل
ما من شأنه تعزيز افاق التعاون بين
البلدين سواء في المجالات الاعلامية
او غيرها من المجالات التي لا بد
عجلة التعاون بين بلديهما بصفة
خاصة ودون مجلس التعاون بصورة
عامة ، واكد بان القوانين ستيرون
في نهج واحد في موقف المايدين لا
فيه خيب الشمين وشعوب المنطقة ،
كما استقبل سمو الشيخ حمد بن
عيسى ال خليفة ولي العهد القائد
العام لقوة دفاع البحرين امس
الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح
وزير الاعلام الاقرب وزير دولة
البحرين حاليا ، حضر المايدين السيد
طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام
البحريني والسيد موسى سليمان
الامسي الرئيس سفير دولة الكويت
لدى دولة البحرين .
من جهة اخرى اجتمع السيد طارق
عبدالله المؤيد وزير الاعلام
البحريني مع كل من الشيخ ناصر
محمد الاحمد الصباح ووزير الاعلام
بدولة الكويت والسيد عبدالعزيز
الرواس وزير الاعلام بسلطنة عمان
الذالان في ١٤ رمضان ١٤١٤ هـ .



لخدمة الصيانة اتصلوا: السيد محمد سعيد
تلفون ٨١٨٧٤١-٨٣٤٩٢١ من ٧ صباحا حتى ٤.٣٠ مساء
يوم الخميس نصف دوام



خطوة إلى الأمام... دائماً!

مؤسسة التقدم
العلمي تقرر نتائج
مسابقة العيد
الوطني

تقوم مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بفرض نتائج الفائزين بمسابقة المعيد الوطني ال ٢٤ وذلك من خلال لقاء الخبىس بتلفزيون الكويت يوم ١١ ابريل الجارى . وقد وصل عدد المشتركين في المسابقة اكثر من ٤٥٠٠ متسابق ، وسيتم تخصيص عشر جوائز مادية ولغنية بقيمة ٢٠٠٠ دينار كويتي للفائزين في المسابقة .

مطلوب لشركة كبرى

مسئله اول: تسبیح و تهجد

و لا تقاعد ففهم سندات

في محال تسويق وتصدير الاسمنت

آلی الخاسج

* يعني الله العظيمه محامده وشابه

على صندوق بربر رقم : ٢٥٨٥ الصفحة

في موعد لا يتجاوز يوم الثلاثاء الموافق
٣٠ أبريل ١٩٨٥

في معركة لائحة السلوك الطلابي

اليوم مهرجان خطابي للوسط الذي مقر إقامته في كلية العلوم
الهيئة التنفيذية للإتحاد: فلنستقط كل محاولات تشق الحركة الطلابية الكويتية

خالد الحبيب: اللائحة بنت فلسفها على معاملة الطلبة وكأنهم مخربون

كتب خالد أراشد

هذه يوم أمس معركة اللائحة «لائحة السلوك الطلابي»، وقد كان هذا الهدوء بسبب تعطيل الدراسة بمناسبة يوم النضال الجامعي ولكن هذا الهدوء كالتدبير يسبق المصافاة فقد دعت قاعة الوسط الديمقراطي والتي تقود حملة معارضة اللائحة إلى لائحة مهرجان خطابي حيث تم في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم مهرجان خطابي حاشدا في كلية العلوم أمام قسم الرياضيات وذلك لرد على الشبهات التي ذكرتها قيادة الاتحاد عن موقف الهيئة الإدارية للاتحاد في عام ١٩٧٧، كما تقيم يوم الأربعاء مهرجانين خطابيين الأول في كلية البنات بكيفان والثاني في كلية الآداب بالشيخ وذلك في الساعة العاشرة والنصف صباحا، أما عن القوائم الأخرى فلم يصدر عنها شيء في حين كانت قيادة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الكويت - قد ردت على معارضتها في نشر «الراي العام» التي وزعت في يوم الأحد الماضي حيث وصفت المعارضين لها بالمزايمة كما نشرت مقابلة بين لائحة السلوك في عام ١٩٧٧ ولائحة السلوك في عام ٨٥ وكتبت بياناً توضيحياً تظهر الفرق بينهما.

خالد الحبيب

وقد التقت «الراي العام الجامعي» بأحد أعضاء قاعة الوسط الديمقراطي الطالب خالد الحبيب حيث وجهنا إليه الأسئلة الآتية: لماذا تمارضون اللائحة؟ نحن نؤمن بأن الجامعة هي من أهم الأدوات التي تدفع وتسهل تقدم المجتمع - أي المجتمع - وكما تعلم فالجامعة تتكون من أعضاء وأعضاء هيئة التدريس وإدارة الجامعة، وحتى يستطيع طلبه الجامعة أن يقوموا بالدور المطلوب منهم كالمشاركة في بناء مجتمعاتهم

الجمعة رحلة الكيمياء والجيولوجيا تنظم الجمعية الجيولوجية مع الجمعية الكيميائية رحلة برية إلى فيلكا وذلك يوم الجمعة المقبل لتقتل الرحلة على فقرات غنائية ومسابقات ترفيهية وثقافية.



أحمد السعدون رئيس مجلس الأمة

صرح بدر المدير مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام «لراي العام» الجامعي أن رابطة كلية الطب الكويتية بجامعة الكويت ستقيم حفل تكريم لخريجي الدفعة الثانية الحاصلين على بكالوريوس طب وجراحة، ولخريجي الدفعة الخامسة الحاصلين على بكالوريوس العلوم الطبية الأساسية. كما يتم في الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم في مدرج رقم ٤١ حفل الطلبة الخريجين تحت رعاية السيد أحمد السعدون رئيس مجلس الأمة. وذكر السيد بدر المدير أن حفل الطالبات الخريجات سوف يتم في لطفية الفهد حرم سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وذلك في مبنى مركز العلوم الطبية بالجبالية.

كلمة أخيرة قال الحبيب: نحن نطالب قيادة

كلية الحقوق تحتفل بخريجيا

تنظم عمادة كلية الحقوق حفل توزيع الاجازات الجامعية على خريجي الكلية للعام الجامعي ١٩٨٤/٨٢ وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٤/٢٠ على مسرح كلية الحقوق في الشيخ.

الدكتور صفى الدين يزور جامعة الكويت

يتوقع ان يصل الدكتور صفى الدين رئيس قسم الجغرافيا في كلية الادب بجامعة الكويت سابقا وعميد كلية الادب في جامعة الامارات حاليا الى البلاد في بداية اسبوع المقبل في زيارة علمية لكلية الادب. وقد ربطت بعض الاوساط الجامعية بين زيارة الدكتور صفى الدين وقرب استقالة الدكتور الشروبي لانه سيتم حيث انتقله الى جامعة الامارات.

متى الندوة يا عمادة؟

ما زالت الجموع الطلابية تنتظر اعلان عن موعد ندوة عمادة شؤون الطلبة التي وعد بها د. احمد السعدون وذلك استكمالا لندوة الندوة الاولى. فنذ يوم الاثنين الماضي والكل في انتظار على «ناره» فهل تعلن العمادة عن الموعد ام...؟

برنامج اليوم

اسبوع المرأة الرابع الذي تقيم لجان الطالبات في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة تقام في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم ندوة تحت عنوان «الطريق الى النور» والتي يحاضر فيها د. بطر الشريفي والسيد يوسف الملم وذلك على مسرح صباح السالم بالخالدية.

علامة استفهام؟؟

علت «الراي العام الجامعي» من مصادر موثوقة بان انه من المتوقع جدا ان يقدم الدكتور الشروبي الاستاذ في قسم الجغرافيا استقالته في نهاية الكورس الحالي بعد ان تم فتح قضية السرة العلمية الموجهة اليه من جديد.

في يوم رياضي خامل

الطلبة يتساءلون عن أسباب سوء التنظيم وقلة الألعاب الرياضية

كتب خليل عبدالله



اعتبار هذا اليوم عطلة وطنية وأدى السيد مطلق «عجابه» من رؤساء الفرق حيث كان انضامهم شديدا في البداية حتى التسجيل للمشاركة في اللعب ولكنهم في يوم النشاط بدأت الانسحابات تظهر على الساحة.

وحول الالعاب التي تجري في هذه الفرق يمكن ذكر: كرة القدم، كرة السلة، كرة اليد، الكرة الطائرة، والبيي فوت.

وحول هذا اليوم ايضا وسير اللعب فيه التقينا طالبين كانا مشاركين في هذا اليوم هما الطالب وليد الخضر فريج جدي من كلية التجارة والطالب عادل عبدالجبار طالب على وشك التخرج من كلية الادب قسم

الخدمة الاجتماعية، وقد اعرب الطالبان عن دهشتهما بهذا الخمول الحاصل في هذا اليوم لكثي طالما تنتظرون حيث قدم الطالبان مقابلة بين ما كان عليه الشئلة الحيوي في مثل هذا اليوم وبين واقع الحال الان.

وكيف كانت الادارة الجامعية هي صاحبة القرار والتمه في الامر حيث كان اقبال الطلبة وانخسا وتنظيم اليوم ممتازا، من حيث الالعاب والمباريات وعدد المشتركين.

وعن الناحية التنظيمية فقال: ان الاتحاد وهو المسؤول عن هذا اليوم بعد الادارة لم يتم بالحدود الملقى على عاتقه دليل ان بعض المتطوعين في هذا اليوم كانوا ينتظرون عوارض المرمى.

وقد اعرب الطالب عادل عبدالعزيز عن دهشته وقال هل ينتظر الطلبة والفرق عوارض المرمى في ساعة متأخرة من النهار الاثر في هذا الصيف؟

وقال السيد وليد الخضر: ان منظمي الاتحاد انفسهم لم يحضروا الا في ساعة متأخرة وقتي من بقي وانسحب من انسحب.

ونحن ندورنا نقول من كاسول وهل ستكرر مثل هذه الامور في العام المقبل؟

● أحد المتطوعين مطلق المرشد ومعنويا وكانت متجوبة مع اللجنة المنظمة. وحول طريقة توزيع اللعب قال: اللعب يكون على طريقة خروج المطوبين والتقاء الفاترين الى الدور النهائي حيث يصل الى النهائي فريقان يتنافسان على المرتبة الاولى والثانية، وقد وصل عدد الفرق المشتركة «٢٤» فريقا بينما انسحب فريقان فقط، هذا بالنسبة لكلية التجارة.

وحول آخر النتائج التي انتهت اليها الفرق: فاز فريق المطر على الجليل بنتيجة ١/٠ صفر، كما فاز فريق النور على فريق النصر ٢/٠ صفر.

وحول سبب تاخر اللعب: قال المرشد: ان التنظيم سببه تقصير اللجنة الرياضية التابعة لادارة من ذلك مثلا: نقص بعض عوارض المرمى التي تاخر وصولها حتى الساعة التاسعة والنصف مما ادى الى تاخر اللعب وانسحاب بعض الفرق.

وكما اعرب السيد مطلق عن اسفه لقله اللعب التي انعكس اثرها على سير اللعب وتاخره وتأخر نتائج، ومن قلة الجمهور: قال مطلق: هو اعتقد ان السبب الرئيسي لذلك هو خلود الطلبة والطالبات الى الراحة

انه تم البدء في المباريات في تمام الساعة العاشرة وكانت أغلبية الفرق مشتركة وموجودة باستثناء فريقين منسحبين من اللعب «وذلك في كلية التجارة» ولم يحضر نهائي وكانت جميع الفرق مسعدة نفسيا

ملحقنا الشقا في بدولة الامارات

نعد لإنشاء مكتبة كبرى ونسعى لخدمة جميع الطلبة العرب

المعلمي المسمى الذي روجوه لكل ابائنا ان يصلوا اليه. وذكر الملحق الثقافي الكويتي ان عدد الطلاب الكويتيين الدارسين بجامعة الامارات لهذا العام بلغ ٢٧ طالبا وطالبة موزعين بين مختلف الكليات حيث يدرس في كلية الادب ٢٢ طالبا وطالبة وفي كلية الشريعة والقانون طالب وطالبة وفي كلية التربية طالب واحد وفي كلية الزراعة طالب واحد. وأضاف بان هناك ست طالبات كويتيات يدرسن على نفقتهن الخاصة بالكليات حيث تدرس اربع طالبات في كلية التربية وطالبة في كلية الشريعة وطالبة في كلية الادب كما ان هناك طلبة كويتيين يدرسون بقسم الهندسة البحرية في الاكاديمية العربية للنقل البحري بالشارقة وعددهم ١٦ طالبا بموئيل من قبل الدولة.

وأضاف بأنه تخرج في الفصل الدراسي الاول من العام الجامعي الحالي ٦ طلاب كويتيين من كلية الادب حيث تخرج من الادب ثلاث طاب من قسم الاعلام وطالب من قسم التاريخ وطالب من قسم الجغرافيا وطالب من قسم علم الاجتماع وهناك ست من الطلبة

يوم الارشاد الصحي

رابطة الطب الكويتية

تقيم رابطة طلبة الطب الكويتية يوم الارشاد الصحي الاول احتفالا بيوم الصحة العالمي. وسيتنقل بهذا اليوم في جميع الكليات وستوزع الكتيبات والنشرات التثقيفية الصحية التي من شأنها رفع مستوى الوعي الصحي للطلبة، والطالبات، وفي ذلك تركيز على جانب يعتبر واجبا على الطبيب تجاه مريضه كما هو حق للمريض في معرفة طبيعة مرضه الذي يعاني منه وكيفية تناوله مع الطبيب للوصول الى نوع وسيلة للعلاج ومن هنا جاءت اسئلة يترصد بالمريض توجيهها الى طبيب كذا اسئلة، لزيارته واليك هذه الاسئلة.

السؤال الاول:

ما المرض الذي اعاني منه؟ يسبقني المرض من معرفة المرض الذي يعاني منه ان هذا سببعاذه لدى احتياجه لزيارة اي طبيب اخر، فاطبيب بأكسيد سيسأل المريض اذا كان يعاني من اي مرض، ودون معرفة المرض المراد الذي اصابه لن يستطيع الالاء بمعلومات كاملة عن حالته الصحية للطبيب.

السؤال الثاني:

هل هناك مضاعفات لهذا المرض؟ واكثر ما ينطبق هذا السؤال على الامراض المزمنة مثل السكر وارتفاع ضغط الدم، حيث يوجد لهذه الامراض مضاعفات كثيرة على المدى القريب وعلى المدى البعيد، ومعرفة المريض بمثل هذه المضاعفات والصورة المستقبلية للمرض سيسكنه من اعداد نفسه واتخاذ الاحتياطات اللازمة لتجنب حدوث ذلك ان امكن.

السؤال الثالث والرابع:

ما طبيعة الدواء الموصوف لي؟ ما الاعراض الجانبية لهذا الدواء؟ يجب ان يعي المريض طبيعة الدواء الموصوف له، وكيفية عمله في الجسم بالاضافة الى معرفته الاعراض الجانبية لهذا الدواء، فمعرفة الدواء اصلا توفر على

الهيئة التنفيذية للاتحاد

اجبرت الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت بياناً تحت عنوان فلنستقط كل محاولات تشق الحركة الطلابية الكويتية هذا اسمه: ظهرت في الاونة الاخيرة على الساحة الجامعية عدة تيارات خفية على وحدة وتماسك الحركة الطلابية الكويتية. وهذه التيارات تتنافى مع كل مبادئ الشورى والديمقراطية التي ارتضاها الشعب الكويتي والجمهورية العربية السورية في شتى المجالات، وقد تمثلت هذه التيارات بمواقف متباينة تدل وبصورة واضحة بان هناك تلة مضطرب يخاف لشت الحركة الطلابية من قبل عناصر تدعي الديمقراطية والحرس على اصوله الطلابية.

ففي الوقت الذي يقوم فيه الاتحاد العام لعمال الكويت بدعوة قاتلة من القوائم الطلابية للتحدث باسم طلبة جامعة الكويت في مهرجانه الخطابي - نجد عمادة

تقيم مدارس منطقة الاحمدي التعليمية احتفالا بيوم الصحة العالمي في مساء الاربعاء ١٩٨٥/٤/١٠

حافلة المشاركة بينك وبذلك وفي تمام الساعة الرابعة بعد الظهر، ويشمل الحفل على برامج متنوعة واقفاذ واغان مسرحية بهذه المناسبة، كما يقدم معرض ترويجي صحي يحتوي على رسومات ومجسمات ونماذج غنية تعبر عن شعار هذا اليوم.

وسوف تشارك مدارس المنطقة ومنطقة السندان الصحية بالاحاديث واتقسام الصحة الوقائية في الاحتفال بهذه المناسبة، كما ستقدم مسابقات في الرسوم والابحاث والاعمال الفنية بين طلبة والطالبات المدارس، وسيتم توزيع الكؤوس والشهادات على الفائزين والفائزات.

ان الاحتفال سيكون تحت رعاية محافظ الاحمدي الشيخ جابر عبدالله الجابر الصباح وتأتي هذه الاحتفالات ضمن احتفالات الكويت بيوم الصحة العالمي الذي تدعو اليه الامم المتحدة، وتشترك فيه كل دول العالم.

تشارك في الاحتفال

بيوم الصحة العالي بمنطقة الاحمدي التعليمية

تشارك في الاحتفال

بيوم الصحة العالي بمنطقة الاحمدي التعليمية

تشارك في الاحتفال

هكذا عنه لأصل

وزير الصحة يطمئن عن النقيب الحوضي

كتب سالم الشمري



قام وزير الصحة العامة والتخيط الدكتور عبدالرحمن الوضيء مساء الجمعة بزيارة التفتيش بعد العمد للمحافظات التابعة لإدارة مكافحة جرائم المخدرات التابعة لإدارة العامة للأمن الوطني ... حيث اطمأن على صحتة وسير العلاج .

يصادف يوم الأحد (لراي العام) ان الصحة التفتيش الوضيء أخذت في التفتيش ، وإن كان يجرى بالأم في التفتيش البصري التفتيش العملية الجراحية التي أجريت له لتصلح صحتة العامة التي تهاجم نتيجة الحادث ، وفي لقاء (لراي العام) مع السيد عبدالرحمن الوضيء رئيس قسم الاندلس في وزارة الشؤون وحقق التفتيش الوضيء ، أكد ان

في التاسعة من صباح الغد ، يفتتح وزير التربية الدكتور حسن الابراهيم ، المعرض الزراعي الاول لمنطقة الجواء التعليمية في مدرسة الدوحة الثانوية للبنات بحضور كبار رجالات الدولة وقيادات العمل التربوي والتنفيذي والتشريعي بالمحافظة .




فرز مسابقة العيد
الوطني الـ ٢٤

**المعرض الاول لانتاج
مشرفي التقنيات
التربوية**

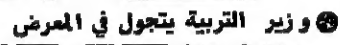
يستقبل المعرض زائريه خلال
مدة اقامته كما يلي :
- يوميا في الفترة الصباحية من
الساعة ٨ صباحا وحتى ١٢
ظهرا ، يوميا في الفترة المسائية
من الساعة ٤:٣٠ عصرا وحتى ٦
مساء .

روضة الرعاية
اصدرت وزارة التربية قرارا
اعتبرت بموجبهِ فرع مدرسة
الازهار الالهية في الفروانية
مدرسة مستقلة عن مدرسة
الازهار في الفروانية وتعمل تحت
اسم «مدرسة الرعاية الالهية»
وتقتصر الدراسة فيها على
مرحلة الروضة .

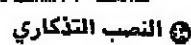
أعلنت وزارة التربية - دمشق
النشاط المدرسي - نتائج
مسابقة الطباعة على الآلة
الكاتبة للعام الدراسي الحالي
١٩٨٥/٨٤ لطلاب والطالبات
المدارس المتوسطة والمتوسطة
والثانوية وقد أرسلت نشرته
إلى المدارس تتضمن أسماء
الطلاب والطالبات الفائزين
والمستحقين لجوائز الوزارات
وكذلك أسماء الناجحين
الحاصلين على ٦٥ درجة
فأكثر. وقد هنأت الإدارات
الناجحين والناجحات وتمنت لهم
دوام التوفيق.


 فضل أمين وفا - ٤٩ عاما -
 السالمة ش سالم المبارك عمارة
 السالمة الجنوبية ، مدخل ٢
 شقة / ٢٢٥ ، تلفون ٥٦١.٣١٥
 • ٥٦١٩٧٧٨

وزير التربية يفتتح المعرض الفني للمدارس الخاصة

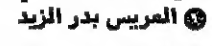


❶ اقام السيد جاسم العجمي حفلا بمناسبة عيد ميلاد نجليه محمد وراكان حضره لفيق من اترابهما ونالا فيه الهدايا القيمة من الوالدين .



● الشيخ إبراهيم الدعيج الصباح والسيد عبدالرحمن المزروعى

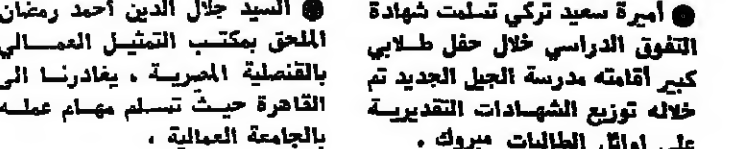
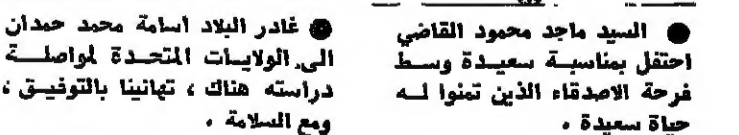
افراح آل الزيد والمجادي



● السيد محمد العبيدي رئيس
شؤون البعثات الدبلوماسية
بوزارة الخارجية ، غادر المستشفى



● السيد نبيل
محمد الزامل من
أسرة التسهيلات
رزق والسيدة
حرمة منى مصطفى
نصر الله من
مؤسسة التقدم
العلمي ببولود ذكر
سيده جمال جملة
الله من أبناء
السلامة واقربه
عين والديه .



● الخضري يتابع المعرض



وفي نهاية الاسبوع التربوي يقام يوم
الاحد ١٤ ابريل الجاري ندوة
اجتماعية بمدرسة القرواينة

الابتدائية للبنات لامهات ، كما يقام
يوم مفتوح للأنشطة لجميع مدارس
المنطقة ،

● توزيع العمل وفق مكاتب المدارس

وستكون في غير اوقات العمل الرسمية وجاري التسجيل في مدرسة تقنية للصناعات النسيجية بالناسفة حتى يوضع الاربعاء الموافق ٢٤/٥/٨٥، ويتم التسجيل خلال الفترة المسائية من الساعة الرابعة حتى الثامنة مساءً .

تجدر الاشارة الى ان الهيئة العامة للمعلومات استقبلت معظم طائفة الفني والاداري الالام لندء تفصيل نظام المعلومات بالناسفة،

ندوتان في كلية التربية

عن « العمل النسائي في الدعوة »
بتحدث الشيخ أحمد القطبان في
قاعة اجتماعات كلية التربية في
العاشر من صباح اليوم . كما
بنحدر ائفان الدكتور عمادة
النفسى في كافتيريا الكلية في
لقاء مفتوح الساعة ٦:٣٠ من
مساء اليوم .

وسكون في غير أوقات العمل الرسمية وجاري التسجيل في مدرسة قتيبة التجارية للنسج للنسج بالمدينة في يوم الاربعاء الموافق ١٤/٥هـ، ويتم التسجيل خلال الفترة المسائية من الساعة الرابعة حتى الثالثة مساءً .

تجدر الإشارة إلى ان الهيئة العامة للمعلومات المدنية استكملت معظم طاقاتها الفني والإداري لهذه تشييل نظام المعلومات المدنية، وبعد ان انتهت تقريبا من اعداد معظم الدراسات والخطط اللازمة لحصر وتسجيل السكان فان الهيئة قد بدأت في ترجمة هذه الدراسات وكذا الخطط التي عكفت على اعدادها منذ تأسيسها الى واقع ملموس .

ومن المعروف ان الهيئة منذ ان انشئت في مايو ١٩٨٢ التي تسمى الى بحث ودراسة كل الوسائل والاعتمادات التي يمكن توفيرها لانجاز النظم المعلومات المدنية، وان تنفيذ بقدر الامكان .

الراي العام

مجلس التعاون ... احياء للمجد العربي «المتهاون» (١)

منذ سنين قليلة او تزيد... طلع علينا صرح عتيق... وبناء سياسي جديد... جمع شعوب المنطقة... بعيدا عن المزايدة والهرطقة... اسمه في القاموس مجلس التعاون الخليجي... واصل فعله نواة الاتحاد العربي...
فقد اجتمع قادة الدول الست... وعن طريق التشاور والبت... خرجوا علينا بالميثاق... وتوالت القرارات على قدم وساق... وكلها لصالح هذه الشعوب... متخطية الشواوب والعيوب... فلاقت من الناس التشجيع والاحترام... حيث انها جسدت الآمال والامم... الفت بعيدا بالقيود... والفت الحواجز واذاحت السدود... فالدنيا ايها السادة واحد... والتفاهم بين الناس سائد... وينظرة واحدة يا «جسوم»... الى زمنا العربي المهيم... لا دركت ان مصالنا واحدة... تقوض علينا السلوكيات القاذرة... التي تعود علينا بالفائدة... ومن هنا ادرك حكامنا العظام... على الوجه العام... انه لا بد من الوحدة والوئام... مهما قربت او بعدت الايام... ومن هنا كان قيام ذلك المجلس العظيم... وغدا تتابع حلقات التقويم...

«ابن الديرة»

تاتيانا الايوب ليس المجال الأدبي وحده ميدان الفتاة



بانه من المهم ان يبالى بن اعتناء مجالها هو المجال الادبي فقط او اي نطاق معين بغض النظر عن متطلبات المجتمع...
عرفت الكلمات التالية:
صدانة الشاب للفتاة:
ظروف المجتمع الحالية تحتم اختلاط الشاب بالفتاة وتنتج علاقة صداقة بريئة كما اتسبى ان يفهم الناس الفتاة ويقدرها ظروفها اكثر من اي وقت مضى...
الحظ: سار عكس ما اريد...
التفائل: اؤمن به وابتهل عن التشاؤم...
الحب: شيء لابد منه...
الاطفال: احلي من في الوجود...
السياسة: اهم بها وابعد عنها...
قضيه تشغل بالك: قضيه فلسطين...
امنية: اكمل دراستي واخذ شهادة...
الذكور: لايف مجتمع...
ملك الاعلى: الوالد لانه انسان متفقد جدا وواثق الوصل الى ما وصل اليه...
برامج التلفزيون: افضل ما يشه البرامج الثاني وخصوصا البرامج الثقافية والعلمية...

كتبت ايهان امين
تاتيانا الايوب فتاة سورية تدرس العلب والاصحاب في جامعة الكويت دخلت هذا المجال لانها توفيت الرياضيات وخصوصا الكمبيوتر لان مجال العمل فيه واسع جدا في الشركات والمؤسسات والوزارات فالكومبيوتر دخل في كل المجالات من هواياتها الرياضية وخصوصا التنس والاسكواش وتشجع الفتاة العربية على مزاوله الرياضة لانها مهمة جدا لمل الفراغ في حياة الفتاة التي تعاني من كثرة اوقات الفراغ...
كما انها مهمة جدا للجسم والعقل وتنشيط احب قراءة الشعر الحديث والقديم ومن الشعراء المعاصرين يشدها ابن بلدها نزار القباني ومن الشعراء القدماء المتنبي...
كما تتفق نفسها بقراءة القصص المألمة لكتابات عالين مثل توفيق الحكيم في قصته الرأفة بالحرب والاسلام والديستوفسكي الذي يحلل نفسيه الانسان بكل وضوح في قصصه...
تاتيانا جمعت بين دراستها للعلم وحيتها وممارستها للادب وتعلم ذلك الثقافية والعلمية...

مؤتمر صحفي لوفد المشروعات والاراضي بالسفارة المصرية

اعلن مكتب رعاية المصالح المصرية ان وفد الجهاز المصري للمشروعات والاراضي قد وصل الكويت امس، تلبية لرغبة المصريين العاملين هنا ولائحة الفرقة لهم لحجز الوحدات السكنية الجاهزة في كل من القاهرة والاسكندرية... هذا وسيعقد الوفد صباح اليوم بمبنى السفارة مؤتمرا صحفيا يوضح فيه اشتراطات الحجز وحاول السداد ومواصفات الوحدات السكنية...

وزارة الكهرباء: سعة محطة التحلية اربعة وعشرون مليون جالون

اوضح مصدر مسؤول بوزارة الكهرباء والماء ان ما تخرته الصحف اليومية نقلا عن وكالة الانباء الكويتية يوم الاثنين الجاري بان مشروع محطة تحلية مياه البحر سيكون ذا سعة قدرها ستة ملايين جالون امراطوري في اليوم وكلفة تصل حوالي اربعمئة وستين مليون دولار وان هذه السعة ستساهم الى حد بعيد في الوفاء بحاجة البلاد المتزايدة لمياه الشرب... ان هذه المعلومات غير دقيقة ولا تعطي المفهوم الصحيح لان المشروع المذكور سيكون ذا سعة قدرها اربعة وعشرون مليون جالون امراطوري في اليوم... كما ان هذا المشروع هو جزء من المشروع الكامل لانشاء ست عشرة وحدة تحلية محطة كهرباء الزور الجنوبية سعة اجمالية قدرها ستة وتسعون مليون جالون امراطوري في اليوم وكلفة قدرها مئة وخمسون مليون دينار... وحوالي ٤٠ مليون دولار - والتي تتمشى مع برنامج الوزارة الشامل لتوفير الكهرباء والماء...

حفلات موسيقية ومعارض فنية وزراعية في المدارس

يقام خلال هذا الاسبوع مجموعة احتفالات ومعارض فنية وزراعية وذلك بمناسبة اختتام النشاط المدرسي في المدارس...
تحت اشراف توجيه التربية الموسيقية اقيم الحفل الموسيقي الختامي لمدارس البنين امس (الاثنين) في مدرسة قصر الشيب الابتدائية للبنين وشارك في هذا الحفل المدارس الفائزة في المسابقة الموسيقية، وقد دعي للحفل عدد كبير من المسؤولين في الوزارة...
كما يقيم الحفل الموسيقي الختامي لمدارس البنات في مدرسة الشعب المتوسطة للبنات، وذلك في تمام الساعة الثامنة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/٤/٩ وسيحتفل الحفل على القطع الموسيقية والمعين من الفترات الموسيقية والاغاني الشعبية...
وكذلك ستقيم مدارس الفروانية معرضا كبيرا يضم إنتاج الطلبة خلال فترة النشاط المدرسي، وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم الاثنين في مدرسة الزهراوي الابتدائية للبنين، وسيضم المعرض العديد من اللوحات الفنية والمجسمات المبنوعة...
واما منطقة الجهراء فستقيم المعرض الزراعي السنوي في مدرسة الدوحة الثانوية للبنات وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٥/٤/١٠ سيعرض فيه مجموعة كبيرة من الزهور والزرعيات التي قدمت خلال المسابقة الزراعية...

التصفية النهائية لمسابقة القرآن الكريم

حددت ادارة النشاط المدرسي - قسم النشاط الثقافي - موعد اجراء التصفية النهائية بين الاوائل في مسابقة القرآن الكريم للعام الدراسي الحالي ١٩٨٥/٨٤ وذلك للتنافس على جوائز صاحب السمو امير البلاد... وقد ارسلت الادارة نشرة الى جميع المدارس - بنين وبنات - تتضمن اسماء الطلاب والطالبات الفائزين بالمراكز الاولى على جميع المناطق كما تضمنت المواعيد على النحو التالي:
يوم الاثنين ١٩٨٥/٤/١٥ للطلاب الابتدائية للبنين في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٥/٤/١٦ للطلاب في مدرسة القيروان المتوسطة للبنات في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر...

صحة الشباب ثروة الامة

بمناسبة يوم الصحة العالمي واسبوع الصحة، قامت جمعية الروضة التعاونية بالمشاركة في هذا الاسبوع... حيث قدمت هدايا بقيمة ثلاثمائة دينار لمستوصفي حولي الغربي وحولي... قدمت جهاز تلفزيون وفيديو والفي كيس صغير لوضع الادوية المرضي لمستوصف منطقة الروضة... كما قامت الجمعية بتوزيع لوائح خشبية في باحة المنطقة الاولى كانت تحتوي المباركة التالية «كونوا القادة الحسنة في العلم والعمل والخلق الكريم»... والثانية بعنوان «مراكز الشباب مصنع رجال المستقبل»... والثالثة «الرياضة البدنية وقاء من المرض»...

وقال سيدنا عمر بن الخطاب «علموا اولادكم السباحة والرياءة وركوب الخيل»... والرابعة «اعلمن خسا قبل خمس حياتك قبل موتك وصحتك قبل سقمك وفراغك قبل شغلك»...

وشياك قبل هرك وغناك قبل فقرك... والخامسة «محاربة التدخين تقوية للارادة ومحافظة على الصحة واستماتع بشيخوخة سليمة من الامراض»... اما اللوحة السادسة فبثبت «بصحة الشباب ثروة الامة»...

العرب والاسلام في السودان

تقيم رابطة الطلبة السودانيين بالكويت محاضرة بعنوان «العرب والاسلام في السودان» يلقيها البروفيسور عبدالله الطيب في الساعة السادسة والنصف مساء وذلك بكلية التجارة - المدينة - بمرج ١١٤ يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/٤/٩...



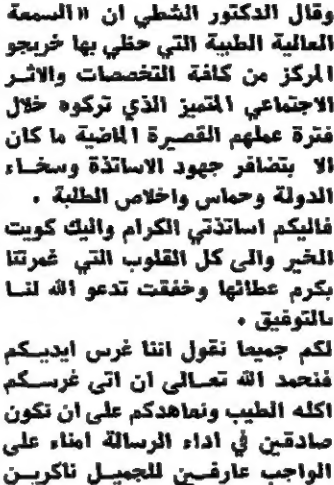
مدير الجامعة يتحدث بالانجليزية



وزير التربية يلقي كلمته

وضع لجنة طبية في بناء هذا الصرح الشامخ واخص منهم المربي الفاضل والمعيد المؤسس ا.د. عبدالحسن عبدالرزاق الذي قدم الكثير وعلمنا الكثير... علمنا ان نعرف ماذا نريد وان نحدد تحقيق ارادتنا وان نضيق العمل الدائب الصادق الجيد عن الاضواء لئلا يضل هذا البلد المضاء...

التقدمة حسب شهادة المتخرجين والمقيمين الخارجيين الذين تستدعيهم الكلية كل عام...
واشار في ختام كلمته بجهود الاستاذ الدكتور عبدالحسن يوسف عبدالرزاق مؤسس مركز العلوم الطبية والمعيد السابق لكلية الطب حتى اصبح المركز مدعاة للفخر والاعتزاز... ثم القى الدكتور احمد الشطي كلمة...



كلمة الخريجين يلقيها الدكتور احمد الشطي



كلمة الخريجين يلقيها الدكتور احمد الشطي

الخريجين قال فيها «يشرفني وابناكم طلاب الخريجين ان اهنكم بعيد جديد من اعياد حصاد هذا توفيق المزي من التخصيص التي تخرجها البلاد عندما تتوفر الامكانيات المطلوبة في مبنى الكلية المزمع اقامته في المستقبل القريب باذن الله كما لا يوقتنا ان نشر الى اننا سنحتفل عن قريب ان شاء الله بتخرج اول دفعة من طلبة التبريش...
واضاف الدكتور المحمود انه «ليزني فخرا واعتزازا ان مستوى كلياتنا قد تطور خلال فترة عمرها القصير حتى اصبحنا رائدة في مجالها كما ان مستوى التدريس فيها اصبح يساوي مثيلاتها في الدول...



الخريجون والفرحات

في مركز ام معبد // الدارسات ٨٢٧ والبعض في الخمسينيات



صافي معاشي



دليل شيجان



عمرة معبد



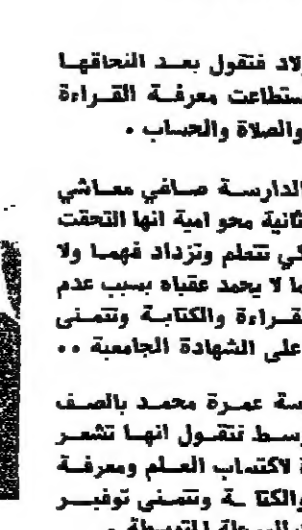
منيرة عبيد



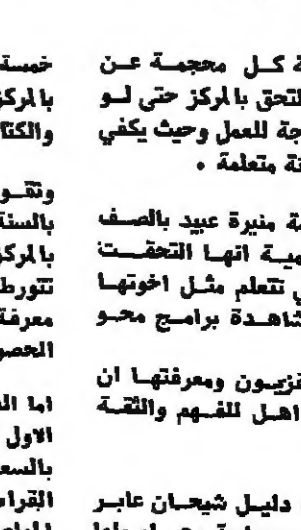
دارسات شبابت



دارسات شبابت



دارسات شبابت



دارسات شبابت

قالت مشرفة مركز ام معبد لتعليم الكبار ومحو الامية نساء، هيا ابراهيم التويرجي انه قد تم افتتاح فصول جديدة هذا العام لاستقبال الاعداد المتزايدة من الدارسات الراغبات في الالتحاق بالمركز حيث بلغ عدد الدارسات ٨٢٧ دارسة تزيد اعمار بعضهن على الخمسين عاما...
واضافت مشرفة المركز ان من اكثر الدوائع اثرا في حث الاميين على الالتحاق بالمراكز الحملات الاعلامية في الاذاعة والتلفزيون والصحافة والرفقة في التلم لتدريس الانباء وفهم الحياة وبقاء وقت الفراغ فيها ففيد، وتقرر توفير المواصلات لدارسات المرحلة المتوسطة لتسهيلهن على اكمال تعليمهن...
وتقول هيا ابراهيم ان المركز يقوم بفقد ندوات صحية وثقافية ودينية ويقدم مكافآت مالية وجوائز تقديرية للطالبات المواظبات والمتفوقات في الدراسة في حفل يقام تكريما لهن...
تقول الدارسة نبيلة محمد حسين بالصف الرابع المتوسط وهي زوجة ولها طفلان انها التحقت بالمركز بتشجيع من زوجها لمساعدة ابنتها في دراستها وانها بعد التحاقها بالمركز استطاعت متابعة البرامج العلمية في التلفزيون وازدادت فهمها للرياضيات والعلوم واصبحت اكثر ثقة في نفسها...

خلال افتتاحه المؤتمر السنوي مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية

المشاري: ١٦ مليون دينار خسائر الكويتية جاء التطورات السياسية والعسكرية بالمنطقة

كتب محمد أمين

أكد السيد أحمد المشاري رئيس مجلس إدارة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية أن عمليات المؤسسة تتأثر ببعض الظروف الخاصة المحيطة بها وعلى رأسها الأوضاع السياسية

منطقة في استمرار الحرب العراقية الإيرانية والأوضاع الأمنية إضافة لاستمرار آثار الصعوبات الاقتصادية العالمية مما انعكس سلباً على حركة النقل الجوي وادى إلى انخفاض معدلاتها حيث من المتوقع أن تنخفض إيرادات المؤسسة بنسبة ١٠٪ عما هو مقدر في ميزانية العام الحالي.



جانب من وقائع المؤتمر



المشاري ..

وتوقع السيد المشاري في كلمة افتتح بها أعمال المؤتمر السنوي للمؤسسة أن تستمر تلك الأوضاع والظروف والمخاطر حيث أن النتائج قد تبقى في نفس المصداق في الوقت الراهن - ومن المتوقع أن تستمر الميزانية الحالية بنفس الأرباح التقديرية.

وأشار إلى أنه نتيجة هذا الوضع فإن اهتمام المؤسسة قد تركز من خلال تنفيذ الميزانية الحالية على تحقيق تنفيذ سياسات وأهداف خطة الميزانية وتحقيق الأرباح المقدرة فيها . وقد وضعت المؤسسة في سبيل بلوغ ذلك العديد من الوسائل في حين أنها ماضية في تنفيذ خططها المتبعة في تطوير الإيرادات وتقليص المصروفات وفق الإجراءات المناسبة وما يتواءم على ذلك أن المؤسسة قد وصلت إلى مرحلة الاستقرار بعد أن انتهت من إنجاز معظم التوسعات اللازمة كما توقع أن تزداد الإيرادات هذا العام بنسبة ١٠٪ وتخفض المصروفات بنسبة ١٠٪.

وقد رحب السيد المشاري في بداية كلمته بالحضور منوهاً إلى ما يستعرضه هذا المؤتمر خلال انعقاد من مناقشة ما تم تحقيقه خلال عام مضى ولرسم مسيرة مستقبل عام جديد.

وقال رغم حدوث بعض الانخفاض في المصروفات الاقتصادية العالمية فإن بعض الأسباب الكامنة وراء هذه المصروفات وما تزال قائمة ومتمثلة فيما بقي من ركود اقتصادي وتذبذب في أسعار صرف العملات وأضاف أن ما من شك في أن استمرار آثار هذه الصعوبات يؤثر على حركة النقل الجوي وينعكس على الإيرادات التي تحققها شركات الطيران وإلى جانب المؤثرات العامة التي تنعكس على جميع شركات الطيران فإن هناك مؤثرات خاصة تنعكس على شركة دون أخرى.

وتابع المشاري في معرض حديثه عن الأوضاع السياسية والاقتصادية الخطوط الجوية الكويتية تتأثر ببعض الظروف الخاصة المحيطة بها وعلى رأسها الأوضاع السياسية في المنطقة.

متمثلة في استمرار الحرب العراقية الإيرانية والحرب اللبنانية والأوضاع الأمنية وما ينجم عنها من تشدد في ملح التوسعات والأوضاع الاقتصادية التي أدت إلى تقليص التوسعات المخطط لها في الميزانية لبرامج التنمية نتيجة تراجع الإيرادات من جراء تخفيض إنتاج وأسعار النفط في الدول الخليجية.

وأكد المشاري أن استمرار هذه الأوضاع قد انعكس سلباً على حركة النقل وادى إلى انخفاض معدلاتها، حيث من المتوقع أن تؤدي هذه العوامل مجتمعة إلى انخفاض إيرادات المؤسسة بنسبة ١٠٪ عما هو مقدر في ميزانية العام الحالي . وقال أنه نتيجة لهذا الوضع فقد تركزت اهتمامات إدارة المؤسسة من خلال تنفيذ ميزانيتها الحالية على تحقيق الهدفين التاليين:

١- تحقيق سياسات وأهداف خطة الميزانية.

٢- تحقيق الأرباح المقدرة في الميزانية.

وأضاف أن من أجل بلوغ هذين الهدفين فقد اتبعت المؤسسة عدة وسائل منها:

في مجال الإيرادات

١- تطوير مصادر الإيرادات الحالية وإيجاد مصادر أخرى للمساعدة.

٢- وضع خطة خسية تعتمد على استغلال الخدمات التي يمكن للمؤسسة تقديمها للغير بغير خدمات المنشآت والمعدات الحديثة المتوفرة لديها.

٣- تحسين وتطوير العائد.

٤- التركيز على التسويق كإداة رئيسة فعالة لزيادة الإيرادات في أسواق أخذت تراجع فيها معدلات النمو.

وتابع قائلا أنه عند استقرار النتائج المحققة في مجال الإيرادات في الفترة المقبلة من الميزانية وما يتوقع تحقيقه للفترة المتبقية منها فإننا نتوقع أن تحقق المؤسسة زيادة في إيرادات العام الحالي بنسبة ٩٪ عن إيرادات العام الماضي.

في مجال المصروفات سيتم

١- إدخال الوسائل التقنية المتطورة في مختلف الأجهزة والأقسام.

٢- اتباع سياسة ترشيح الخطوط لتقليص المصروفات.

٣- تخفيض بند مصروفات الوقود بإتباع سياسة اقتصادية ترشيدية تقوم على اساليب تقنية وفنية.

٤- وضع قيود على التوسعات في المؤسسة ووسط ذلك بالاحتياجات الملحة.

وعقب المشاري قائلا أنه بفضل هذه الإجراءات الاقتصادية فإننا نتوقع أن تنخفض المصروفات بنسبة ١٠٪ عما هو مقدر لها في ميزانية العام الحالي وعليه فإن من المتوقع أن تختتم الميزانية الحالية بعون الله بنفس الأرباح التقديرية.

والمؤسسة والمستقبل

وحول ميزانية المؤسسة المقبلة وما وضعت من خطط وبرامج للمعاملة المقبل قال السيد المشاري أننا نتوقع استمرار الأوضاع والظروف والمؤثرات التي أشرنا إليها وبالتالي

مع إيران كما المبح إلى إمكانية استرجاع قيمة الطائرة من شركات التأمين . وقال أن المؤسسة قد تأثرت لفترة بعد عملية الاختطاف إلا أن التأثير كان محدوداً حيث زادت الإيرادات المالية التي كانت تؤخر أحياناً مواجعت بعض الرحلات .

وحول القضايا التي رفعها المتضررون من عملية الاختطاف في أمريكا قال أن مجلس شركات التأمين والتأمين على الخطوط الجوية يتولون الدفاع أمام القضاء الأمريكي.

أما فيما يتعلق بالاختطاف التي حدثت في السنوات الماضية في بعض محطات الخطوط الجوية في الخارج فقد أوضح أنها نتجت لبعض الأوضاع في ذلك الوقت وأنه قد تم وضع الإجراءات الرقابية المناسبة للتحول دون وقوع عمليات أخرى مشابهة.

كما أكد أنه لم يحدث خلال الأيام الثلاثة الماضية أية عملية اختطاف أو تلاعب مع العلم أن ذلك ما زال يحدث وكثيراً في شركات أخرى . أما الأشخاص الذين قاموا بالاختطاف فقد أكد المشاري بأن المؤسسة قد تابعته وما زالت تتابعه قانونياً.

وحول ديون المؤسسة على الأفراد والمؤسسات الخاصة ومكاتب السفر قال أن عملية التسديد تسير بانتظام وحيث أن المؤسسة كيان منشأة تجارية تتعامل بالأجل ولديها أسلوب تجاري يعمل به حالياً وهو منح جزاء عملي وأكاد أن بعض مكاتب السفرات ومكاتبها بعض الأفراد الذين لم يلتزموا بالتسديد في الوقت المحدد قد رفعت شكاوي الدعاوى أمام القضاء وهذا إجراء عادي تتجأ له المؤسسة في هذه الحالات .

وحول خسائر المؤسسة من عمليات فروق العملات قال أنها بلغت خلال الميزانية السابقة ١٦ مليون دينار فيما سيظهر تأثير فروقات أسعار العملات على الميزانية الجديدة خلال شهرين قادمين .

وبين الاتفاقية الفنية للمصانة والتي عقدت بين بعض الشركات العربية فقد أوضح أن ذلك المشروع لم ينفذ نظراً للصعوبات والأوضاع الداخلية لبعض شركات الطيران الموقعة عليه وهي الخطوط الأردنية عالية وطيران الشرق الأوسط اللبناني .

وقال أن تطوير مصادر الإيرادات في المؤسسة قائماً بذات توقع عقود صيانة لطائرات الشركات الأخرى وتدريب الطيارين وتحسين عملية التحصيل والاستفادة من مصادر السوالة .

وأعلن المشاري أن المؤسسة قد تعاقدت مع مصنع بونينغ الأمريكية لشراء ٣ طائرات من طراز بونينغ ٧٦٧ وسوف تسلمها أوائل العام القادم . وقال أن هذه الطائرات تتميز بالقدرة الطويل وقلة كلفة التشغيل وسرعتها المتنامية .

وحول الامتيازات الممنوحة للموظفين قال السيد المشاري أنها لم تقم بأي تقليص لامتيازات الممنوحة بل أنها زادت . وقد يشعر البعض بنقص محدود على المدى القصير لأن المؤسسة على المدى الطويل تنتج بأشواط كبيرة .

وقال أنه ليس في نية المؤسسة التقدم للحكومة بطلب لتخفيض ثمن وقود الطائرات وقال أنها لن تدفع مواتير الوقود بنفس السعر الذي تدفعه الشركات الأخرى .

أوجه السيد أحمد المشاري في حديثه جاني أنه قد تم تشكيل لجنة عربية لدراسة تكاليف التشغيل في المطارات العربية بالنسبة لشركات الطيران وكذلك دراسة أسعار النقل الجوي بين الدول العربية لوضع صورة مثق عليها لأسعار تكون مرضية للمواطنين وشركات الطيران .

أعلن المشاري أنه قد تم تسهيل أجهزة التليفون في طائرات الجسم الكويتية لخدمة الركاب حيث يستطيع الركاب الاتصال بأي مكان في العالم شرط أن يكون ممكناً للركود كارت .

تأثرتنا باختطاف «كاظمة» وستستعمل

بالصيف خسائر أكبر إذا لم تعد من طهران

٣ طائرات بونينغ - ٧٦٧ - ستضم

للاسطول وسيستأجر نحو زيادة

الإيرادات وتقليص المصروفات

فإننا نتوقع أن تبقى النتائج في نفس المعدلات السنوية في الوقت الراهن . وأكد أن المؤسسة سوف تستمر في تطبيق وتنفيذ خططها الحالية المتبعة في تطوير الإيرادات وتقليص المصروفات وفق الإجراءات المناسبة وإضاف أن ما يساعد المؤسسة في بلوغ هذا الهدف أنها وصلت إلى مرحلة الاستقرار بعد أن انتهت من إنجاز الجزء الأكبر من التوسعات اللازمة .

وقال أن التركيز سيكون منصفاً على الداخل أكثر من مضي أذ نتوقع أن نجز جميع التعديلات، التي أدخلت على الهيكل الوظيفي الجديد واستكمال خطة التاهيل الوظيفي وعملية تقييم الوظائف ومعدلات الأداء بهدف تطوير بيئة إدارية فعالة تساهم في تعزيز الكفاءة الإنتاجية للموظفين .

وأضاف أن من شأنه أن ينعكس سلباً على حركة النقل وادى إلى انخفاض معدلاتها، حيث من المتوقع أن تؤدي هذه العوامل مجتمعة إلى انخفاض إيرادات المؤسسة بنسبة ١٠٪ عما هو مقدر في ميزانية العام الحالي . وقال أنه نتيجة لهذا الوضع فقد تركزت اهتمامات إدارة المؤسسة من خلال تنفيذ ميزانيتها الحالية على تحقيق الهدفين التاليين:

١٦ مليون دينار خسائر في تقلبات أسعار

العملات وستسترد ديون المؤسسة قضائياً

اتفاق شركات الطيران

الخليجية لمكافحة المضاربة

رقابة صارمة لمنع تكرار عمليات الاختلاس

ولا تقليص في امتيازات منوحة لموظفي (الكويتية)

المؤتمر الصحفي

وبعد ذلك أجاب رئيس الخطوط الجوية على أسئلة الصحفيين والتي طرحت حول قضايا عديدة تتعلق بالطيران وبعض نشاطات المؤسسة .

فقد تحدث المشاري حول القرار الأخير لشركات الطيران الخليجية والذي يهدف لتطبيق أسواق الطيران في منطقة الخليج وحماية الشركات الوطنية من المنافسة الأجنبية فقال أن هذا القرار يهدف لقيام الشركات الوطنية بدور قيادي للأسواق في الخليج وأن ليس في ذلك ضرر للمنتسبين بخدمات الطيران من الركاب لأن ما تقوم به بعض الشركات هو مقاربات شارة وتم على حساب مستوى الخدمات القديمة .

وقال أنه إذا كانت نوايا شركات الطيران الأخرى سلبية فإنه سيتم القضاء على الأسعار غير الشرعية وفي

الخطوط الجوية الكويتية

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٤/٨

اسم الشركة اسعار اليوم اسعار الاسبوع الكمية المتداولة آخر سعر آخر سعر آخر سعر آخر سعر

اسم الشركة	اسعار اليوم	اسعار الاسبوع	الكمية المتداولة	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٤/٨

اسم الشركة اسعار اليوم اسعار الاسبوع الكمية المتداولة آخر سعر آخر سعر آخر سعر آخر سعر

اسم الشركة	اسعار اليوم	اسعار الاسبوع	الكمية المتداولة	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٤/٨

اسم الشركة اسعار اليوم اسعار الاسبوع الكمية المتداولة آخر سعر آخر سعر آخر سعر آخر سعر

اسم الشركة	اسعار اليوم	اسعار الاسبوع	الكمية المتداولة	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٤/٨

اسم الشركة اسعار اليوم اسعار الاسبوع الكمية المتداولة آخر سعر آخر سعر آخر سعر آخر سعر

اسم الشركة	اسعار اليوم	اسعار الاسبوع	الكمية المتداولة	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٤/٨

اسم الشركة اسعار اليوم اسعار الاسبوع الكمية المتداولة آخر سعر آخر سعر آخر سعر آخر سعر

اسم الشركة	اسعار اليوم	اسعار الاسبوع	الكمية المتداولة	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٤/٨

اسم الشركة اسعار اليوم اسعار الاسبوع الكمية المتداولة آخر سعر آخر سعر آخر سعر آخر سعر

اسم الشركة	اسعار اليوم	اسعار الاسبوع	الكمية المتداولة	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر	آخر سعر
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
الخطوط الجوية الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٤/٨

اسم الشركة اسعار اليوم اسعار الاسبوع الكمية المتداولة آخر سعر آخر سعر آخر سعر آخر سعر

٢٠٠١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١	٢٠١١
٢٠١١					

انا وانت

وساعات السفر



محمود مرسى

هذا عنوان فيلم تلفزيوني جديد يقوم بإخراجه عبدالعزیز السكري بعد أول عمل درامي تلفزيوني هو «الف ليلة وليلة» الذي حصل به على ١٢ جائزة من لجنة الحكام لأعمال عام ٨٢ التلفزيونية ... فقد حصل السكري على جائزة الإخراج وحصل أحد بهجت على جائزة السيناريو والحوار ... وحصل نجاح فتيحي على الجائزة الأولى للتشغيل كمنظمة للمسلسل ... وحصل حسن فهمي على الجائزة الأولى للتشغيل عن قيامه بدور البطولة ... وحصل زوزو حمدي الحكيم على جائزة أحسن ممثلة للدور الثاني ... كما حصل عبدالنعم إبراهيم على جائزة أحسن ممثل للدور الثاني ... إلى جانب جوائز للمسلسل في التصوير والإضاءة والملاهي والذخع والمكياج والانتاج ...

ومعنا تعاقب معه التلفزيون ليخرج فيلم «انا وانت وساعات السفر» عن قصة وسيناريو وحوار وجيد حامد وبطولة محمود مرسى وسهير الناصلي وتدور كل أحداث الفيلم داخل قطار السكة الحديد ...

سوزان جورج ... وأرجوحة السينما



سوزان جورج

أحدث أفلام الممثلة الشهيرة سوزان جورج ، التي برزت في أفلام كثيرة منها «كباب من قشر» مع داستين هوفمان وإخراج سام بيكنه عرض حاليا في روما ولندن وباريس ... الفيلم الذي يحمل عنوان «رحل الأرحل» ، ويرغم أدائها الممثل في هذا العمل لم يصادف الفيلم النجاح الجماهيري أو التجاري المرتقب ... وفي الوقت نفسه برزت سوزان جورج في عمل تلفزيوني جديد على شاشة التلفزيون الأيرلندي وبشاركها فيه زوجها سيمون ماكوروكندال ، الذي لعب دورا بارزا في العلاقات التلفزيونية الأمريكية (فالكون كرسيت) وتحدث الإشارة إلى أن سوزان جورج قررت بالانطلاق مع زوجها أن تترك سنها في لندن ، لتستقر لفترة ما في لوس أنجلوس ، حيث عرض عليها أكثر من عمل للاشتراك فيه على اعتبار أن حياتها في لندن تمثل عائقا في هذا السبل ...

برنامج

الناس والسياحة

قرر حسين قسان رئيس اتحاد الإذاعة والتلفزيون وقف برنامج «الناس والسياحة» الذي تقدمه المذممة فوزية محمد علي بسبب ظهور الشخصيات في إحدى حلقات البرنامج وهن يرتدين ملبوسات كينيتي على شاطئ البحر الأحمر ... وفي احتجاج صاحب عقده للجنة العليا للبرامج برئاسة نور الهدايش احتج بعض الحاضرين على فكرة اللقاء البرنامج وأثروا قضية عرض التلفزيون لبرامج ومسللات وأفلام تقدم فيها أشياء أكثر عرا وأثرة من فئات الكينيتي ... فلماذا لا تترك اقتصر الثورة على غياب الاحتشام في برنامج «الناس والسياحة» ؟؟

من تدف اجراس الـوسكار



تمثال الـوسكار ، أو جائزة انجلوس

● مع تسلي نسات الرابع ، ومع نهاية مارس وبداية أبريل من كل عام ... تثار معركة الـوسكار وتتعلق عيون السينمائيين وعشاق السينما من كل مكان بمعاصرة السينما الأمريكية : هوليوود ... وتقل وبعد إعلان الجوائز في لوس انجلوس ، تثار ضجة كبرى حول الاسماء التي تتفقد إلى دائرة الضوء ، وتشترك في الهباب والذكاء هذه الضجة ... ومع توزيع الجوائز تنقسم حوله وتشيع أخرى ، ويظل صدى هذه المعركة فترة غير قليلة ، قد تطول أو تقصر حسب هذه المعركة نفسها ، وقد يستمر إلى عام آخر حتى تنته معركة جديدة أخرى ... ومنذ أيام ، أعلنت أكاديمية السينما الأمريكية ، نتائج جوائز الـوسكار لعام ١٩٨٥ ، وكان إعلان هذه الجوائز مآثر ضجة حامية ، طربها وكالات الأنباء والصحافة العالمية ، ففي كثير من فروع الجائزة لم تات التوقعات المرتقة ، وربما كان هذا سبب سيطرة بعض الاتحادات السياسية أو الذاتية على الجائزة ، مع أنها ليست مقباسة على حدة العمل أو تفوقه أو ازدهاره ، فكثيرا ما يحدث ان تقترض هيئة تحكم الفنون لوس انجلوس رأياها فيؤثر ذلك على الصد ، كلمات المخرج أوردسون ويلز : «من الصعب بل من المستحيل ان تحكم على عمل فني وتعطي رأيا نهائيا فيه من خلال حجرة مفققة ، فالعمل الفني تماما كالتنكر لا تقف حدوده عند صخرة معينة ، فهو دائما يحمل رؤية ورائحة ومذاقا مختلفا ...»

وفكرة توزيع جوائز الـوسكار ، تعود أساسا إلى أكاديمية الفنون الأمريكية للسينما ، التي أقيمت منذ أكثر من نصف قرن (وعلى وجه التحديد في ٤ مايو عام ١٩٢٧ ، وذلك عندما التقى ٣٦ من صناع السينما في هوليوود واتفقوا فيما بينهم على ضرورة إنشاء الأكاديمية ، واستقر رأيهم من أجل جذب الانتظار إلى الفيلم وتشجيعه بتوزيع جوائز ومكافآت تشجيعية للممارزين في فروع هذا الفن المعاصر ، ولم تكن تمشي أيام حتى انتهى الفنان «جورج ستانلي» من عمل تصميم تيمثال برونزي ، ليكون شعار الأكاديمية ، وهو تيمثال الـوسكار ... وخلال الفترة من ١٩٢٧ حتى الآن منح قرابة ٥٠٠ فنانا وثقافة جوائز الـوسكار ، ومنذ ذلك الحين نمت العديد من القضايا والممارك ، كانت تتخذ أحيانا طائفا حاد وأحيانا ملتها ، وفي سنوات أخرى اتسمت بالعادية والمهدوء ... وكانت التيارات السياسية تلقى مظلما ، سواء عن قرب أم عن بعد ، وعلى سبل المثال لا الحصر ، الموقف العام من الفنانين السود ، من أمثال : راي تشارلز ، بول روبسون ، سيدني بوابيه وذلك الموقف الذي اتخذ من تجمعات الطلبة من أطلق عليهم حجاج البسار الأمريكي ، وبسهم فردريك مارس ، مولي كازان ، بلبا كازان ، مارلون براندو ، شارلي شابلن ...

وكما كانت جوائز نوبل للآداب (قدح الذهب) كانت الـوسكار في مجال الفن السابع ، حقيقة ان

سالي فيلد ، واوسكار عن فيلمها العاطفي «مكان في القلب»



ميلوش فورمان المخرج الحائز على الـوسكار ٨٥



جيسكا لانج ، وهي تتسلم الـوسكار



تمثال الـوسكار من حين كيني وانه تم

ميلوش فورمان وجائزة الـوسكار في الإخراج عن فيلم «اماديوس»



سالي فيلد نعمة الـوسكار لعام ٨٥

الفنان لا يقدر ولا يقوم بجائزة ، لكن هذه الجائزة تكسبه حاضرة وتحملة بحمل مكانة دولية ، وتزيد في رفعة شهرته كفنان وعلى مستوى الاداء والفنانين ، رفض الكثيرون (الجوائز) وأخذوا موقفا معاديا منها : وسارتر ، مثلا عندما منح الجائزة قال : جائزة نوبل لا تمنح في شيء فانا فقط اعمل لأعبر عن نفسي ، وأعطي افكاري عبر العصر ، والجائزة هنا بمثابة سجن للفنان ، للفكر ... وكذلك فعل شارلي شابلن ، عندما منحه الأكاديمية الفنون في لوس انجلوس الـوسكار صرحت قائلة : الجائزة الحقيقية هي تقدس المحور لي ، لا هذا التمثال البرونزي الذي يبعث على السخف ... ولعلنا نذكر تلك الممارك التي نشأت من خلال الـوسكار ، وعندما وقعت غانيسا دغرف ، وأدانت الصهيونية وأعلنت تطافها مع العرب والفلسطينيين ... الجائزة الحقيقية هي تقدر لجمهور



جيس ستوارت ، تكريمه أكاديمية الفنون لوس انجلوس ، بمناسبة مرور نصف قرن على حياته ومشواره الفني

متقون في اللغة السينمائية والكتابة ... جائزة احسن فيلم احسن (تحررات خطرة) وهو فيلم روسي ... جائزة احسن موسيقى تصويرية لمارك بيرش وتوم سكوت وتود سوكلاهت وكريس نومان عن فيلم (اماديوس) ... جائزة التصوير (القول القاتلة) للمصور كريس مكنيس ... جائزة احسن مؤلفات صوتية (ساوندبايش) اندمان جونز ... جائزة السيناريو «مكان في القلب» لروبرت نتون ... جائزة احسن سيناريو قائم على مادة من عمل ادبي (اماديوس) ... جائزة احسن فيلم (الحقول القاتلة) للمؤلفين جيمس كلارك ... كما منحت الأكاديمية جائزة فخرية لجيمس ستوارت بمناسبة مرور ٥٠ عاما على «مشواره الفني» ... اما جائزة حين هيرشولت الانسانية فمنحت لدمقيد ولورس - مخرج مراسم افتتاح أولمباد لوس انجلوس ٨٥ وتتويج معركة الـوسكار ، ولكن صاها لآثار مسوعا فالكثيرون ساخطون والذين يتوقعون الفوز بها ، وربما أكثر من استحقاقها هذا العام (ميلوش فورمان) و (سالي فيلد) ...

وتبقى تساؤلات : لماذا تدور الجائزة في دائرة اساءة معنوية كجورة اللعب ؟ لماذا تتحكم المخطوطات الأدبولوجية والعقائدية والسياسة في الجائزة ؟ ولماذا لا تتسع رؤية الترشيحات والجوائز لتشمل عواصم شامية واسماء طليعة تزد وتزني ومخرجي الفن السابع ؟ فإين اساءة مخرجين مثل : كوستافاس ، واسف سواسه ، وفارنيسه وكوميسف وجودار ، وكارلوس سبادرا ، وأرجون ؟ واسف اساءة نجوم ونجمات من أمثال : جل كلايوج ، وروبرت دنيرو ، سيسي سبك ، وداستن هوفمان ، وماستورياني ؟ واسف اساءة عواصم السينما ، من مخرجي ونجومها الذين اكسبوا قدراتهم وموهبتهم ، بل تفهيمهم وامكاناتهم في التفوق على لوس انجلوس ؟؟

اعقل يا محنون



عفاف شبيب

تصل إلى الكويت في منتصف شهر أبريل الجاري الفنانة عفاف شبيب مع مجموعة من الفنانين والفنانات لتقديم مسرحية «اعقل يا محنون» وهذا أول دور غنائي استعراضي لها وبشاركها البطولة كل من نسلة

الفن المصري في باقارب



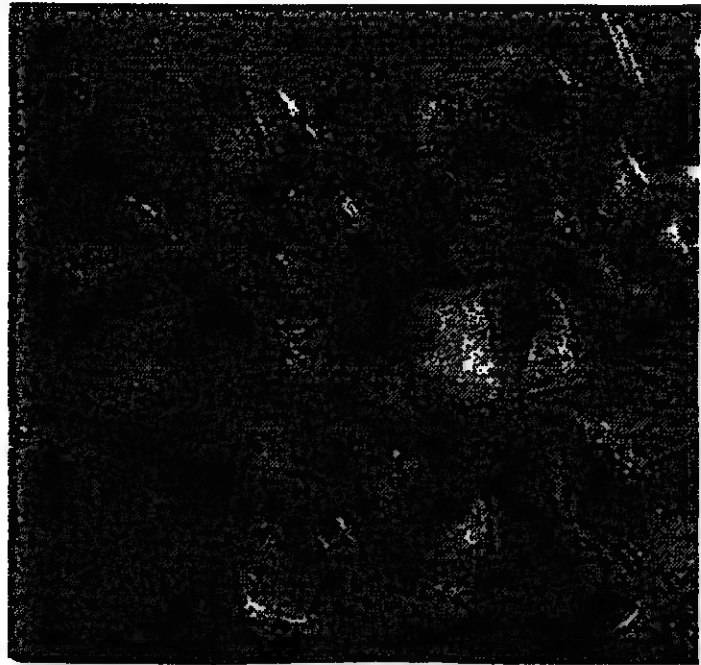
فرقة رضا

سافرت إلى ألمانيا فرقة للفنون الشعبية مع محمود رضا مديريه ورئيس قطاع الفنون الشعبية ... ومعهم خماسي موسيقي عطلة شرارة للاشتراك في مهرجان باقارب الاعلى السنوي الذي يقام بالاشتراك مع التلفزيون الألماني في مدينة ميونيخ عاصمة اقلد باقارب ... وتقدم فيه ١٨ دولة فانونها المختلفة ومنها مصر ، كما تقدم معروضات للفن التشكيلي بأسرها فيها ٣٠ فنانا وفنانة ... منهم ١٧ مصورا ٨٠ خفارين و٢٠ نحاتين ... وموزع على الجمهور «كتالوجا» يضم عشر أعمال العارضين بالالوان ، وبالفلين العربية والألمانية مع نذة عن الفن التشكيلي في مصر ... وتقدم اوبرا عايدة في سيرة خاصة وهي الاوبرا التي قدمتها فرقة اوبرا القاهرة هذا الموسم على مسرح العمومية ... اما فرقة رضا فتقدم عرضا في حفل الختام يستمر ٧٥ دقيقة يقدمه ١٤ راقصا وراقصة مصاحبة المطرب محمد رواف ...

الاغتراب والحب بين امرأة ... وطفلتها

● تعرض حاليا لجمهور لكاس ، كاتب القصة العلمية الذي حقق كثيرا للنجاح العلمي أكثر من حوجه للفنان العاطفي ، وفي عاصم أوروبا وأمريكا غلبه «اغسطس» غير محدد ، وهي دراما عاطفية انسانية ، تقدم لنا امرأة عالت بعد انفصالها عن زوجها ، صالة الوحدة والامومة والاغتراب في قصة حب مأساة مملدة بالعاطفة والحزن كتب على اسطاليا الاغتراب ... الام (م) تراقف اسفيا الصغيرة (حني) التي فقت معها بعد الطلاق لداهاها العالم المحتر وحدها ... والفيلم مشترك في موطنة : كاري ، فستر ، وكاريس آلز وتيرت لدمت وكريستوف كازانوف وهلين دماسيه ... ومن اخراج ريتشارد ماركان (مخرج فيلم : عودة الحدي) ...

معرض الفنانين العرب التاسع تجارب عصرية تؤكد نقل الثقافة لشبيلية



● نبال فاضل



● زهرة الحادي

لم يعد هدف الفنان المعاصر البحث عن حلول تشكيلة في اساليب التقنية، وتحليل اسس علاقة الخامة الكيميائية والفيزيائية بالمواد الطبيعية التي تحيط بها. فقد مرت هذه الفترة وانقضت بعد ان اخذت دورها الكامل، وارتست اسما قوية لدارس واساليب الفنية كانت غاية الفنون الوصول اليها عن طريق منحوتهم المتواصلة في هذا السبيل.

اما اليوم فنظروا متغيرات الحياة العصرية والمفردات السريعة في التطور الصناعي، وبالتالي انعكاس هذا التطور على اسلوب النمط الاحتياقي للمحتومات العالمية المختلفة، مما ادى بالتالي الى تقارب وجهات النظر الثقافية بين الشعوب، وحمل الفنان المعاصر بعث عن «غاية جديدة» تستلهم التقاليد مع (مركبات) عصر الآلة وترجمة رموزه والغايات التي افترتها حركة السريعة على شكل امراض اجتماعية ونفسية وبدنية.

ان الغاية التي يريده فنان هذا العصر الوصول اليها هي (استبصار مفهوم العلاقة بين الانسان وعصر الكمبيوتر).

ولذلك جاءت معظم الاعمال في هذا المعرض تحت في علاقة الانسان مع حوله وبالتالي علاقة الانسان ما داخله، وربما لا نستطيع تعقيد كل الاعمال المبصرة في هذا المعرض القصر في حدود المساحة على الصفحة لذلك سيكون لنا اكثر من لقاء معه ان شاء الله.

● التشكيل برؤية سينمائية !

ان احد اهم المؤثرات الحديثة في فكر الانسان ظهور فن التصوير السينمائي وتطوره وقد ساعد هذا الفن المالحين في تحليل علاقة حركة الاشياء بعضها بعضا فنيا، واعطى محالا اوسع واكثر دقة من الرؤية الطبيعية من خلال العين المصورة، وقد حاول كثير من الفنانين هنا التطرق لقضية تحليل الحركة في الاشياء، ولكن ليس تحليلا علميا فنيا بل تحليلا نفسيا سنيا على الحركة العاطفية بين هذه الاشياء والرؤية الخاصة لعين الفنان التشكيلي.

(فزهة العربة ونائل مهدي) لقوي احمد رسول اعمال اخذت جانب الرؤية للقطعة السينمائية وبالحساسات الطرية لحركة الاشياء المصورة وهي تجربة تحليلية لقاسي امتداد سقوط اشعة الضوء على الاحسام الى العين سرعة قياسية لا يمكن ادراكها سوى بالتصوير السينمائي الطرية.

وقد استطاع «فوزي» من خلال تحريك الخطوط الناعمة التشريرة لشخصه ان يثير حولها نوعا من العجز الضائي يؤكد اخلاص هذه الشخصيات للمواقف التي تعيشها في اللوحة (فزهة العربة) الشاعرة المحتاج الى حوك نفسي خاص يستطيع انشاء حركة الوقت والظلال زمن الزهرة، و (نائل مهدي) تتسلل عليه هذه الشروط بالنسبة لعلاقة مع الزمن فيزيائيا وطبيعيا فالخمس المسحوق اعلان منطقي عن وقوف الحركة وهبوطها سنيا بظل الشكل الآخر المشارك للوحة تتحرك متعاملا مع احساس التجربة التشكيلة في العمل، واعطاء حل

علمي لهذه المعادلة التي تحت في نقطة واحدة سنيا تظل هذه الاشكال في حركة عكسة تحاول التخلص من بؤرة الشد التي احديا القطب المغناطيسي، وكلما امتدت النظر في (سوق الدار او صايف) تشعير ان هناك تقا شد هذه المساحات الى حافة مشكلا فيها رموزا خاصة لشخص حية، او اشكال معمارية كراس او طاولات تسد سنيا هذه الحركة التي تولدت نتيجة هذه الحركة المغناطيسية التي اوجدتها الرؤية التحليلية لهذه الاشكال.

اما زكريا الزيني فيحاول في عمله ان يقب القانون الذي يحدد مفهوم الرؤية التقليدية لوضوح السطحة الصامتة، فهو يختار نقطة التي ينشر عليها اشكاله اسطوانة ومكعباته الفارقة فتبدو كأنها تتعذب الى بؤرة مغناطيسية تكوي وتقلب وهي في طريقها مركز هذه القطعة سنيا نذل هناك بعض منها يحاول الحركة بشكل عكسي لتندرج على سطح اللوحة ويحلل تحاول التقاطه قبل ان يسقط تحت قدمك.

ان الاستفادة من ظاهرة حركة الحذب المغناطيسي في اعطاء الانطباع الاحائي للحركة في العمل التشكيلي، تقرب وجهات النظر الفكرية والحساسية وتبرز اتجاه الفنان الذي يسير الى تأكيد اسلوب (التحليل النفسي التشكيلي).

حميد خزل

اول لقاء



● كمال الحادي

«الغلب» ... الفصل الكوميدي البوليسي الحديث يقوم بطولته عادل امام ... كمال الشناوي، وعالي زائد وهذا هو اول لقاء بين عادل امام والمخرج اشرف فقيهي ...

البحث عن يمثل شخصية عراقي بدلاً من محمد عتيق

اعترف حمدي غيث عن القيام بدور الزعيم عراقي للمرح القوي سبب ارتباطه بالعمل في مسلسلات تلفزيونية بحري تصويرها في الخليج ... رشح احمد زكي مخرج المسرحية لدور عراقي واحدا من ثلاثة ... اما عددا غيث، او عزت

بعد ان سيق المخرج علي بطل للمسرحية مسكتاف «الدوقات» مرة اخرى ولادة شير ثم يقدمها على مسرح الجمهورية الا اذا صدقت شركة المقاولين العرب في وعدها بنهاية اعمال التشغيل خلال شهر لفتتح المسرح القومي في موسم القادم ... علما بان مسرحية عراقي من تأليف عددا حمن الشراقة.



● حمدي غيث

الفنان كمال الشناوي



● ناتاسيا كينسكي



● رومان بولانسكي



● ريتا هايورثي

الحب لازال الاقوى في عصر السينما النووية

يبدو اكثر من غشى وراء نافذة لاتنين منها الكبريات اللحظة الحاضرة، وبالتالي، تتقد الامل في غد امن مستقر ... وناتاسيا، تبدو في الفيلم، اكثر من اي فيلم آخر ممثلة على حد قولها: «في فيلم فيم فندوز» ابدا كمنظمة لا كمنظمة تتنهد على الشقاوة والمراهقة وجذب الانظار، وانما احببت ذلك حقا وساحر على ان يكون في معظم افلامها القادمة «... ولا فضلا عن ذلك فيلم جديد من المنتظر ان يعرض في كان، في مايو القادم اسم (القرصان) ولكن من خلال قصة تاريخية ترتبط بقرطاجة وبالقرصة في السنوات الفائرة وهي قصة درامية اشبه بالستاروجا، او القرصنة الحمراء، او بنسك القصص التي كتبها جون شتاينبيك في بواكير عمره في منتصف العشرينات من قرنتا، وخرجت في فيلم مثل (قدح الذهب) - او الساترا روجا: القرصان الاحمر ...

وما يقابلني، وكلود جاريوت، وكريستوفر فرانت، وبرجراتد تافريه، وتروفيو، ومارتين بريست، ونورمان جوسون، ولوي مال، وسيلبرج، وجاك ديبه، ولبليانا فيم فندوز، وفيم فندوز، وغيرهم انها اقلام تال فيها عشرات النجوم والتميمات، في سماء هذا العصر فلم يعد (النجم) صانع الفيلم بقدر ما غدا جزء من نسجه البيولوجي، جزء من (الداتيل) ...



● ستيفن ميليار

عصر الثورة التكنولوجية في مراحل تطورها في عصر سابق (حرب النجوم) وفي عصر صدام الايدولوجيات الرأسمالية الشيوعية وقوى العالم الثالث الذي يحاول جزء كبير منه الانقلاص من السيطرة ليكون قوة لها كيانها بعيدة عن الاستغلال والامبريالية العالمية ... ان المتبع للسينما في هذا العصر، وفي ضوء المتغيرات التي اشرا اليها، ويجدها تتخذ مفهوما مغايرا عن المفهوم التقليدي، ويجدها شكلا واسلوبا مختلفة ووفقا للموضوعات التي تطرحها ... ومن هذا المنطلق اقدم



● فيديريكو فيليني

تعب بطولته ناتاسيا، وقد عرض الجائزة الاولى هناك، وهو فيلم يعرض لمواظف العصر، فالت ترى امامك قصة حب بقلها ظلال العصر بغارقات بين اوروبا وامريكا، وان كانت كل احداث القصة تجري في الغرب بل وتوجه الى (عشق) الغرب، الا انك تجد المزيد من الاغتراب كلما زدت عمقا في الاتجاه الى الغرب وهناك يبحث المرء عن الحب وراء ذكريات اشبه بسراب ضائع وفي عالم لم يعد فيه الحب

ومستحدثاته، يعكس مقترحات ومستحدثات اليوم مثلما يرفض ويستشر المستقبل، فقد شاهدت مؤخرا أعمالا لفيليني، وفيمكونتي، وفيريسري والاخوان تافاني، وزيفروتي، والبروتولوا، وبيرت ديلمونتي، وباسكولا وكل منهم يمثل رافدا في السينما الايطالية والعالمية، بل ويصنعهم يشل نهرا عارضا غدي ويشترى الفن السابع ... كما شاهدت افلاما لآن رينيه، واييف بواسيه، وكوستاجافراس وجوان

عرضا لسينما اليوم والفد، ومن خلال جولتي الأخيرة في أوروبا، منطلقا من روما مهد الفنون ونسج كل جديد في الثقافات والفنون، فالجديد في الفن دائما، لا يأتي من هوليوود، بقدر ما يأتي من روما وبابريس، لا تتميز به إيطاليا وفرنسا من عراقية واصالة في الفنون والثقافات ...

لقد حق للسينما وهي جماع كل سمود الناس الى الافلام، ليقرأوا صياغات او اخبار المجتمعات بدلا من ان يلجأوا الى الكتب والمجلات، وتحقق نبوءة برادلي «كتاب الخيال العلمي»، وكذلك، فرانسوا تروفو (مخرج الخيال العلمي) الذي تبا في فيلم (401 فنهزيت) بموت الكتب واحترق: المجلات، وتراجع كل هذه الوسائل امام امكانيات وسائل الحضارة الحديثة التي تعتمد على الفيلم والميكرو فيلم والميني فيلم واستخدام الصوت الالعة المختلفة لترسم صورة الماضي وتستره مثلما تستكشف وتستقرا، وفقا للحاسبات الالكترونية، صورة مستقبلية ...

هكذا اصبح مفهوم الفيلم المعاصر، وفي ضوء تطورات العلم الحديث، لم يعد الفيلم لزجة لوقت الفراغ وحسب، ولم يعد حلية للوجدان او الخيال يرب بها المرء الى عالم خيالي، بل اصبح الفيلم مرتبطا بمستحدثات ومتغيرات الحضارة المعاصر، والكثرت وتتنوع وايدولوجيا واصبح للفيلم دلالة سياسية، وايدولوجية، والعلمية واستعيد منه كاداة متطورة ترتبط بمتطلبات



● فانيسيا رادجريف

فانيسيا رادجريف فيلم عن حياتها وفيلم عن احدثات لبنان

● حياة فانيسيا رادجريف، منذ الطفولة الى الشباب الى تدرجها في المحرك السياسي ووقوفها الى جانب القضايا العربية، برزت في فيلم متكامل متين، قديم «نادي السينما» في تلفزيون الكويت فكان بمثابة وثيقة حية من حياة الفنانة كنموذج يحتذى به للفنان المفكر، وفيه برز دور فانيسيا منذ ان شاركت مع برتراند رسل في قضايا الديوقراطية الى مواقفها التقدمية ابان حرب السويس عام ١٩٥٦ واستكراها مواقفها السدول الاستعمارية في الاعتداء على الشعوب ومناصرتها لقضية فلسطين والقضايا العربية الراهنة اليوم ...

طباعة الخير

نص □ □ □ □
موسيقى الروك

تنهض من جديد
في أثينا

غناء □ □ □ □
نصف مليون يصفقون
لغناء سيبلا

أثينا - زاهرة عبدالله
يعتقد الكثيرون بأن موسيقى الروك غير موجودة في اليونان لأن (إيديولوجية السروك) غير موجودة بها. لكن هناك الكثيرون من فئة الشباب ممن يؤمنون بالروك ويحبون هذه الموسيقى... بعض النظر عن انشغالهم بإيديولوجية الروك حيث يحاولون رغم آلاف الصعاب خلق حالة (للكوك) في بلادهم.
وفي السنوات الأخيرة بدأت هذه الحركة وإن صغر حجمها ذلك قد بدأت في الانتشار والتوسع فمهرات المئات من الشباب في اليونان يشكلون (الكورس) الموسيقية يحاولون خلق وضع الروك الذي تحدثنا عنه كي يكون ذلك بمثابة مقدمة لخلق إيديولوجية الروك في اليونان في المستقبل. ونحن حين نتحدث عن هذه الإيديولوجية فإننا نتحدث عن الأمور الموسيقية ولا نمشي عشاق الروك الذين عبروا (العنف) ولا يجدون متعاهم إلا بمارستهم.
لكن هؤلاء الشباب وفي مواجهة الصعاب والتحديات التي يواجهونها فهم يطورون للمهرات خارج اليونان لتحقيق طموحاتهم مع فرق الروك التي تنهض هذا التسوع من الموسيقى، ومستم من يؤمنونهم هم المهنيين من يمشرون على سلوكهم بالقيادة والفناء.

□ □ □ □ آميات

نحى لهم الفتور على
كلب احلامهم!

(... لا تقبلني كلبا إذا لم تكن تشك وقتا كافيا كي تقدمه له ...) ولم يبق لك سوى تقرير غيارك النهائي حول ماهية الكلب الذي ستقبله للحراسة، للرفقة، أم للمساعدة في الصيد؟

فالكلاب التي تنتمي لاصول مشهورة قد أصبحت نوعا من الموضة في الدول الأوروبية حيث يركز الكثيرون اهتمامهم على دوربان، بوكسر إلى غير ذلك، وأول ما يتجسس على الشخص توقيه في الكلب الذي سيقتنيه هو مظهره وخصائصه أن كانت تتطابق مع هذا الكلب أم لا (أذا أن لكل شخص نوع معين من الكلب يمكن أن يتماشى معه) فعلى سبيل المثال إذا كنت تمتلك وقت فراغ كافى فمن الأرجح أن لا تبحث عن كلب ذو شعر غزير لأنه يتطلب غسلا كثيرا ورعاية خاصة، كذلك إذا لم تكن مسورا وواسع الصدر فلا يمكنك اقتناء فوكس تربيه كثير الغلبة.

كذلك فمن الحائقة أن يقوم شخص باقتناء غريهارد سريع الجري إذا كان يرغب بحبسه في المنزل، كذلك فكلاب المناطق الباردة لا تستطيع التكيف مع مناخ المناطق الحارة.

كذلك فالسؤال الآخر المحروح هو أن كنت ستقبل كلبا أم كلبه؟
أولا فصل الربيع يثير فصل الفصول لاقتناء أما بالنسبة للسن فافضل من الكلب هو بين الشهر الرابع والخامس كذلك عليك الاهتمام بأن يكون شعر الكلب لامعا، وأنفه جانبا وعيون جافة ولون أذنه الداخلي وردي.

أما بالنسبة للأنث من الكلب فإذا استنتي أحد مشاكل الحمل والولادة فهي وفيه وشديدة الانصياع وأخيرا فقد نزلت للسوق أدوية خاصة بمنع الحمل لها. أما الكلب الذكور فهي



تحذير
عالمي

□ □ □ □ امراض

الاعفرا

من الأمراض الخطيرة
التي تصيب القلب مباشرة

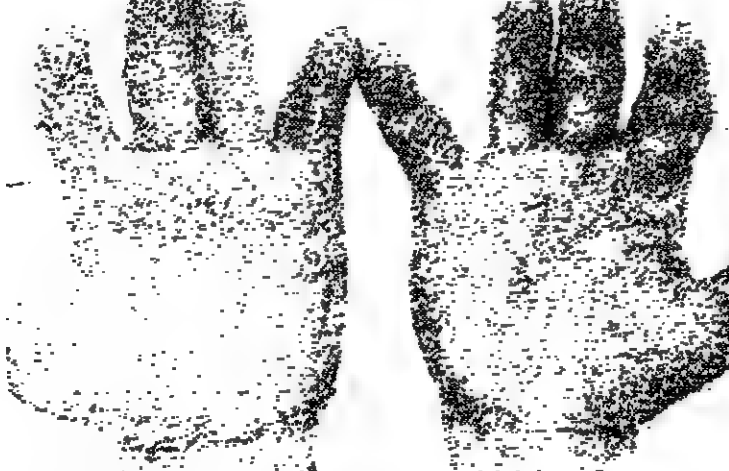
والخاصة في الفنادق والأماكن العامة وتبلغ نسبة المصابين بصورة تقديرية في المدن الأوروبية خمسة في المائة وفي المدن الشرقية ١٣ في المائة ولا يهتم المصابون في أول الأمر إلى العدوى لأن العوارض الأولى لا تبدو جليلة مزعجة وهي تتمثل أولا في ظهور طفوب بين اصابع اليدين أو القدمين وتظهر أحيانا تشور جلدية تدل على وجود الفطر فيها، ويشعر الإنسان أحيانا بالحكة بين اصابع القدمين عند وجوده في الفراش سبب تأثير الحرارة.

ومن عوارض الإصابة بالفطر، ظهور الانتفاضات الجلدية أحيانا بين اصابع

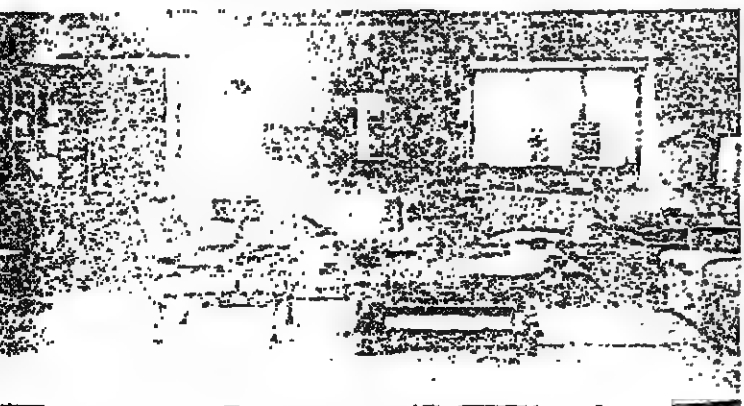
إذا ما ورد الكلام عن الأمراض المعدية اتجه فوراً إلى الجراثيم أو حيوات الفروس، التي تقوم بنقل عدوى هذه الأمراض دون التفكير إلا نادرا في نوع آخر من الكائنات الحية التي تقوم بنقل الأمراض أيضا، وهذا النوع هو الفطر... وتوغل الفطر في طبقات الجلد الخارجية أو تسطو على الزوائد التي تنمو على سطح الجلد كالشعر والأظفار، وتستطيع السطو على الأعضاء الباطنية في الأحوال المستعصية.

وتحتاج الفطر لنموها وتكاثرها إلى جو رطب ترتفع فيه درجة الحرارة بالنسبة لباقي أقسام الجسم الأخرى، ولهذا فإنه يكثر عليها بصورة خاصة في تلك الأقسام من الجسم التي تتوفر فيها هذه الشروط، في الثنيات الجلدية، وبين اصابع القدمين واليدين ومفاصل الفخذين أو تحت التكوين ولدى المرأة فهذه الأماكن تتوفر فيها الحرارة اللازمة لنمو وتكاثر الفطر، ويزداد ادراك العرق فيها بصورة خاصة دون سائر أقسام الجسم ويزيد العرق هنا في تشرب البشرة به، ويعمل على كثرة ليونتها فيجعلها سرمة التأثير بالفطر التي تجد المكان المواتق لعيتها وتكاثرها.

وتكاثر الفطر بواسطة بدورها الكثيرة المناعة ضد التأثيرات



— يدان لرجل في الاربعين من عمره أصيبتا بالفطر الخارجي نتيجة التلوث



— البيوت القديمة المبنية من الخشب مكان خصب لتكون الفطر

المفيد إنارة في الكفن على شكل قشور وحلقات صغيرة يضرب لون سطحها إلى الحمرة الخفيفة، ولا تقتصر عدوى الفطر على اليدين فقط بل وتظهر أيضا في مختلف أجزاء الجسم الأخرى كمناطق التكوين والأظفار، إذ تظهر بشكل بقع صغيرة أو تظهر على شكل الانهابات المحصورة بالحكة ونسب بين مفاصل الفخذين احمرارا خفيفا إلى اللون البني، وتسطو الفطر أيضا على البصيلات الشعرية ويؤذي إلى سقوط الشعر فإذا ما ظهرت هذه العوارض بين يلاذ أحد الفصول في المدارس يقتضي إغلق الصف في الحال لكي لا تنيب العدوى بغير التلاميذ الآخرين من غير المصابين.

وتظهر عوارض الإصابة بالفطر أمار

● تكاليف وتراحم أكثر عدد من الفنانين السينمائيين وصناع الفيديو من فرنسا والولايات المتحدة على التهمة (شلا) التي أصبحت حديث أوروبا والغرب الآن، والتي تعتبر أشهر مغنبة عاطفية هذه الأيام وكانت حفلتها الأخيرة التي قدمتها على مسرح زينت في باريس موضوعا رئيسا في حديث المحتج الأوروبي وقد حصلت على أعلى أجر تقاضته مطربة في باريس منذ عشر سنوات... عن عرض خلال شهري فبراير ومارس شاهدة في باريس ما مزده عن نصف مليون مشاهد، علما

● شلا تغني في باريس

● شلا تغني بطريقة جديدة مع فرقها ويمترونها نحة التسعينات ورشحتها محلة «الحدودي» فرانس «في عدها الأخير لتكون نحة غناء وأحسن مطربة لعام ١٩٨٥»

للتاريخ.. صليحة



كان الاقطاعي الفرنسي - مالك اراضي - ماينارد يتقن ٣ مرات يوميا لمدة ٦٠ عاما .. وذلك من درج مكتبته المفتوح الذي يستطيع ان يلقه بسرعة عجيبة فيما لو طرق باب بيته احد الضيوف

عجائب



اعلى عرش مصر القديمة الفرعون بيبي الثاني وهو في سن السادسة عام ٢٢١٠ قبل الميلاد ، ولقد دام حكمه لمدة ٩٤ عاما



صدق ولا تصدق استطاع السيد جيم بورول ان يكسر رقما قياسيافقدراته بالاكتفاء بـ ١٤٠ سيجارة في فمه لمدة ٥ دقائق .



سيارة اسعاف ارسلت سيارة اسعاف لنقل المريض « لار الام » المصاب بالحمى .. عادت تلك السيارة الى المستشفى يقودها الرجل المريض ، حيث اصيب السائق « الاصلي » بالنوبة القلبية

هذا اللغز الذي دوق العلماء!

على اطفال يعانون من تورم سرطاني في الدماغ ، واشار ان هذه الوحدات او الاوتوجينز يطلق عليها اسم « إن إم - وي » ، وهي عضو في عائلة من هذه

الوحدات من المعروف انها تلعب دورا في رحلة تطور السورم السرطاني ، ولكنه قال ان هذه الوحدات لا تسبب السرطان في

الاطفال ، وان الفحص الميكروسكوبي لجينيات اومورثات هذه الوحدات اظهرت ان اوتوجينز ، لكنه اشار الى ان

جينييات الاوتوجينز مرتبطة بالتهنات المتعلقة بملقاة هذه الوحدات

باصابة الاطفال بالسرطان حيث ظهرت الفصوص كسر حجم الاوتوجينز في حالات الاصابة

المقدمة عند الاطفال ، واشار الى ان اصابة الطفل بالتورم الدماغ السرطاني الذي قد يصيب طفلا في

الكتلة من عمره يقسم الى اربعة مراحل متميزة ومختلفة من حيث

خطورتها . وقال انه امكن علاج الاطفال المصابين في المرحلة الاولى والثانية

بالادوية الكيميائية ، واشار ان الفصوص اظهرت تفك الكروموسوم

واحد في حالات الاصابة بهذا المرض الخطير لكنه قال ان الباحثين لم يتوصلوا بعد الى السبب في تفك

الكروموسوم ، واشار الباحثون كذلك الى ان العوامل التي تثير نمو الخلية قد يتسبب في وجود

الاوتوجينز وتكاثرها ، وبخاصة لدى تعرض الجسم للاشعاع والمواد

الكيميائية السامة . وقال باحثون في جامعة هارفارد

انهم حددوا هوية موقع نوع من الاوتوجينز قد يكون مسؤولا عن

انتشار نوع من السرطان النادر بين اطفال افريقيا وسيبب الفدة

اللقاوية . وقال باحثون امريكيون انهم املوا

العثور على جزيئات من الفصوص او الوحدات التي تؤدي عمل المواد

تتحول الى اورام سرطانية خبيثة نتيجة لسجرتها او قصورها

الوظيفي ، واباح هؤلاء الباحثون المؤتمرون السنوي السابع والعشرين ،

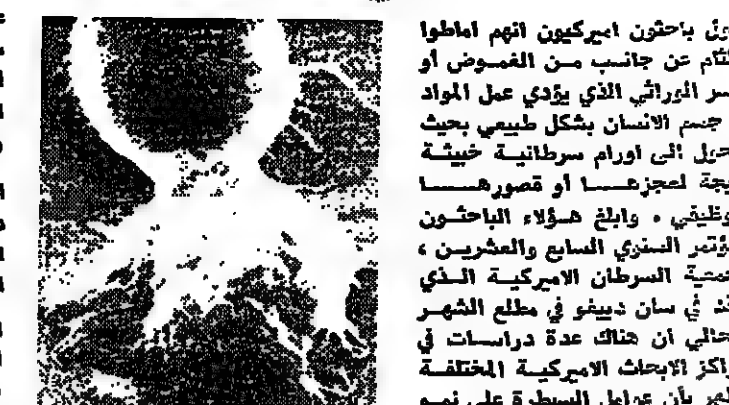
لجمعية السرطان الامريكية الذي عقد في سان دييغو في مطلع الشهر

الحالي ان هناك عدة دراسات في مراكز الابحاث الامريكية المختلفة

تتجر بأن عوامل السيطرة على نمو الخلية الطبيعية تؤثر ايضا على انتشار الوحدات الوراثية التي تلعب

دورا مهما في نمو الخلايا السرطانية ويطلق على هذه الوحدات اسم

السرطان



« الاوتوجينز » . ويقول احد الباحثين في الجامعة قد حددوا نوعا

من هذه الوحدات في دراسات تجري

فيقولون لنا على الاقل متى واج

يدش التفنن المنطقة ... ويسمى

نفسه رذ وزارة المواصلات ، وحنا

مستعدين ننظر سنة المم اكل في ان تقوم

الوزارة بعد خطوط هاتفية للخطوة ...

طعنا ... هذا شيء منتهي ، واكد

راح يشلها اي منطقتكم العزينة

هذه الخدمة الهاتفية ... زين ...

متى بعد كم سنة ؟ يا اخ سعد

تقابل بالخبر ... زين وموضوع

عمال النطافة ... اشفيهم ...

يرون كل يومين وللاية ... هذا امر

يحتاج للكتابة ... شفت ايشلون ...

معك ق ... ها وماذا بعد ...؟

كثرا لك حرك (انتهت المقالة)

هشام شرابي ورئيس الندوة عبداللطيف الحمد والبرنامج من اخرج

فاروق القيسي ، اما على شاشة البرنامج الثاني فنتابع

مما احداث المسلسل الاجنبى - الزهرة الصفراء - من بطولة دافيد سول

الحلقة الثانية من البرنامج الثقافي الطفولة بعنوان « شعبة الفرد

والثقة الذاتية » نسهر معها الليلة على شاشة البرنامج الاول

وهي من اعداد وتقديم د . محمد جراد رضا المتحدث الرئيسي د .

المغرب جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج اذاعة

القران الكريم - برنامج وسا جيل عنيكم في الدين من

خرج - ٢٢١٠ اربع اغنيات منوعة - ٧٠٠٠ جريسة

المساء - ٧٠٠٠ اقبال - ٧٠٢٢ اذان

لشعاع جدهاء - حيران كريم - ١٨٠٠ من برامج

اسلئے بکر ہلال
۱۷ دسمبر ۱۹۸۴

ليس فرح السهيلي

المرأة العاملة

أكثر تفهماً للمشكلات ولحلها



السعادة الحقيقية ان يختار الانسان ما يسعده دون فرض ، لان وراء كل جيل في هذا الوجود شيئاً كبيراً اسمه الحب ، وان الحب وراء كل انسانية الانسان ، الانسان تلك اللوحة المرسومة بالجمال والنعمة والحنان .

هذا ما قالته ليس ، فتخرج السهيلي ، حنناء في العشرين من عمرها خريجة الثانوية العامة ، وتدرس باحد المعاهد اللغوية لان طبيعة عملها تحتاج للتحدث مع الاجانب والتفاهم معهم .

● قالت الانسة ليس : المرأة بصورة عامة كائن حيوي لها طاقاتها وقدراتها الفسيولوجية الطبيعية ، كذلك تفهم بالعمل والصبر والذوق والرقية ، وبما اني امتاز بهذه السمات وفن الصياغة يتطلب هذه المميزات ،

نجحت في عملي الذي يعتمد على تلك العوامل .

● ما المهم في إبراز شخصية المرأة ؟

— البساطة والتواضع عاملان رئيسيان لابرار شخصية المرأة ، وجعلها محبوبة يكن لها الناس كل التقدير والاحترام .

● ما الفرق بين المرأة العاملة وربة البيت ؟

— المرأة العاملة ايجابية من الناحية الاجتماعية ، وتعتبر مسئلة والنيكولوجية وتعتبر مسئلة تتخذ قراراتها بنفسها وتستطيع ان تغير حياتها وتقلتها ، اما ربة

البيت فتكون ممتدة تابعة ، كذلك تعتبر المرأة العاملة مصدراً للخبرة والمعرفة ، ومتفحة من الناحية العقلية ، ومجال أنشطة المرأة العاملة متجددة بالآخرين ، واذا توفر هذا الشرط تصبح حياتها طبيعية بلا قيود .

● الحرية بالنسبة الى المرأة ما رأيك فيها ؟
— الحرية تمنح للانسان سواء المرأة او الرجل ، بحدود العقل والاخلاق لكي لا يفرس الانسان

ليس فرح السهيلي

انسانيتها ، وعندما تتكلم المرأة تدرك معنى الانسانية وتحس بقوتها ، وهذا هو السبب الرئيسي الذي يدفعها لتكلم عن الحرية والمطالبة بها ، فالحرية لا بد منها بشرط الا تذهب بالاسرة الى التفتك ونحن نبحت عما يصطلي للانسانية معناها الحقيقي .

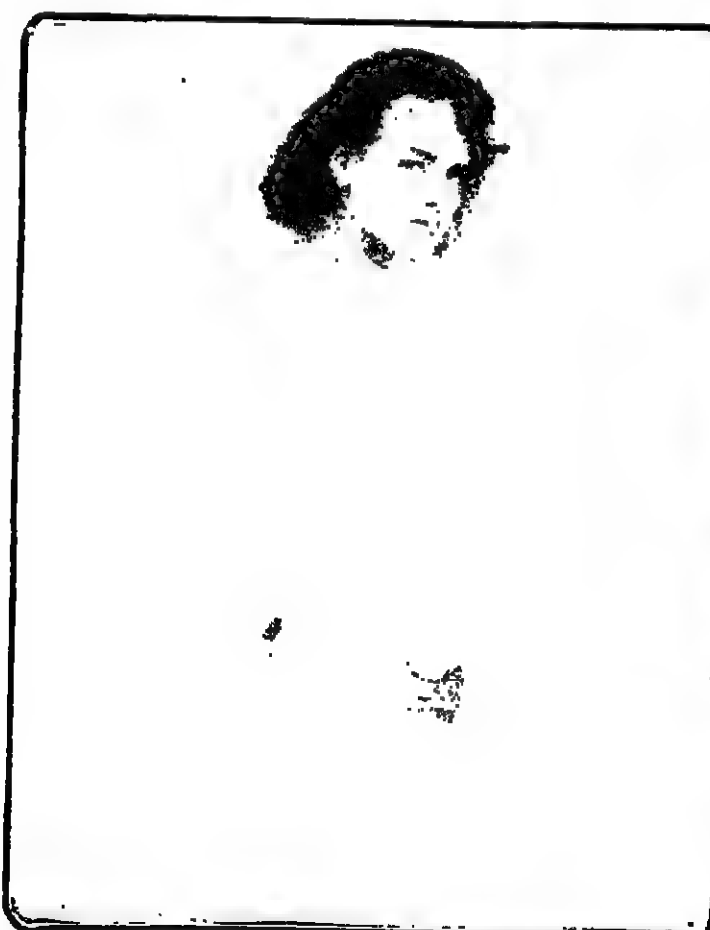
● من الشابة المثالية بمنظارك ؟
— التي تحترم تقاليد وعادات مجتمعها ، وتكون موضع ثقة

بالنسبة الى اهله واجتماعه والذين تتعامل معهم في امور الحياة بصورة بعيدة من الخيالية كي لا تقع في مكات وتحتس بانها عضو في المجتمع وعليها مسؤوليات .

● حكتك المفضلة ؟
— لا تزجل فصل اليوم الى الغد .

● انيتك ؟
— ان اجد السعادة في كل مكان وعند كل انسان .

ازياء



سيدتي .. ايهما تفضلين لرشاقة جسمك ريجيم الهوز ام ريجيم اليوغا؟



الدكتور مارسيل يونيور يشرح للريجيم على طريقة الجريب فروت

اختاري — حسب ما يناسبك — بين ريجيم الهوز و « ريجيم اليوغا » والريجيم المتوازن ، هناك ثلاث مدارس مختلفة وهي ريجيم مايوكليك و ريجيم الانكليويديا الطبية الفرنسية و ريجيم الجريب فروت .

● ريجيم اليوغا : تستعمل يوجا كرياضة ثابتة مثل العجلة وغيرها من الاجهزة . واذا علمت حواء مقدار الفائدة التي تعود عليها من طريق ممارسة الرياضة لما تخلت عنها يوما واحدا .

● ريجيم الهوز : وقد تشعرون بالجوع في البداية اما ريجيم الهوز اذا تمسكت بالريجيم ستتمتع لمدة بعد ذلك على الكميات القليلة من الطعام وتتكسب ويصبح احتياجها للطعام اقل فتمتع الانسان بمطابقة كلما اعطيتها احتاج اكثر .

● قد تقوم سيدتان بعمل نوع واحد من الريجيم ولكن اهداهما تفقد كيلو غراما واحدا في الاسبوع والاخرى تفقد ٢ كيلو جرام في نفس الفترة والسبب في ذلك ان انقاص الوزن مسألة نسبية وتناقص فالشخص الذي يفقد وزنه اسرع والاقل وزنا يفقد وزنه ببطء اما القريب من الوزن الطبيعي يفقد وزنه ببطء كبير والصانع التالية يقدمها لك اخصائي علاج السمنة :

● مع جميع هذه الانظمة الغذائية يجب ان تتناول فينيتان كوميكس ٣ مرات يوميا .

● انقاص الوزن يجب ان يكون تدريجيا بمعنى ان لا يتعدى كمية ما يتنفس من الوزن من ٦ كيلو جرامات في الشهر لانه اذا نقص الوزن اكثر من ذلك فقد تحدث مضاعفات مثل

الاصابة بالانيميا او الاعياء او القلق او هبوط ضغط الدم او هبوط السكر في الدم بل ان هناك مضاعفات اخطر في حالة انقاص الوزن السريع والمفاجيء ، مثل سقوط الكلى او سقوط المعدة .

● كلما كثرت حركاتك ونشاطك كلما حترقت كمية اكبر من الدهون لذلك لابد مع قيامك بعمل الريجيم ان تمارس اي نوع من انواع الرياضة او تمشي مشيا متعلا منتظما لمدة نصف

ساعة يوميا او تستعيني باجهزة الرياضة الثابتة مثل العجلة وغيرها من الاجهزة . واذا علمت حواء مقدار الفائدة التي تعود عليها من طريق ممارسة الرياضة لما تخلت عنها يوما واحدا .

● ريجيم الهوز : وقد تشعرون بالجوع في البداية اما ريجيم الهوز اذا تمسكت بالريجيم ستتمتع لمدة بعد ذلك على الكميات القليلة من الطعام وتتكسب ويصبح احتياجها للطعام اقل فتمتع الانسان بمطابقة كلما اعطيتها احتاج اكثر .

● قد تقوم سيدتان بعمل نوع واحد من الريجيم ولكن اهداهما تفقد كيلو غراما واحدا في الاسبوع والاخرى تفقد ٢ كيلو جرام في نفس الفترة والسبب في ذلك ان انقاص الوزن مسألة نسبية وتناقص فالشخص الذي يفقد وزنه اسرع والاقل وزنا يفقد وزنه ببطء اما القريب من الوزن الطبيعي يفقد وزنه ببطء كبير والصانع التالية يقدمها لك اخصائي علاج السمنة :

● مع جميع هذه الانظمة الغذائية يجب ان تتناول فينيتان كوميكس ٣ مرات يوميا .

● انقاص الوزن يجب ان يكون تدريجيا بمعنى ان لا يتعدى كمية ما يتنفس من الوزن من ٦ كيلو جرامات في الشهر لانه اذا نقص الوزن اكثر من ذلك فقد تحدث مضاعفات مثل

الاصابة بالانيميا او الاعياء او القلق او هبوط ضغط الدم او هبوط السكر في الدم بل ان هناك مضاعفات اخطر في حالة انقاص الوزن السريع والمفاجيء ، مثل سقوط الكلى او سقوط المعدة .

● كلما كثرت حركاتك ونشاطك كلما حترقت كمية اكبر من الدهون لذلك لابد مع قيامك بعمل الريجيم ان تمارس اي نوع من انواع الرياضة او تمشي مشيا متعلا منتظما لمدة نصف

ساعة يوميا او تستعيني باجهزة الرياضة الثابتة مثل العجلة وغيرها من الاجهزة . واذا علمت حواء مقدار الفائدة التي تعود عليها من طريق ممارسة الرياضة لما تخلت عنها يوما واحدا .

● ريجيم الهوز : وقد تشعرون بالجوع في البداية اما ريجيم الهوز اذا تمسكت بالريجيم ستتمتع لمدة بعد ذلك على الكميات القليلة من الطعام وتتكسب ويصبح احتياجها للطعام اقل فتمتع الانسان بمطابقة كلما اعطيتها احتاج اكثر .

● قد تقوم سيدتان بعمل نوع واحد من الريجيم ولكن اهداهما تفقد كيلو غراما واحدا في الاسبوع والاخرى تفقد ٢ كيلو جرام في نفس الفترة والسبب في ذلك ان انقاص الوزن مسألة نسبية وتناقص فالشخص الذي يفقد وزنه اسرع والاقل وزنا يفقد وزنه ببطء اما القريب من الوزن الطبيعي يفقد وزنه ببطء كبير والصانع التالية يقدمها لك اخصائي علاج السمنة :

● مع جميع هذه الانظمة الغذائية يجب ان تتناول فينيتان كوميكس ٣ مرات يوميا .

مشكلة وحل

تزوجت صديق خطيبي



اعداد روضة سليم

يجيد العزف على العود الذي احضره . واستمرت مع الجميع الى الفترات المشيئة التي تمس القلب وتزخر على اوتاره . فازدلت له اعجابا .

بعد خروج المدعوين استعدت من جديد وجه سمر . وتذكرت انني لم اتبادل مع عادل خطيبي الا الابتسامات والسلامات . لم اخبره بانسامة تلك التي خصصت بها سمر .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

● ان كيف اتزوج عادل ؟
لقد كان سمر يبدو مي متحفلا بل واحيانا يتجاهلني واذا اقتربت من المكان الذي يوجد به يقادره .

احسان عبدالقدوس يتذكر

تصتي مع « اللورد كيلرن »

المنسوب البريطاني ..

انا فخور بابني كصحفي ..

خصوصا عندما عارضني ..



لم أطالب السادات بالانسراج عمن ابني لاكثر من سبب

لا أتفق مع القانون الخاص بتنحية صحفي عمن

رئاسة تحرير جريدة لوصوله الى سن المحاشي ..



عبدالحليم حافظ

عاني، وتالم واجتهد لاثبات ذاته ووجوده بالكلمة والفعل .

ما الفرق بين جيلك والجيل الحالي ؟؟



السادات

قد « صيغ » أخيرا من حوالي خمس سنوات في عهد الرئيس السادات للتخلص من بعض العناصر، أو القيادات الصحفية .



فائق حمامة

بالعكس .. اننا مختلفون في الرؤية السياسية للأحداث الا ان كل منا يحترم حرية الآخر في ان يقول رايه ..

هناك علامة دهشة تد اثارها

لهذه الاسباب اختلفت مع عبد الحليم وفائق حمامة

— هناك فرق كبير بيننا وبينهم فنحن كنا نسير في طريق واحد شعاره « اما العمل والاجتهاد، واما الابتعاد عن هذا المجال » ولكن بعد تأميم الصحف صارت الصحافة مجرد « وظيفة » وصارت الدولة توظف الصحفي كما توظف المعلمين في جميع المجالات، وهذا ادى الى صعوبة اكتشاف من يستحق النجاح، ومن لا يستحق هذا، الا ان هذا لا يمنع ان هناك عناصر ناجحة قد ظهرت، وتألفت من الاجيال التي اعتبرت .

● لماذا لم تكرر تجربة ما سميت « بالادب السينمائي » من خلال قسمك « بعيدا عن الارض » ؟؟

— ان الكتابة للسينما تحتاج من الكاتب الى تفكير كامل، فانا حينما اكتب قصة للنشر اكتبها من خلال رؤيتي الشخصية فقط، اما الكتابة للسينما فتدخل فيها مع رؤية الكاتب الخاصة اكثر من رؤية اخرى .. هي رؤية ورأي المعلمين في هذا الفيلم من منتج الى مخرج الى ممثل، وغالبا ما تكون رؤية هؤلاء مرتبطة بالملحة الشخصية البحتة، فالمنتج يريد فيلما تجاريا، والممثل يريد دورا طويلا على حساب باقي الادوار الاخرى، وعلى حساب موضوع الفيلم وهكذا .. اذن فهذه المسألة تتطلب من الكاتب وقتا طويلا، جهدا اكبر في التفاهم والاتقان مع هؤلاء « فعيد الحليم حافظ » مثلا اختلف معي اثناء كتابتي لسيناريو فيلم « ابي فوق الشجرة » واخذ يلح علي لتغيير الجزء الاخير من الفيلم مما جعلني في احدي المناقشات ابلغه بانني قد قررت بالفعل تغيير السيناريو لاغني انا شخصيا في الفيلم فلما سألني عبدالحليم حافظ في اندماش، بالغ وهل انت تفهم في الغناء اجبت قائلا وهل انت تفهم في كتابة السيناريو حتى تعطي رأيك، وتطالبني بتغيير ما كتبت، وعندما اشتد الخلاف في الرأي، بيني وبينه اضطر « حليم » الى

وهذا بالطبع قانون غير طبيعي، لان اي عمل في اي مجال يرتبط « بقدره » صاحبه على الطاعة وعلى الاستمرار سواء كان اوامر حكيم، وقد كنت قادرا بما لك من مداقة حبيبة مع الرئيس الراحل السادات على التوسط لديه لافراج عني، ولكنك لم تفعل .. فمما السبب في هذا الموقف الغريب منك كوالد لابن معتقل ؟

— في الواقع ان السبب وراء عدم مطالبي للرئيس السادات بالافراج عني، لم يكن هو « التفقه » عن مثل هذا الطلب .. وانما لاني اؤمن بان دخول ابني السجن هو « رسام فخر » لي، صحتي صاحب رأي، ومنتسك برأيه .. وانا شخصيا دخلت السجن اكثر منه .. انا دخلت السجن ثلاث مرات .. ولماذا فعندما قابلت الرئيس السادات في احد اللقاءات — وكان محمد مازال مسجوناً — داعيتي الرئيس السادات قائلا: يبدو ان محمد طالع لا يره .. فما كان مني الا ان قلت له: « ولماذا لا تطلب ان يطلع لعمه انور السادات ؟ »

الرئيس السادات قد عانى في شبابه من السجن مرات كثيرة بسبب تمسكه برأيه .. ان كل واحد صاحب رأي، ومنتسك برأيه لابد ان يكون معرضا لمثل هذا .. بالإضافة الى انني لو توسطت لدى اي احد سواء كان الرئيس السادات او اي رئيس آخر لافراج عني ابني لابد ان اقرن هذه الوساطة بأن اتعهد بتغيير آراء ابني، لانه ليس من المعقول ان يفرج عنه الا اذا ضمن انه لن يعود الى كتابة ما كان يكتبه من قبل .. وانا غير مستعد ابدا في الاشتراك في تعييد حرية ابني، او حرية اي انسان آخر .. وبما انني لا استطيع ان اعد من اتوسط لديه بهذا الفعل، فبالنظر الى ان كان استطاع التوسط لافراج عن محمد ..

● هل تتفق مع القانون الخاص بتنحية صحفي عمن رئاسة تحرير جريدة لوصوله الى سن المحاشي ؟

— انا لا اتفق مع هذا القرار اطلاقا، ولاني اعتقد ان هذا القرار، او القانون الخاص ليس من طبيعة العمل الصحفي، ولكنه

● بعد معاهدة ١٩٣٦ كانت اكبر شخصية في مصر هي شخصية « اللورد كيلرن » المنسوب البريطاني، الذي في عهده جرى حادث ٤ فبراير ١٩٤٣ .. ومن الغريب كما يقول احسان عبدالقدوس، انه حتى اغسطس ١٩٤٥ لم يشتر كاتب في مصر الى احداث هذا اليوم ولتر احسان، وكان يومها محررا في مجلة روز اليوسف التي انشأها والدته ان يكتب هذا الحادث ويصراحه .

وكان المقال الذي كتبه تحت عنوان « الرجل الذي يجب ان يذهب » في العدد الصادر يوم ٩ اغسطس ١٩٤٥ .. والذي كتب يقول في بدايته :

« نحن اليوم اشد ما نكون حاجة الى حسن التفاهم مع انجلترا، فان اقل سوء تفاهم بيننا قد يؤدي الى توتر يقضي على العلاقات بين البلدين وحسن التفاهم يقتضي صفاء النية .. نية الشعب المصري — يقتضي ان يذهب عنا فخامة « الرايت » او « نور ايل لورد كيلرن » السفير البريطاني الحالي ..

ومن حق انجلترا ان تمسك بفخامة اللورد كيلرن سفيرا لها في مصر، فقد نجح في مهمته اذا نظرنا اليه بمنظار الامبراطورية البريطانية ..

ولكن من حق مصر ايضا ان تطالب بسحبه من منصبه وايداه يفره فقد فشل في مهمته كسفير لبلده لدى بلد آخر مستقل له سيادة ..

فشل لانه لم يستطع ان يقنع نفسه بأن مصر بلد مستقل ذات سيادة .. « اللورد كيلرن » لم يستطع ان يقنع نفسه بانها لا يمكن ان يكون لها رأي، وانما هو قائد لجيش معتد ..

لقد كان هذا المقال هو اكبر « طمعة » وجهت الى وجه ذلك اللورد المعتدي كما ترتب عليه عدة تغيرات واشار في حياة كاتبنا الكبير الذي يحدثنا عن ذلك قائلا :

بالرغم من ان « محمود فهمي النقراشي » رئيس الوزراء في ذلك الوقت، كان من اكثر السياسيين ايمانا بدور والدي في الصحافة، الا ان هذا لم يمنعه في صباح يوم صدور روز اليوسف من اصدار قرار بالقبض علي ووضعي في سجن الانجاب محتجا بان هذا المقال قد ادى الى افساد العلاقات بين مصر، والمملكة المتحدة البريطانية، وبعد خروجي من السجن قالت لي والدي : « ان كل رؤساء تحرير الصحف قد حسموا ودخلوا السجن، ومادمت قد دخلت السجن فان هذا يعني انك قدمت اوراق اعتصامك لرئاسة التحرير .. »

وهكذا اصحت رئيسا لتحرير روز اليوسف بسبب هذا المقال ..

● استاذ احسان .. كيف ترى انك « الاستاذ محمد عبدالقدوس » كصحفي ؟

— في الواقع انا فخور جدا بابني محمد عبدالقدوس كصحفي، واكثر شيء يضاعف من فخري به انه لم يستمع الى نصيحتي له بالابتعاد عن الصحافة لاني من كثرة ما عانيت من الصحافة من سجن واعتقال، ومحاولات اغتيال .. قد حاولت ان اجنب ابني مشقة واحتمال مثل تلك الامور، فصنعتة بعدم الاشتغال بالصحافة، وقد حاولت دفعه للعمل كمحامي لانه خريج حقوق مللي ولكنه رفض هذا، وعمل بالصحافة من دون علي وعندما علمت طلبة من رؤساء تحرير الصحف — وهم جميعا اصدقائي — ان يرفضوا تشغيل ابني معهم بالرغم من هذا ظل ابني مسمما علي رايه، واثبت جدارة وتفوق فندمت اشد الندم لمجرد انني فكرت من قبل ان احرمه من الصحافة، او احرم الصحافة منه ..

● هل تتفق معه في الكثير من الاراء التي يؤمن بها ؟

— في الواقع انا فخور جدا بابني محمد عبدالقدوس كصحفي، واكثر شيء يضاعف من فخري به انه لم يستمع الى نصيحتي له بالابتعاد عن الصحافة لاني من كثرة ما عانيت من الصحافة من سجن واعتقال، ومحاولات اغتيال .. قد حاولت ان اجنب ابني مشقة واحتمال مثل تلك الامور، فصنعتة بعدم الاشتغال بالصحافة، وقد حاولت دفعه للعمل كمحامي لانه خريج حقوق مللي ولكنه رفض هذا، وعمل بالصحافة من دون علي وعندما علمت طلبة من رؤساء تحرير الصحف — وهم جميعا اصدقائي — ان يرفضوا تشغيل ابني معهم بالرغم من هذا ظل ابني مسمما علي رايه، واثبت جدارة وتفوق فندمت اشد الندم لمجرد انني فكرت من قبل ان احرمه من الصحافة، او احرم الصحافة منه ..

● هل تتفق معه في الكثير من الاراء التي يؤمن بها ؟

حينما ذهبت لمقابله كنت اعرف ان « التاريخ » قد سبقني الى لقاء هذا الرجل بعشرات السنين ليضعه على رأس فرسان الكلمة، النبلاء الذين اعطوا « المحدث » للكلمة، فبادلتهم الطاء « بالمجد » واعطوها « الثورة » على المؤلفات فاعطتهم « مفتاح » الدخول الى مدائن القلوب والعقول في قبضة يد واحدة ..

حينما ذهبت لمقابله كنت اعرف ان « التاريخ » قد سبقني الى لقاء هذا الرجل بعشرات السنين ليضعه على رأس فرسان الكلمة، النبلاء الذين اعطوا « المحدث » للكلمة، فبادلتهم الطاء « بالمجد » واعطوها « الثورة » على المؤلفات فاعطتهم « مفتاح » الدخول الى مدائن القلوب والعقول في قبضة يد واحدة ..

من اين ابداء والى اين انتهى؟

فهذا « الرجل » هو « الاديب » مجموعة من الشخصيات —

الرائدة مجتمعة في شخص واحد له في كمال « مجال » بصيرة المتبصرة والمتفردة في نفس الوقت هل حاول فيه شخصية

« الصحفي القارئ » الذي كان اول من تصدى للنشر عن الاسلحة الفاسدة في حرب فلسطين

سنة ١٩٤٨ فاقام الدنيا من حوله ولم يهددها الا بثورة يوليوس

المباركة، — ام احاور فيه شخصية « الاديب الناصر » الذي وقف ضد تيار

العادات البالية، والتقاليد الوثنية في صلالة « صخرة بحرية » تتكسر فوقها « موجات »

الرفض المتصعب ضد كل ما هو جديد ومتحضر ومتحرك وعصري فوق قشرة تاريخنا الطويل، ام احاور فيه « المفكر

النائر » الذي تخرج من جامعاته الفكرية المئات من المفكرين الشبان

بافكارهم الحية والنابضة بالصدق وايقاع الحياة ..

لقد حاولت ان اغتار ففشلنت

فقررت ان لا اغتار ما دامت كل الطرق لا تؤدي الى فارس واحد هو ..

احسان عبدالقدوس وما دامت اقدامي قد سبقت تفكيري في الوصول الى مكتبة بالدور السادس في مبنى الامرام ..

الاستعانة بالاستاذ سعد الدين وهبه لتكملة الجزء الاخير من الفيلم وقد كان ! وماذا عن « فائق حمامة » بطلة معظم افلامك السينمائية ؟؟

— لقد اختلفت معها كثيرا عند كتابتي للفيلم « الخيط الربيع وامبراطورية ميم » حتى انها عهدت بقصة امبراطورية ميم الى الاستاذ « نجيب محفوظ » وبالفعل كتبها نجيب محفوظ وقد عرض علينا نشر هذا في كتاب واحد يضم السيناريو الذي محفوظ الا ان نجيب رفض الموافقة على هذا وقد كان غرض الناشر اظهار اختلاف رؤية كاتبين على موضوع واحد .

من هنا ترى ان الكتابة للسينما تحتاج الى تفكير كبير والى وقت اكبر، وانا ليس عندي وقت لهذا فانا مرتبط بالصحافة او بالكتابة في الصحف اولا وثانيا، وقد اصبحت حاليا اعتبر نفسي مسؤولا فقط عن القصة المنشورة، اما القصة التي تتحول الى فيلم سينمائي، فلست مسؤولا عنها الا كموضوع فقط، اما باقي المسؤولية فتقع على المخرج والسينارست وكاتب الحوار وباقي العاملين في الفيلم .

● ما سبب اتجاهك الى العناوين الطويلة لقصصك فحن نجد ان هناك قصة تحمل عنوان « النساء لهن اسنان بيضاء » واخرى بعنوان « القضية نائمة في سيارة كاديلاك » وثالثة بعنوان « القط كان اصله اسدا » وهكذا ؟؟

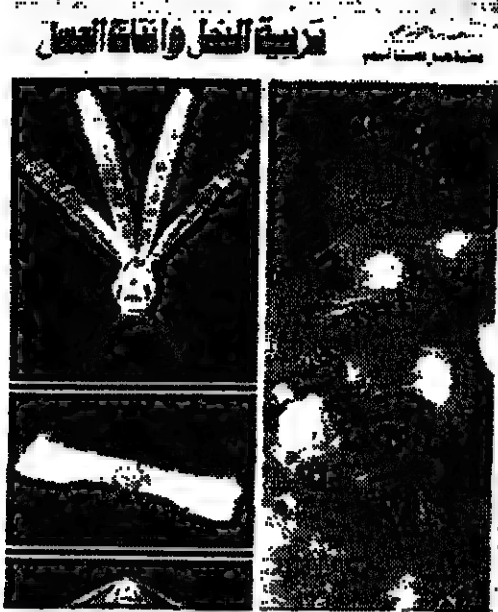
— السبب الحقيقي هو انني قد تعودت على التحرر من اي قيود في تفكيري واختياري لموضوعات قصصي، او لعناوينها فانا لا اعتبر نفسي امتدادا لمن سبقوني في كتابة القصة بالعكس .. انا اعتبر نفسي مختلا عنهم جميعا، ومن ضمن هذه الاختلافات عناوين قصصي « ثم .. لماذا لا تكتب عن تقليدية العناوين السابقة .. انه رأي ورؤية شاركنا فيها بالفراء بالاعجاب وشاركتني فيها الكتاب الشبان انني قد تركت العناوين القصيرة .. بالعكس .. انا اكتب ما احس وما اريد .. وعلى فكرة .. لقد كنت ايضا اول من بدأ بكتابة العناوين القصيرة مثل « انا حرة » او انا ام او شيء يهم » واذكر ان الاستاذ محمود الامين العالم، قد طلب مني تغيير عنوان قصتي « لانا ام » الى « انا لانا ام » فرفضت اضافة انا الى العنوان، وان كنت قد حققت هذه « الانا » بهذا الرضا .. فالمهم في الموضوع انني لم احاول ان افعل عنوانا لقصتي اطلاقا ..

● هل تختار العناوين للقصة بعد كتابتها ام العكس ؟

— انا اختار العنوان بعد الكتابة او اختارها قبل كتابتها .

ويطول الحديث ولا ينتهي .. فالحديث مع « احسان عبدالقدوس » متعة .. المنع .. انه وجه له اكثر من « بروفيل » ومن المستحيل مهما بلغت درجة نقاء العدسات في « كاميرا الحوار » ان تعطي صورة كاملة لوجه الطاء في شخصية هذا الرجل لهذا استمحمكم في ان تكل بعضا من هذه الصورة في الحلقة المقبلة ..

متابعات ثقافیت



— غلاف الكتاب

● مارك شاغال

❶ عن عمر بنانز السامنة والتسعين توفي الرسام الكبير «مارك شغال» وبذلك خسر الفن الحديث آخر الفنانين العظماء في القرن العشرين ، ولقد قال صديقه «حان لي برا» .

بعد وفاته ؛ لقد مات «شغال» بصورة طوعية كرحل استهلك الراحات والارباب ؛ وسنة وفاة هذا الفنان العظيم ؛ ليرد هنا أن تعرض لبراسة حياته الفرفقية التقليدية ؛ ولكن يجب أن نؤكد حقيقة قد يجعلها البعض وهي أن «مارك شغال» من أصل روسي وتحسب النخبية الفرنسية واعتسر واحدا من الفنانين الفرنسيين ...

● عالم الخيال :
 يقول نقاد الفن ان « مارك شاغال » بحسب ذى اعماله
 الفنية عالم الخيال والمخيلة الفاتنة الحافلة
 بالطفولة ... فهو في لوحاته يكتشف الانسان صورا كانت
 تتناقل ، صور الشيوخ واللائكة وصور الحيوانات وهي
 تطير في الفضاء ... انه عالم مليء بالاحلام وغسلات
 الاطفال ولقد كان « شاغال » سامورا الفولكلور وهذا
 الحناط متصل بحبته الاولى التي انفقها في « بصر
 سمرق » ولكنه لم يحافظ على القيم التقليدية فقد ما
 لجأ الى استكثار زخام الالوان الخاصة به وهذا أصبح
 « شاغال » هو « شاغال » الفاسد العظيم في « مارسى »
 ومع ذلك ظل الفنان ارحل امنا لتبريحه وكر الصور

مجلة عربية جديدة تعنى

بشؤون الكتاب

عن « دار الشباب للنشر والترجمة والتوزيع » في العاصمة القنصرية بنقوسيا صدر العدد الاول من المجلة الشهرية (تصدر كل شهرين مؤقتا) الثقافية « الكتاب » التي تعنى شؤون الكتاب ويرأس تحريرها الزميل عبدالعزيز السد عضو الامانة العامة لاتحاد اتحاد للكتاب والصحفيين الفلسطينيين ورئيس فرع الاتحاد في الكويت .

اللغات الحية في شتى مبادئ المعرفة في الوطن العربي والعالم ، وتولي اهتماما خاصا لقضايا الوطن العربي لاهنته ورؤى المستقبل العربي ، وتعني أساسا بمراجعة الكتب التي تصدر حديثا - كتب الثمانينات - ما عدا

باسم صدر قديما ومراجعة مخطوط، وتنتشر المقالات ذات الصلة الوثيقة بشؤون الكتابة والكتاب، وتهتم بالمؤتمرات والندوات العربية والدولية التي تناقش شؤون الكتاب، كما وتهتم بمعارض الكتب».

وقد احتوى العدد الاول من الكتاب على مراجعات لعدد كتب عربية وعالمية مختلفة الاختصاصات العلمية والمراجعات التي احتواها العدد هي :

— فهم السلوك البشري : تأليف جيمس ماك كونييل ومراجعة د. فاخر عاقل .

— الفكر العربي : تأليف محمد اركسون ومراجعة د. عزيز السيد .

– التغلغل النازي في المجتمع الصهيوني : تأليف عاموس
عوز ومراجعة د. حسام الخطيب .

- البحث عن السلام في الشرق الاوسط تأليف محمود رياض ومراجعة عوني صادق .
- احوال العامة في حكم المالك : تأليف د . حسنة الحجي ومراجعة د . سهيل زكار .

- سوي الادب والفن في القسم ثانياً درس محمد الخواجة ومراجعة ابو قراس السعدي .
- رحلة مع الكتاب في العصر الاسلامي تأليف جوهانس يدرسن ومراجعة د . احمد محمود بدر .

هذا ، وقد احتوى العدد الاول من « الكتاب » في اواسه
الاخرى على :
— مراجعة مخطوطه فيه راجع د . محمد عيسى صالحه

صدر عن دار الحكمة بدمشق كتابا تحت عنوان "تربية النحل وانتاج العسل" للهندس الزراعي طاهر سالم، ويقع هذا الكتاب في ١٢٨ صفحة من القطع الكبيرة . المؤلف من طلبة ابن طهانه احد عشر فصيلا ، تناول الموضوع فيها جميع المراحل التي تمر بها النحلة : تصفيتها ووطناتها ، خلايا وسكان رعيته واستثمار اضافية الى الحشرات والامراض الفطرية لطوائف النحل . وفي المقدمة يورد المؤلف ما للعسل من اهمية ومع بتركب قائلا :

يتكون المعدن من ٣٠٪ سكر فواكه، و٣٠٪ سكر
عنب، و٤٠٪ سكر قصب وسكاكر أخرى مختلفة نسب
ضئيلة، وأحماض عضوية مختلفة، وكميات ضئيلة
ويحتوي أيضا على مجموعة من الفيتامينات منها فيتامين
ب، وفيتامين ث، وفيتامينك، وفيتامين ا، وإلى جانب
هذا يوجد للعسل بعض أنواع البروتينات والمواد
الابنية والأنواع من الصفات والمواد النشطة والمواد
المطرية والأنواع المعدنية،

أذن من تركيب العسل، تنضح أهبيه، فللمسل صفات
لا يجمعها مزيج آخر، فهو جامع لمختلف الأدوبة وفيه
شفاء من كل داء والله اعلم.

ومن الحكمة الألهية أن النحل ينتشر في جميع أنحاء
الأرض تقريبا، فمن النحل أنصاف مقاومة للأمطار
والطقس البارد، فلم يحرم شعب من العسل.

ويتناول المؤلف في فصله الاول لمحة تاريخية عن المعرفة
الذنية للنحل، وكيف تمت السيطرة عليه وترويضه
كذلك بقرن النصفين الاكتشافات العلمية لهذا العالم
الغريب - عالم النحل ..

وفي الفصل الثاني، يورد دراسة مفصلة عن أنواع النحل، وخصائصه وسلالاته ويعدد قائلا: النحل احتاس منه النحل العام، النحل الهندي، النحل الحلبي، النحل المصري، النحل الابطاني، النحل السوري، النحل المصري، النحل القبرصي، النحل التونسي، النحل الألماني الاسود، النحل القوقازي، والنحل الكرنيولي .

كذلك يتناول في هذا الفصل الصفات المرغوبة في سلاة
نحل العسل الجيدة ويورد هذه الصفات في ثماني طرق
أساسية، بل في ثماني توصيات .
أما في الفصل الثالث فيتناول المؤلف نذرة عامة عن
طائفة النحل، فهو يتناول بأسهاب عن حياة الملكة
وعملها وخواصها، والذكور، والغشالة، كذلك فهو
يشرح الفحلة لحظة ان تكون برقة فعذراء فمراحل
أما في الفصل الرابع فيتناول المؤلف

في الفصل الرابع يورد المؤلف فيه نشاط طائفة نجل العسل، وأبحاث وأعمال كل فئة على حدة، وعلى ما سيروا إن في هذه المملكة عمال تاجحون ورعاة، فماذا متعارفون بعلوم وأحاديثهم وخصالهم بدقة متناهية، أو هناك فئة مهمتها إماء الأقراص الشمعية، وأخرى تقذبة الفريقات وتغذبة الأطوار الحرة، وراعية للحراصة، وعامة تقطف الخلفه والتبوية، ولها نوع مهمته جمع حبوب اللقاح، وأخرى لجمع الرحيق وتأكته لجمع الماء، وأخيراً لجمع البربوليس، .. والبربوليس هو المادة التي تستعمل في سد الشقوق وصل الخلقة، أو تحيط بالأداء الطبيعي الذي دخلها الخلقة، والتي لا يمكن سحبا من خارج الخلقة لعدم تقسفاها وخصوصاً ما قد سخر منها.

اما في الفصل الخامس فبخص فيه المؤلف الطرق الفنية لبناء خلايا النحل ومزايا تركيبتها ووضعها الصحيح مقرونا بالصورة الايضاحية ..

وفي الفصل السادس ستابع هذا المؤلف ما يلزم هذه المناحل من تثبيت الاسباسات الشمع، وطريقة استعماله .
وفي الفصول التالية يوضح المؤلف الاسباسات الرابعة الحقيقية للنحل، فحص وتقليم لعدد اقراص النحل، وطريقة تقديتها، والاسباس الرابع مماثلها لعنسة طوائف النحل في جميع الفصول . ثم الطريقة المثلى في حربي العمل، وانشاء المناحل واخيراً تناول الامراض الصارة التي تصيب النحل وعلاجها ومظاهر المرض وكما فتحة .

من ميزات العسل أنه نافع في معالجة القروح والجروح والأمراض الجلدية كذلك يستعمل العسل كعلاج تحسلي في نغومة البشرة وغاوتها وفي علاج الروماتيزم والتهاب المفاصل، أما في أمراض الجهاز الهضمي والقرحة فالعسل مكانة لا ترقى إليها حبيبة العقاقير والعلاجات الحديثة، وقد ثبت العسل وجوده في معالجة الفلزات السامة، وأثبتت الألف والمليون في الدم والتهاب الحنجرة والقصبات.

اما بالنسبة لفقر الدم ونمو الاطفال فلم يسبق العمل
اي علاج في سرعة الشفاء، ذلك لان العمل سرع الفضي
سهل الاتصاف، غني بالطاقة والبروتينات والخمائر
والفيتامينات .

ولم اتني أردت أن استطرد ما للعسل من منافع لوحت
كتابة محد كامل، حيث أن الاطباء العرب القدامى
اكدوا فعالية هذه المادة،
والذي زاد من أهمية العسل عند الشعوب المسلمة ما
ورد في القرآن الكريم قول الله جل شأنه
« يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء
للناس » .

محمد عبدالرحيم

● الدكتور ضياء القازحي، من تركيا تكلم، عن
الدكاكين والحيوانات التجارية في دمشق، وسنة
١٩٢٤ هـ. حيث استند في موضوعه إلى وثيقة من
الخزانة العامة العثمانية، تتحدث عن مقدار الضرائب التي
كانت تفرض على الدكاكين، والحيوانات في دمشق في
تلك العام، وقد توصل من خلال تحقيق لهذه الوثيقة
إلى معرفة عدد الحيوانات في دمشق، حيث
كانت تفرض ضريبة معينة على هذه الدكاكين، ومن
خلال قراءتها تبين له أن عدد الدكاكين في دمشق كان
1٧٥٠ دكانا محتوا.

أما الدكتوراة إيجيلي سافاح سبث ، من انكلترا فقد تقدمت بمحاضرة بعنوان صور عن العناية الطبية والتدريب في دمشق ، في القرن السابع الهجري ، حيث شاهدت دمشق قمّة ازدهارها ، والطبي والعلمي ، ونوهت الى شان البمارستان النوري ، الذي عقدت الندوة في رحابه ، الذي اصبح مركز النشاط في القرن التاسع الهجري . وقد تعاقب على العمل فيه عدة اجيال من الاطباء .

أما الدكتور دونالد هيل ، من بريطانيا ، فقد تكلم عن التقنية ، من بلاد الشام الى الاندلس ومن الاندلس الى أوروبا . قدم في محاضراته نذرة تاريخية عن فضل العرب المسلمين في انتقال الحضارة من الشرق الى الغرب ، وكانت مركزهم حين ذاك دمشق .

بالإضافة الى ذلك فقد كانت هناك محاضرات هامة منها ، ما القاه الدكتور الاساني ، خوسيه دلي كادو ، عن السمات الانسانية والتداخل الثقافي في الابحاث عن المخ . وتحدث الاشارة هنا الى ان الدكتور دلي كادو من اشهر اطباء العالم في العالم ، ومحاضرة الدكتور تفتت

فيما يتعلق بسؤال: هل يتطور الفكر العربي في ضوء ما حققه من تنظيم العمل في المصنعة الزراعية، والدكتور الهادي شولر، عن الثورة الصناعية والدينامي في العالم الإسلامي، كان على الدكتور جابر الحديدي، من مصر في مصر، وحاضرة عن أثر العمالة الشامية في تطور المصنعة الأوروبية، والدكتور خيريتي خبزي، عن بيمار. حالات الأمراض الشائعة في الشرق والغرب. هاشم هاشم الدقوع، في حضرة لبيب من المثقنين، والأدباء، واليه، وكان لبيب العام، مضى في التساؤلات قمتا طرحا، على الأستاذ علي القيد، مدير مستشفى الطب والعلوم ضد العرب، وعضو اللجنة المتخصصة للندوة.

تتمتع هذه القوة الثالثة ، التي تصاحب من السمات الانسانية في بلاد الشام ، في رجا هذا المتحف ، فكيف يمكن النظر الى ما قدم في هذه القوة قماش الى ما تقدم في الدوتيين المساقطين ؟

— ان اى عمل في بدايته يكون متعثرا ، قد تشوه بعض الاخطاء ، التي يمكن تلافيها من خلال النقد الموضوعي البناء ، والسعي الدؤوب لتحذوها بنجاح افضل ، ففدوة السمات الانسانية الاولى ، بدأت اماميتين وكانت

عندما عن أربع محاضرات لم يسبق فيها معاني السمات الإنسانية ، من خلال الرؤية الشمولية في بلاد الشام .
أما الثانية ، فقد كانت أكثر تنوعا ، وأكثر غنى ، حيث امتد برنامجها ، على مدى خمسة أيام بمعدل محاضرتين في اليوم الواحد ، وهذا إضافة إلى التوعية في فضاءات

[illegible]

● ما هي أبرز النقاط التي يمكن التوقف عندها ، على مدى اسبوع الندوة ؟

— لنبدأ من إيجابيات هذا النمو الاقتصادي —
 التركز على الصناعات العربية والدور الرأسمالي الذي
 حل محل الصناعة الانسانية هو الرأسمالي فاقبنا
 كمهنيين نسمى لنشر التراث ، واما: جوانبه الانسانية
 المحقة ، والدور الذي احدث في المجتمع
 الحضارة الانسانية ، فانت هنا سمعت العبد من
 المملوك العرب والاحباب ، الذين اتوا من اصقاع
 العالم ، لتعدووا كثر من الاعراب ، عن دور
 اعدائنا ، في وضع صمت طيلة ، في محال الطب ،
 والعلوم والصناعة ، والفك والرياضات والتجارة ،

وأما عن الجانب السلمي في الندوة ، فإذ من الإشارات إلى تأخر اصدااء بعض الترحات لمحضرات السادة العلماء الحائين ، وهذا يعود لطبيعة الحال إلى تأخيرهم بإرسال أبحاثهم ، في الوقت المناسب ، وهذا ما أفقد الصلة بين معنى الحضور بالموضوعات الهامة التي طرحت في الندوة .

دمشق : خيري عيد ربه
في رحاب متحف الطب والعلوم عند العرب - بيمارستان
النوري - اقيمت مؤخرا في دمشق وتحت شعار العلم
والعمل من اجل خير الانسان ، الندوة العلمية الثالثة ،
للعلم والعمل في بلاد الشام ، وذلك تحت رعاية السيدة
وزيرة الثقافة والارشاد القومي ، الدكتورة نجاح
الخطار .

وقد شارك في أبحاث هذه الندوة مجموعة كبيرة من العلماء من سورية، ولبنان، ومصر، وتونس، واليمن الشمالي، واكتلتا، وإسبانيا، وفرنسا، وألمانيا الغربية، والدانمارك وتركيا. وقد تمحورت الأبحاث التي طرحت في الندوة، حول العلاقات الاجتماعية والإنسانية في دمشق من خلال التراث والتاريخ، ومساهمات العرب في حمل تحرير الحضارة الإنسانية، أما الجانب الثالث فقد كان حول الطب والعلوم التطبيقية، وأحدث المبتكرات العلمية، ونوقشت في الندوة معلقاً بحث، الأولي حول مرض الداء السكري وأسبابه، وعلاجه والثانية حول العلاقات الإنسانية - دمشق - القديمة -

محاضرة الأستاذ كانت للمبتشرة الألمانية زكريا

هونكه ، مؤلفه كتاب شمس العرب تسطع على الغرب ،
الذي يعرضه قراء العرب حيدا ، وقد كانت المحاضرة
بعنوان : الفكر العربي والتاريخ ، تجلب لتاريخ
العلوم ، تناولت فيها بالبحث ، وآثر العلوم الأوروبية
بالفكر العربي ، وكيف ان العرب اقتضوا التراث
اليوناني من الزوال والنسيان ، وكان المطلق من
سورية ، ومن دمشق على وجه التحديد .

فبعد وفاة أبيه محمد على الله عهداً وسلم يحسن وخمسين سنة أي سنة ١٨٤٧ م في عهد الامويين ، وبعد الفضل الذي لقاه خالده من يزيد ، وتنازله عن عرش الخلافة في دمشق ... هذا الفضل كان دافعا له ، لاتجاهه الى محراب العلم ، فاستدعى من اصل ذلك علماء من اليونان ، ومن عرب الاسكندرية واولئك اليهم ترجمة الكتب اليونانية الى العربية ، واضافا لذلك يدروس اخوانه العلم من كتب مستوردة ، من الخارج ، فعادوا العزم على ان يبدأ دراسة الافكار بالالفقه العربية ، ولم يكن العرب بالمتحضرين والفتاحين عن الغرب ، بل هم يفتقروا احتياجا في كل اصناف العلوم الاسطورية ، العربية الاسلامية علوما مايعنى الحسروف اليوم ، والمراقبية والتجربة ، وهنا ظهر حليبا زور سوريه في حضارة العالم ، وقد اثبتت امله عن حاجتين متابليين في دمشق ، هما ابن النفيس الدمشقي ، مكتشف الدورة الدموية ، والعالم الكبير ابن البطار ، الذي سخره ، مناوذا بيوكروديس اليوناني ، بفضل تجاربه ، اذ لم يقتفي بالتعمق للدراسة ، وانما اضاف اليها مشاهداته ، وتجاربه الشخصية ، التي اثبتت صحتها .

بلاد الشام وأثارها في المغرب

المحاضرة الثانية كانت بعنوان بلاد الشام وأثرها في القواعد السمات الأصولية للعمل في المغرب ، تناولها الدكتور عبد العزيز بن عدالة ، وأشار فيها إلى الدور الكبير الذي لعبته الشام في تعريب المغرب الكبير والذي يعود إلى أوائل القرن الحادي عشر قبل الميلاد ، إلى منذ ما يزيد عن ثلاثة آلاف عام ، حيث دخل المتكلمون العرب إلى القسم الشمالي الغربي من القارة الأفريقية ، وأسواها كبرى ومدن ، وهذا ما أفسح المجال لتطوّر اللغة « الموبنة » ، القربة من لغة « غاويت » إلى الساحل السوري ، ومن ذلك تحدثت عن دور خفاعة بنى أمية في تشكيل أول مملكة في المغرب ، ومن ثم امتدادها إلى بلاد الأندلس ثم شرح بالمقارنة ، بقنوات الصمران ، والنساء ، والزخرفة ، والثقافة والاحتجاج ، الموحدة في المغرب ، والأندلس ،

أطباء وفلاسفة بلاد الشام
 ولد الشام ،
 الدكتور ماجد فخري ، من لبنان الشقيق ، تحدث عن
 السمات الانسانية لتعاليم أطباء وفلاسفة بلاد الشام من
 القرنين العاشر والثالث عشر الميلادي ، أسد فيه
 السمات الانسانية لتطور الطب والعلوم في تاريخ الفكر
 العربي منذ عهد ابن رشد من زكريا الرازي ، ودخل
 على الأقران الراغب بن الطب والفلسفة من جهة
 والعلوم الحديثة من جهة ثانية ، وأشار ان مشاهير
 الفلاسفة كانوا دون استثناء من مشاهير الفلاسفة
 والعلماء ايضا ، وهذا ما يطلق عليه الصفه الموسومة
 للفلسفة العربية . وقد نوه في محاضراته الى نجاح بعض
 هؤلاء العلماء ، مستندا في اقول الامور الى ما ورد في
 كتاب ، بيون الانسان ، في طبقات الأطباء ، اسين ا
 اصيبة . وقال : ان سبب اشتغال الفلاسفة بالطب
 يعود الى حرصهم على كسب رزقهم من خلال ممارسة
 علم ، شريف ، انساني .

القمة العربية للثقافة

المتقف العرشي واشكالية السلطة

يقلم : سمير محسن

في العدد «٧١٧٧» الصادر بتاريخ ١٩٨٥/٤/٢ طرح الزميل خيري عدده من خلال صفحات «الثقافة والفنون» التي تصدرها «الراي العام» كل يوم ثلاثاء رؤية حول سيادة الثقافة العربية الواحدة والمتجانسة تحت عنوان رئيسي «دعوة الفكر العربي محمد زوالي من اجل قمة عربية للثقافة هل تتبرج علينا» وعدة مقالات فرعية منها : متى تسود الثقافة العربية الواحدة والمتجانسة المتجانسة ؟ ومقالة الزميل خيري تستند على تساؤل طرحه السيد محمد زوالي بالصيغة التالية :

«الثقافة العربية متذبذبة ، ومهددة باخطار عديدة : صهيونية وإستعمارية ، ومهددة ايضا بالتفوق من جهة ، وبثقافة اعمى للغرب من جهة اخرى ولهذا فان السؤال والجواب هو : متى يهتدي المسوك والرؤساء العرب الى عقد قمة عربية لتوحيد المناهج التربوية ، حتى يضمنوا شأنا يتكلمون لغة واحدة ، لان الوحدة العربية لا تكون ، ولا يصنعها الا حبل من العرب ، يتكلم لغة واحدة ويروى الى قيم عليا واحدة ..»

وهذا الاستدلال الذي طرحه السيد محمد زوالي واخذنا نصه من «الراي العام» يذهب الى التأكيد على ضرورة عقد مثل هذه القمة الثقافية ، حيث يقول الزميل خيري : «انه من الجدير بالاهتمام ان نقف حقا الى جانب مثل هذه الدعوة .. الدعوة لعقد قمة ثقافية عربية تتجاوز مصحوة الفجوات التي احدثتها وتحدثها ، الثقافة الضادة ، والتي تسمى باستمرار ، وتتناقض ، من اجل ان تكون الثقافة الاستيعابية هي الثقافة السائدة ، ولا يسل الشارع الثقافي العربي الى وقت ، نجد فيه العملة الرديئة قادرة ، على طرد العملة الجيدة من الاسواق ..»

وفي فضاء المقالة يطرح زميلنا عددا من التساؤلات حول من كيفية صنع الثقافة العربية الواحدة .. «ما هي الاسس التي يجب ان نبني عليها توجهنا من اجل صناعة هذه الثقافة ؟ من اين تبدأ الخطوة الاولى في اتجاه مثل هذه الصناعة ؟» ويرى خيري عده ربه ان التراث الاول حيث يقول : «لا سارع فوراً واقول ان التراث العربي ، يمكن ان يكون وثيقة وثيقة الثارة العربية الاولى باتجاه وحدة ثقافية تقدم للقراري العربي المعاصر ، والثقافة العربية ، والادب العربي ايضا ، ارضية صالحة ليمد فيها جذوره ، وبالتالي ليحده عالميا ، باتجاه اعطاء الفكر والادب الانساني ، الذي يحمل الكثير من الصحة ، الى انشاء جيل عربي واحد ..»

الثقافة العربية واشكالية السلطة

لعل المحور الذي تدور حوله مقالة الزميل خيري عدده ربه هو قيام «السلطة» في الوطن العربي بدور المقتدر للثقافة التي تحصل منها ، والمجابه للفوز الثقافي الاستيعابي «الصهيوني» والاستعماري «الغربي الامبريالي» سواء السلطة في قمة هزمتها او مكنتها في مؤسساتها ، ولعلنا نرجح المؤسسات السلطوية هنا لسببين : اولهما ان الزميل لم يحدد هل هي كجمعية ام شبيهة ، وثانيهما ان الدعوة لانشاء لجان للتراث العربي والثقافة العقل وردت بعد رؤيته وتأكيد على ضرورة عقد مؤتمر قمة ثقافية ..

ان السؤال الذي نطرحه هنا : هل السلطة العربية مؤهلة لقيام بهذا الدور ؟

اجيب بالنفي القاطع .. واحاول ان ابحث عن الاسباب التي قادتنا لهذه الاجابة المتسرعة والمقتضية ..

في مراجعة لتاريخ الثقافة العربية «التراث الذي يعول عليه الزميل املا كبيرا لانقاذ الثقافة العربية من ورطتها وسقوطها» نجد انه وعلى مدى هذا التاريخ كانت هناك ثقافتان : ثقافة الشعب وثقافة السلطة ، وكانت هاتان الثقافتان في تصارع مستمر ، ولا ارى ان ثقافتنا المعاصرة تخرج عن هذا التقسيم ..

لقد حدد الشاعر المغربي عبد اللطيف اللهمي في العدد الرابع من مجلة كلمات البحرانية السمات التي صيغت ثقافة المثقف بالسلطة بما يلي :

١ - التبعية «المحورية» للمثقف بالنسبة للسلطة القائمة .. اما الانتقادات التي وجهها بعض المثقفين لرمز من رموز السلطة فكانت العديد من الحالات نتيجة لخصومات حول «الارعة» او المكانة بقرب السلطة التي كان يعلم بها المثقف ، ونادرا ما كانت تنبع عن تأمل نقدي في طبيعة جوهر السلطة ..

٢ - ان حاجيات المثقف الثقافية كانت تتحد الى الى حد كبير لوجبة الانتاج الفكري والروزي اذ ان المطلوب من الانتاج هو اضافة الشرعية على رموز السلطة القائمة وعلى الممارسات السياسية السائدة ..

٣ - محاولة الانتاج او «الهدى» التبادل ، اي محاولة السلطة اختراع المثقف ومحاولة هذا الأخير ربح الحائكين الى جانب وجهات نظره ..

وهذه العناصر - كما يقول اللهمي - تتكئنا من القول بان «الثقافي» هو غرار «الديني» كان محددا او



محمد زوالي

المطروحة ، وقرارات كهذه ، لا اعتقد انها قادرة على حل الاشكالات الثقافية المطروحة علينا ، لان التناقض سظل موجودا ، ولعل الاشكالية لا بد من سبادة اتجاه فكري على الاتجاهات الاخرى ، هذا مع قناعاتي مان الادعاء لا باني بقرار من قمة الهرم السلطوي ..

عندما يكون الخصم حكما !

ان الدعوة الى عقد مؤتمر قمة ثقافي فيها دعوة لوضع قرارات للحكم بين الاتجاهات الثقافية العربية المطروحة وتقليب اتجاه على الاتجاهات الاخرى ، لسبادة الثقافة الواحدة والمتجانسة ، ولقناعاتي بعدم نجاح تجربة كهذه ، لا انه لا بد من الاشارة الى ان عددا كبيرا من المفكرين والمثقفين العرب ، واغلبهم من الاتجاهات الفكرية التقدمية على خلاف مع السلطة في ملاحدهم ، وطالما ان الامم هكذا ، هل يساخذ القاصون على هذه الفكرة او القادون بها معنى الاعتراض هذه الاتجاهات اخذا احكاما ؟

استطيع ان انفي هذا ، بدليل ان عددا كبير من المفكرين الذين يمثلون الاتجاهات الانسانية التقدمية في وطننا العربي امهم مهجرون عن ملاحدهم وما هم ممنوعون من الكلمة «النشر» فيصحف بلادهم ..

ما تقدم بالنسبة للسؤال الاول ، اما بالنسبة للسؤال الثاني فان واقعا الثقافي المعاصر من حيث سماته والهوية لا يختلف عن الواقع الثقافي التراثي ، فهناك اتجاهات متخلفة واخرى متبصرة ، وهناك ثقافة شعب ومتفقو سلطة وكذلك ثقافة شعب ومتفقو شعب ، فلاشكالية قائمة لانا سطرحت كالآتي :

اي الاشياء سناخذها من التراث : هل فلسفة الغزالي ام فلسفة ابن رشد ؟ هل شعر المتنبي ام شعر ابي الملاء المعري ... الخ من التساؤلات ..

الحل كيف يكون ؟

فيما سبق حاولت اظهار عدم فعالية الدعوة التي نتاها الزميل خيري عدده ربه بشيء من التحليل النقاشي من وجهة نظري حول هذه المسألة ، ومن قرائتي للمعطيات الموجودة حول ما طرح ..

من الاحاديث التي اصحت معادة ومعروفة ان هناك اشكالية بين السلطة في الوطن العربي ومتفقوها ومفكرها وكتابتها واحزبتها المتطورة من جهة ، وبين الشعب ومتفقيه ومفكره وكتابه واحزبته المتخلفة المتخلفة من جهة اخرى ، وجميع اطراف هذه الاشكالية يملكون من ضرورة حل الاشكالية لانهم مختلفو الرؤى والوسائل ..

وان حاول بعض رموز ثقافة السلطة ترويح فكرة ان لا اشكالية هناك ، وان كل شيء بخير وعلى ما يرام .. وطالما ان هناك اتفاقا على ضرورة الحل ، فساحاول ان اقدم رؤية للحل ..

ان المفكرين الذين يدعون لحل الاشكالية المذكورة «الطرفان» بوجود عدو خارجي مصد البعد الصهيوني الذي يمثل احد اوطاننا واحزاء من الاطمان الاخرى المحاوره له «فلسطين - الحولان» - بحسب لفلان .. وبكسر طرف اخر «الاتجاه التقدمي» بوجود عدو داخلي «الطبقات المتفددة» ومن سبطها او يدافع عنها وعن مصالحها ، اي هناك تناقضان مطروحان : التناقض الرئيسي والتناقض الثانوي «حسب سلم اولويات الحل» .. وحل هذين التناقضين لا يتم بسهولة ، لانه لو شر بها لا كانت هناك اشكالية لان ان حل التناقض الرئيسي يحتاج اولا ان تتنازل السلطة من بعض سلطتها وتطعي الانسان العربي ، وفي المقدمة تمنح مفكره الحريات الفكرية لطرح افكاره ، ومناقشته بها سدا عن اقسمة السجون او التهميد بالسلح ، وعلى ضوء هذه الحداث المعطاة يتم بحث خطط ثقافية بين المفكرين انفسهم وليس منهم وبين السلطة ..

واعتقد ان حل التناقض الرئيسي لا يتم بهذا ، وانما يبدأ من هنا .. اما حل التناقض الثانوي على الصعيد الثقافي فلا يمكن فعله من حل هذا التناقض جذريا على كافة اصدده الحاة - الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية ، وهذا التناقض لم طرحه الزميل خيري عدده ربه ، وعلمه اكتفى بهذه الاشارة ..

اخبار ثقافية

سارتر ... المتعدد الاشكال
حول اراء القراء في كتابات الفيلسوف الفرنسي الراحل «جان بول سارتر» دارت التدو التي عقدت مؤخرا في جامعة لوزن الفرنسية تحت عنوان «سارتر متعدد الاشكال» ..

وقد اسفرت هذه التدو عن بعض التفسيرات التي وصفها القاء والدارسون لاعمال هذا الفيلسوف حيث وجد البعض ان اعماله تحدد اسطورة الفكر المعرفي بينما يرى الآخرون انها تترهن على ان العالم من السؤل خذاعه اما الغلبة المعظم فقد وجدت ان اعمال سارتر لها تأثير كبير وعيق لانها تفسر الحياة الشخصية للآخر ، فالذي لا يقرأ لسارتر يقول عنه انه دناسور القرن العشرين ..

مركز ابحاث اميريكي عن دافيني
يفتح في حامة كاليفورنيا دولة لوس انجلوس بالولايات المتحدة مركز للاحداث والدراسات حول حياة

صدى الذاكرة

مفهوم التمرد ما بين الميتافيزيقية

وارتباطه بالواقع من خلال الثورة الابجائية



البر كامو

ومن خلال مقارنة بين عملين له «تاملات في العنف» و «لا ضحايا ولا جادون» حيث اخذ ، في العمل الثاني بعد تركه لمواقفه الفكرية السابقة ، الهجوم على عقيدتين فكريتين سادت اوروبا اذذاك هما :

١ - اليسار السياسي المستبسط من عقيدة هيغل والفاشية بختين التاريخ ..

٢ - والثانية المواقف الفكرية السائدة في فرنسا اذذاك والمقاتلة «كل شيء او لا شيء» .. وقد اعترف كامو بنفسه بذلك حين قال :

«ما كنت لاكتب المتمرد لو انني في الاربعينات لم اجد نفسي وجهها لوجه امام اناس لم افهم افعالهم ، باختصار لم ادرك ان اناس يستسلمون ان يعذبوا آخرين دون ان يكفوا عن النظر اليهم» ..

وهنا اقول كيف استطاع كامو ان يكتب هذا ، كيف لم يستطع ان يفهم الحدث الذي يعيشه ؟

هل يرجع ذلك الى تفكيره بان الجريمة يمكن ان تبرر منطقيا وعقليا وقانونيا وان تحول منهجها الى قوة ؟

هل هذا ما دفع بكامو الى قول ذلك ؟

المهم ان كامو ، وهو احد رموز فلسفة التمرد التي سادت اوروبا في عصره ، يرى التمرد بشكله المطلق ميتافيزيقي ، يؤدي بحرية الانسان الى التحول لظلم الآخرين ..

بينما مفهوم التمرد التاريخي المرتبط بالثورة هو ترد على الظلم الاجتماعي محصلته العدالة ..

وقد فهم كامو التمرد التاريخي لكنه حوله الى ارباب شديد ضد حرية الفرد ، وهذا برأيي خطأ لان حرية الجماعة هي حرية للفرد ايضا ..

لذلك تبرز المتهات لمفهوم الحرية عند كامو بالنسبة لقضية التمرد ..

ونحن لا نقصد من هذا التعقيب ان نقيم كامو ، فكامو فيلسوف اثبت ولوجه في معاناة المثقف الاوروبي وصراعه الفكري اذذاك لكن كل ما قصدها هو ان نبين مفهوم التمرد عند هذا الفيلسوف ..

والفهم الذي نحن نريده للتمرد من خلال ارتباطه بالثورة البناءة التي تؤدي الى الحصول على حقوق الانسان وحرية كعبدا عام للجمتمع ..

وكامو فكريا وقف ضد التمرد الذي يؤدي للثورة السياسية من خلال مطالبته اياها بالخالفن عن الغايات المطلقة ..

ان مفهوم التمرد الثوري يظهر في كل عمل فني سواء كان بالكتابة الشعرية او الروائية او كان بالتحليل الفني ..

فالنقاد الذين يدين الواقع السياسي بلوحة فنية يواجه بها الوضع المفروض يتحد كما هو الشاعر والاديب عندما يسمران عن توترهما الرافض لكل اشكال الظلم بالكتابة التي تدخل صلب القضية الانسانية ..

هؤلاء يقودون المجتمع للتغيير من اجل الحرية ومن اجل القضاء على تصاسة الانسان وشقاته ..

هذا هو مفهوم التمرد الواقعي الذي نريده وليس التمرد الميتافيزيقي والارتداد الى المجهول ... الى العيث ..

من القضايا الهامة التي طرحت في ندوة اللجنة الثقافية لجمعية الصحافيين مؤخرا والتي كانت بعنوان «شعراء متمردون في تراثنا العربي» قضية التمرد والثورة في الفن والادب .. وبالتالي في المجتمع والفرد ، وقدرة هذين المفهومين على التغيير لافضل الى جانب ارتباط هذين المفهومين ببعضهما او عدمه ..

وبالرغم من ان البعض قد اضفى الصفة الفلسفية المطلقة على التمرد ، تلك الصفة التي آمن بها الغرب الاوروبي في فترة زمنية معينة وبعد الحرب العالمية الثانية نتيجة ظروف قاسية ومؤلة عاشها الانسان هناك سياسيا واجتماعيا واقتصاديا وحتى دينيا ..

الا انني اضفي صفة التمرد على الانسان الكائر ضد الظلم الجماعي ايا كان .. فالانسان منذ ان وجد على هذه الارض ليس صفة التمرد لبناء المجتمع ، واقتصد هنا التمرد الابجائي وليس السلبي لان التمرد ضد المصلحة الانسانية للجمتمع يعتبر ارتدادا وليس تبرا ..

فالشعراء الصعاليك الذين حدثنا عنهم الدكتور توفيق الفيل في المحاضرة اعتبرهم متمردون ثوارا خرجوا على نظام القبيلة ليبنوا مجتمعا آخر لا فرق فيه بين غني وفقير بين سيد وعبد ولم يكتسوا بالشعر فقط وانما تعدوا ذلك للفعل بالاخذ من اموال الاغنياء وتوزيعها بالتساوي على المحتاجين ..

وهذا ما قصده من ربطتي بين التمرد والثورة لان التمرد بهذا المفهوم سيؤدي حتما للثورة الابجائية لصالح الانسانية ..

اما قضية التمرد الاثري الفلسفية التي طرحت رغم بعدها عن واقعنا والتي اكثر ما تظهر لدى الفيلسوف الفرنسي البر كامو في كتابه «المتمرد» انما هي قضية صراع فكري في كيفية التمييز بين عتف الجلال وعنف المسحوقين المقاومين .. هذه هي قضية التمرد عند كامو .. لذلك نراه يتساءل فيما كتبه :

«هل بوسعنا دون الرجوع الى المبادئ المطلقة ان نجو من منطق الهدم ؟» .. من هذا التساؤل نستطيع ان نستشف مدى الصراع الفكري لدى كامو بين الحرية الفردية وحرية الجماعة ..

ولصراع كامو هذا جذوره ، بدأت بكتاتيه لاسطورة سيزيف التي اقتنيسها عن شخصية بروجيبيوس في الاسطورة الاغريقية ..

فالاثنان بروجيبيوس وسيزيف حكم عليهما من قبل الالهة ان يبقيا مقبذين لصعقتهما .. لكن الاسطورة الاغريقية تقدم بروجيبيوس ثائرا متبردا على الطبيعة المفروضة ، يسرق النار من الالهة ليحرر البشر جميعا ..

ويتنصر على الظلم ليعيد بمجتمع جديد وينظم للعدل الجماعي والحرية الانسانية ..

اما سيزيف فهو متمرد من نوع آخر ، هو يبي كل التفاصيل لعذبة الحياة اما للانتحار ام بالهرب الى مناهض السعادة والفرح وكلا الحالتين تؤديان به الى العيث ، عيثية ان تكون الحياة جديرة بان تعاش .. هنا يبرز الفرق بين التمرد الابجائي لدى بروجيبيوس والتمرد السلبي لدى سيزيف ..

يقول كامو في اسطورة سيزيف : «الحقيقة انني ما عدت استطيع ان اعاني واكون محقا ..» ويكفي هذا لفهم ما قصده كامو في سيزيف ، ومن المعروف عن كامو انه كان لتحوله العقائدي اثر كبير على فكره وادبه .. وقد ظهر هذا بعد ان تحررت فرنسا ..

الرسام الاسطالي الشهير لوانارد دافنشي ... وسكون الاول من نوعه في الولايات المتحدة والعالم ..

انشا المركز رحل الصانع الاميريكي ايرماند هاب الذي تدور للمتحف - ٣٦٥ لوحة تذكارية وبخطوط للفنان الذي عشقه .. وكان يحتفظ بها ضمن مجموعته الفنية الخاصة ..

والحديث بالذات ان لوانارد دافنشي هو مصور ونحات وموسيقى ومهندس وعالم اسطالي (١٤٥٧ - ١٥١١) واشهر لوحاته لوحة «الجانزالزا» و «العشاء الأخير» ..

النقد الادبي في بريطانيا والولايات المتحدة
صدر عن دار نشر المكتبة اميريكية بالولايات المتحدة مجلد بعنوان «النقد الادبي» مقالات ادسية وعالقة الادب في بريطانيا والولايات المتحدة .. للروائي اميريكي والناقد الادبي هنري حمس ..

نظم المجلد اراء ونظريات هنري حمس في النقد الادبي والقصة واهمية النقد البناء وتآكده في تطوير فن الكتابة .. ان الناقد الادبي هو الشعلة التي تضئ

انصري لحساب خدمت ساحل لشير من اعمال سناهير الكتاب ..

وهنري حمس من اشهر الروائيين اميريكيين (١٨٤٣ - ١٩١٧) درس الفن ولكنه كرس حياته لادب عاش في اوروبا واستوطن انجلترا ، تعرف على كبار الروائيين اثناء اقامته في اوروبا من امثال فولجير ، موباسان ، وول .. تمز أسلوبه الواقعية وبعد من اساتذة الصفة الفنية وتعد اعماله المتقدمة اهد مرجع لادب النقد ..

مدريد تحتفل باحد كتابها الراحلين
اقام مؤخرا في العاصمة الاسبانية «مدريد» حفل تكريمي لادب الاسباني بمقتل ايرماند هابنث بمناسبة الذكرى الثالثة والاربعين لوفاته .. وحضر الحفل الذي اقيم في منزله في احدى قدي اقليم فالنسيا (شرق اسبانيا) العديد من الكتاب والمسؤولين الاسبان .. وكان الكاتب المذكور قد توفي في احد سجون الدكتاتور فرانكو عام ١٩٤٢ عن عده يناهز المئتين عاما ..

العديد من الكتب والمجموعات الشعرية .. هذا وقد اقيم نصب تذكاري لادب الاسباني ايرماندث في احدى حدائق العاصمة مدريد من قبل بلديتها ..

أسرار تنشر لأول مرة عن خفايا الحرب



ستالين

تيتو

إيزنهاور

ترومان

هتلر

القنوات الألمانية تتعظم أمام ستالينجبراد هتلر يلجأ للافتكيات الألمانية لاختراق صفوف أوروبا

هزيمة ألمانيا كما حصل مع نابليون عام ١٨١٢ وكان الضباط الألمان في برلين حزينين من هذا الدور، وقد كانوا يخطون منذ عام ١٩٣٨ لاغتيا، هتلر ألغى نشوب حرب عالمية ثانية ولكن محاولة الضباط فشلت عام ١٩٣٨ ثم حاول عام ١٩٣٧ عام ١٩٣٧ اغتيال هتلر بان وضع قنبلة في أحد الأعمدة الخشبية في ملعب باغاري في ميونيخ كان سيلقي فيه هتلر خطابا على أنصار حزبه ولكن القنبلة انفجرت قبل وصول هتلر من غيرة الجنود السوفييت وقد استلحق زورقة عقد صداقات مع نساء السفارة وزوجات الموظفين النازيين وكذلك مع زوجات الموظفين في مجلس الوزراء الياباني إذ أنه كان جميل الحيا وواسع الاطلاع ويحيد عدة لغات وله المام واسع في الادب العالمية والتاريخ ولذلك كان محط إعجاب النساء واستطاع بهذه الطريقة الحصول على معلومات أكيدة من أن اليابان لن تثنى عدوانا على الاتحاد السوفياتي كما استطاع الحصول على معلومات من مجلس الوزراء الياباني عن موعد قيام هتلر بشن عدوانه على الأراضي السوفياتية فإرسل زورقة برقية إلى موسكو أكد فيها موعد الهجوم السوفياتي ثم أرسل برقية أخرى صحح التاريخ وأكد أن الهجوم سيكون في ٢٤ حزيران بدلا من ٢٢ حزيران ولكن ستالين لم يصدق زورقة إلا بعد أن شن هتلر عدوانه في ٢٤ حزيران، فأمر ستالين بسحب الفرق الميكانيكية من سخالين لأن برنايت زورقة اشارت قبل ذلك إلى أن اليابان لن تثنى عدوانا ضد الاتحاد السوفياتي.

وقد دعت عينا ستالين عندما علم بالعدوان الألماني وقال له جيكونف... سوف لن تتدخل عينا هتلر برؤية موسكو إذا تطلعت الفرقة الميكانيكية من حدود اليابان... وقرر ستالين سحب هذه الفرقة في الحال.

وكان لسحب النصف مليون جندي من الحدود اليابانية السوفياتية له أكبر الأثر في تدعيم جبهة موسكو وردع العدوان الألماني. وكان ستالين يظن أن هتلر مهما بلغ به الجنون والغباء سوف لن يجرأ على شن عدوان ضد الاتحاد السوفياتي لأنه من المستحيل تغطية جبهة واسعة تبلغ ٢٠٠٠ كيلومتر بالمعدات والوقود والأخيرة!!

وعندما سمع الجنرالات الألمان بنشأ الحرب أو العدوان ضد الاتحاد السوفياتي توقعوا

زورقة مارسكي التفكير وهو من أم روسية واب ألماني كان يعمل مهندسا في حقول النفط في باكو وولد زورقة عام ١٨٩٦ ولكنه أصبح عام ١٩٢٤ مخبرا للسوفييت وكان يستخدم في طوكيو جهاز لاسلكي ليواصل تقاريره إلى موسكو، وكان ستالين يود معرفة نوايا طوكيو وهل ستشن عدوانا على الاتحاد السوفياتي، وقد اضطر ذلك ستالين إلى تحشيد نصف مليون جندي ميكانيكي على الحدود مع اليابان في جزر سخالين وكانت هذه الفرق من غيرة الجنود السوفييت وقد استطاع زورقة عقد صداقات مع نساء السفارة وزوجات الموظفين النازيين وكذلك مع زوجات الموظفين في مجلس الوزراء الياباني إذ أنه كان جميل الحيا وواسع الاطلاع ويحيد عدة لغات وله المام واسع في الادب العالمية والتاريخ ولذلك كان محط إعجاب النساء واستطاع بهذه الطريقة الحصول على معلومات أكيدة من أن اليابان لن تثنى عدوانا على الاتحاد السوفياتي كما استطاع الحصول على معلومات من مجلس الوزراء الياباني عن موعد قيام هتلر بشن عدوانه على الأراضي السوفياتية فإرسل زورقة برقية إلى موسكو أكد فيها موعد الهجوم السوفياتي ثم أرسل برقية أخرى صحح التاريخ وأكد أن الهجوم سيكون في ٢٤ حزيران بدلا من ٢٢ حزيران ولكن ستالين لم يصدق زورقة إلا بعد أن شن هتلر عدوانه في ٢٤ حزيران، فأمر ستالين بسحب الفرق الميكانيكية من سخالين لأن برنايت زورقة اشارت قبل ذلك إلى أن اليابان لن تثنى عدوانا ضد الاتحاد السوفياتي.

وقد دعت عينا ستالين عندما علم بالعدوان الألماني وقال له جيكونف... سوف لن تتدخل عينا هتلر برؤية موسكو إذا تطلعت الفرقة الميكانيكية من حدود اليابان... وقرر ستالين سحب هذه الفرقة في الحال.

وكان لسحب النصف مليون جندي من الحدود اليابانية السوفياتية له أكبر الأثر في تدعيم جبهة موسكو وردع العدوان الألماني. وكان ستالين يظن أن هتلر مهما بلغ به الجنون والغباء سوف لن يجرأ على شن عدوان ضد الاتحاد السوفياتي لأنه من المستحيل تغطية جبهة واسعة تبلغ ٢٠٠٠ كيلومتر بالمعدات والوقود والأخيرة!!

وعندما سمع الجنرالات الألمان بنشأ الحرب أو العدوان ضد الاتحاد السوفياتي توقعوا



المقاومة الوطنية

الاستعمار البريطاني؟ ربما يريد الايقاع بنا ؟ وقد وصلت إلى ستالين تحذيرات مماثلة من ٧٠ مخبرا من اصدقاء الاتحاد السوفياتي إلا أن ستالين كان (براكماتيا) في تفكيره ولا يخطو أية خطوة دون أن يحسب لها ألف حساب ويتوقع لها أسوأ النتائج.

ولكن شرشل كان صادقا هذه المرة في كلامه لأن مصلحة الاستعمار كانت تتطلب تحطيم ألمانيا على أيدي الاتحاد السوفياتي وكان شرشل يريد أن تهاجم موسكو لمقاومة الألمان، وقد أميتت بريطانيا بالانهك البشري والعسكري وقال شرشل للمحققين مرة عام ١٩٤٢ « ليس لدينا ما نقدمه سوى الشرق والدموع » وعندما سئل عما سيفعله إذا احتل الألمان لندن؟ فقال « سننقل الحرب إلى كندا ونحارب من هناك ».

وكان هدف شرشل دفع الاتحاد السوفياتي لاضفاف ألمانيا بسرعة لتخفيف الضغط على أوروبا.

وكان يوجد في طوكيو مراسل صحفي يكتب عن الحرب اليابانية - الصينية لعام ١٩٣٦ في صحيفة (فرانكفورتر كيمائيه) وقد أعجب به هتلر وطلب تعيينه ملحقا صحفيا في السفارة الألمانية في طوكيو واسمه (دريشارد زورقة) وهو ألماني وكان



٤. عامها على انتهاء

الحرب العالمية الثانية

افترزت الحرب العالمية الاولى وما تلاها من سنوات صراعات دولية كان أبرزها الصدام القومي في أوروبا مما أدى إلى نشوب الحرب العالمية الثانية التي ألحقت الدمار بأوروبا بخاصة ومعظم الدول التي كانت تدور في فلك الحلفاء بعامه هذا إضافة إلى ما أفرزته هذه الحرب من مفاهيم سياسية انعكست بدورها على منطقة الشرق الاوسط.

وفي ما يلي تقرير عن انتهاء الحرب العالمية الثانية نبرز فيه معلومات جديدة لم يسبق لها ان نشرت في وسائل الاعلام:

دراسة أعدتها لـ « الراي العام »

الدكتور عدنان رشيد

جامعة الرياض - كلية الاداب

كانت انكلترا وفرنسا تتعدان بأن طامح هتلر سيقف عند حصوله على شيكوسلوفاكيا والنمسا، ولكن طامعه كانت تمتد إلى جميع دول أوروبا وأن أهدافه هي الحصول على المواد الخام للصناعة ثم الاستيلاء على الاسواق لتصريف البضائع الألمانية أي أن الصراع كان طبقيًا وعنصريًا أيضًا. وكانت توجد في بولندا وبعض أجزاء من الاتحاد السوفياتي ورومانيا - وهنغاريا - وتشيكوسلوفاكيا بعض الأقليات الألمانية التي كان الملوك والأقباط الألمان قبل ٤٠٠ سنة يهجونهم إلى هذه الدول للعمل هناك والاستيلاء على بطنها لاني لا يثق في هذه الدول... وقد استغل هتلر وجود هذه الأقليات الألمانية في بولندا ودبر مؤامرة لاستيلاء على الأراضي الألمانية في دانسك واتخذها ذريعة لشن حرب على بولندا في الأول من ايلول (سبتمبر) عام ١٩٣٩. وقدم الاتحاد السوفياتي فوجين لبولندا للدفاع عنها إلا أن الحكومة حينذاك رفضت المساعدة وقام البولنديون بالغزو الألماني على ألمانيا بصورة رسمية وكانت تقصها الأسلحة الثقيلة فايتمدي تشريش التوسلين وغيرهم لاخرات في الجيش وتحولت الصناعة الانكليزية إلى صناعة حربية ثم احتاج هتلر عام ١٩٤٠ هولندا وبلجيكا وبيرو إلى فرنسا متحاشيا خط ماجينو أو جدار ماجينو وتجمعات التي كلفت الحكومة الفرنسية مليارات الفراكنت حيث احتلها عن طريق بلجيكا وتوسع في احكام قبضته على أوروبا إذ لم تقاوم فرنسا أمام جيشه أكثر من اسبوع لأن الجيش الفرنسي كانت تقصه الدبابات الثقيلة فانهز خلال اسبوع وبدأت المقاومة داخل فرنسا ضد الألمان تتعاظم فقتل آلاف من الجنود الألمان في شوارع باريس وكان الانصار يمشون في المخابيء والأسلحة والأذخائر والقنابل اليدوية، وقد ضحى الشعب الفرنسي بـ ٦٠٠ مواطن في معارك الانصار ضد المحتلين الألمان وعندما أراد هتلر استمساخ قواته من تحت قبوس الناصر في باريس لم يخرج الفرنسيون من بيوتهم وظلت الشوارع خالية إلا من الجرحى والقواديين لأن لهم مصلحة مادية في ذلك...!!

في تلك السنوات حاولت الدول الغربية ابرام معاهدة مع هتلر ضد الاتحاد السوفياتي وقد يادر الاتحاد السوفياتي إلى ابرام حلف مع الدول الأوروبية ضد هتلر ولكنهم رفضوا ذلك كما رفض هتلر التعاون مع الدول الأوروبية فحاولت الدول الأوروبية، لاسيما انكلترا وفرنسا، دفع هتلر لضرب الاتحاد السوفياتي وظهرت نوايا هتلر بفتح الجبهة الشرقية بعد احتلاله لفرنسا وحاول الجنرالات الألمان تقديم مذكرة إلى هتلر عندما كان في باريس ليشرع من هذه الفكرة ولكن المسؤولين عن

ورشة نسائية تصليح الدبابات

شد الاحتلال الاسرائيلي والفلسطينيين الجسد الذين تعاونوا في عام ١٩٣٨ مع ايشمان مثل النازيين ودعوه إلى تل ابيب واعربوا له عن اعجابهم بالنظام النازي في ألمانيا وقالوا له انهم سيقيمون نظاما في فلسطين على غرار النظام النازي في ألمانيا عندما تتأسس دولة اسرائيل...!!

وعندما عاد ايشمان (يطلق عليه في وسائل الاعلام العربية خطأ ايخمان) إلى برلين عام ١٩٣٨ صرح للمحققين بأن زعماء اليهود في فلسطين سيبرسون على نفس نهجنا في تربية القومية وتطبيق الاساليب العسكرية في تربية الشباب... وهذا ما طبقه اليوم اسرائيل في كل بقعة تحتلها، واحداث مبرما وشائلا واحداث جنوب لبنان خير شاهد على ذلك، وليتخذ اذن دعاء التقارب مع الكيان الصهيوني!!

حاولت انكلترا والولايات المتحدة التقرب إلى الاتحاد السوفياتي فأرسل شرشل رسالة إلى ستالين حذره فيها من نيات هتلر التوسعية في جبهة الشرق وقال في رسالته... لقد جاءتني معلومات من احد عملائنا الموثوقين بأن الجيش الألماني يتحشد على حدودكم... وعندما وصلت الرسالة إلى ستالين قال... كيف اتق بشرشل رجل

أوروبا تقاوم النازية بدافع قومي وتتصدى للعناصر الجرمانية



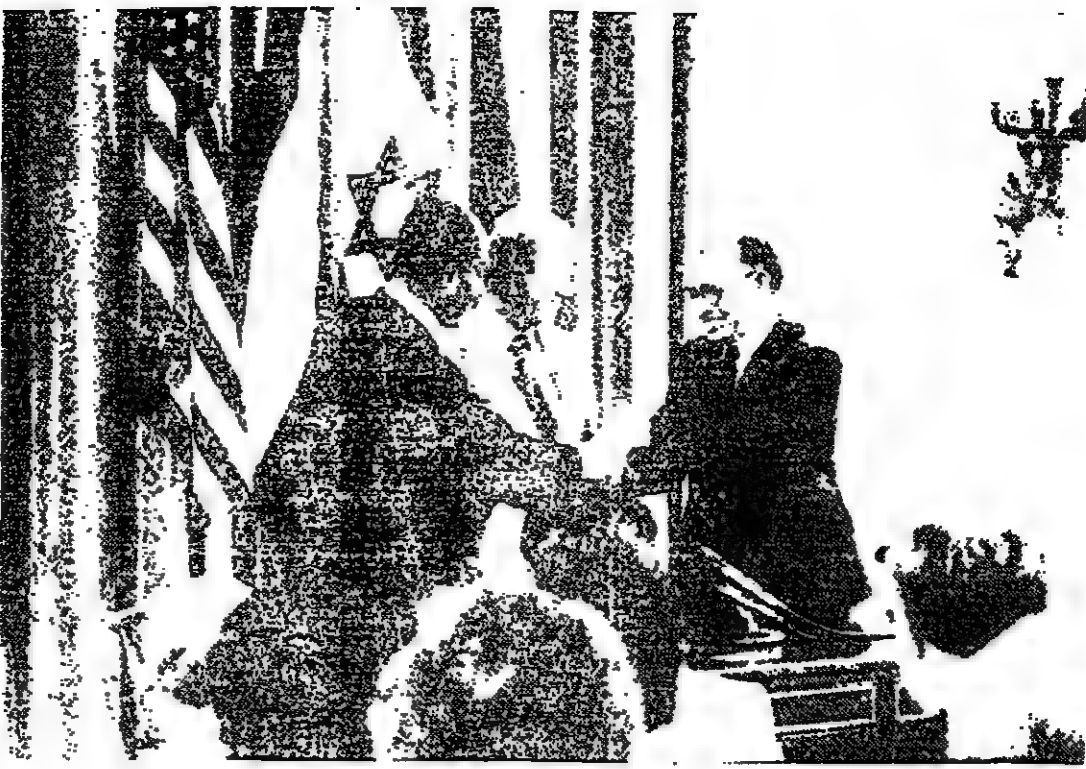
غزو التورماني



الألمان في ستالينغراد عام ١٩٤٢

اسرائيل انتهكت المعاهدة عدة مرات بما يكفي لرفعها

التضامن العربي مطلوب لمواجهة موقف أميركا واسرائيل تجاه السلام



كامب ديفيد

٩ سنوات عكس معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية

بالانسحاب منها كما اتخذ القرار الخاص بالانسحاب من لبنان... وهذا القرار... من وجهة نظره... سبقت مصداقية اسرائيل في احترام المعاهدات الدولية... ويؤكد الدكتور خليل... ان الموقف العربي تجاه السلام... ان طالما باحار مفاوضات لاحتلال السلام واسترجاع الحقوق المقتضية في ظل مؤتمر دولي او باشتراك الاعضاء الدائمين بمجلس الامن او باشرافه... الحبيب المصري... وهذا بعد ثمانية ايام في القاهرة ضد التطبيع مع

القاهرة - « الرأي العام »

العام السابع على توقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية بدأ بخطواته القليلة وسط صمت بكاد ان تختل دائرته حول ذكرى المعاهدة الثمانية... فقد انكرت المعاهدة علمها السادس في ٢٦ آذار (مارس) الماضي، واسرائيل مستمرة في احتلالها لثلاثين سنة، واخطوبتها الصهيونية امتدت الى لبنان وضم الصولان والقدس... وازداد الوضع تدهورا في الضفة وغزة... والمظاهرات تندلع من حين الى آخر في القاهرة ضد التطبيع مع تل أبيب... لكن الحكومة المصرية ملتزمة «بمعاهداتها الدولية» رغم الخرق الاسرائيلي لها... وان كانت تتدد بالاعمال العدوانية الاسرائيلية الخافية للمعاهدة... وقد خرق هذا الصمت الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية والدكتور مصطفى خليل نائب رئيس حزب العمل الحاكم ورئيس لجنة الشؤون الخارجية والحرب، وفؤاد سراج الدين زعيم حزب الوفد اكراب الاحزاب المصرية المعارضة، وممتاز نصار زعيم المعارضة البرلمانية والدكتور حلمي مراد أمين عام حزب العمل، ثاني اكراب الاحزاب المعارضة، الى جانب اثنين من المعتقلين السياسيين ادبا رأيهما في هذا الشأن... الجميع تحدثت مملسا رأيها في المعاهدة... وقالوا ان مصر ملتزمة بالمعاهدة... لكن اسرائيل انتهكتها... والبدل هو التضامن العربي في مواجهة التكمون الاسرائيلي والاميركي تجاه السلام.

الوفد... يقول رايه

اما فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد الجديد... فيقول ان اسرائيل انتهكت المعاهدة باستمرار احتلالها لثلاثين سنة وضم القدس وضرب المفاعل الذري العراقي وغزو لبنان... لذلك يرى سراج الدين، الذي كان يتحدث في مؤتمر شعبي في محافظة اشرقية، ان الحكومة المصرية، «موقفة في جهودها لتوحيد الصف العربي ودعم العلاقات المصرية العربية... خاصة مواقفها تجاه العراق في حرب الخليج ومطالبتها اسرائيل بالانسحاب من لبنان وتحرير الاوضاع في الضفة وغزة ومساندة التحرك العربي الفلسطيني لتخلاء

السلام... ويحذر زعيم اقوى الاحزاب المعارضة والذي يضم اخوان المسلمين، اميركا من انها ستخسر كثيرا وتهدد فرصة شعبة لتحقيق السلام اذا لم تعمي جهودها لانجاح مقترحات السلام في المنطقة... وان تتخلى واشنطن عن انحيازها الكامل والاعمى لاسرائيل حتى لا تشل جهود السلام ونسب «القتال» من جديد وقد تكون ذلك نواة لحرب «عالمية» ثالثة!!

ويضيف ممتاز نصار النائب الوفدي، وزعيم المعارضة البرلمانية ان اسرائيل خالفت المعاهدة لان المادة الاولى - بالخاصة هو رجل قانون - تؤكد ضرورة ان تلتزم اسرائيل بحل مشاكلها سلميا مع جيرانها الا انها ضمت القدس... و... و... الخ... ومن حق مصر ان «تتحدث» علاقاتها مع اسرائيل... يؤكد انه اذا اجريت مفاوضات سلام مع اسرائيل عن طريق الوسط الاميركي فلن تحقق نتيجة سبب انحياز اميركا للناظر لاسرائيل... لكنه يرحب بموقف مؤتمر دولي... والبدل... لهذا الموقف في المنطقة هو «التضامن العربي»... لهذا فهو يطالب باعادته الى ما كان عليه من قوة.

رفض نهج كامب ديفيد

اما حزب العمل الاشتراكي... ثاني اكراب الاحزاب المعارضة في مصر فقد اصرر دائما قبل اسام من الذكرى السادسة للمعاهدة برفضه هذا التطبيع... واصرر القرارات التي اتخذت في هذا الشأن قرار نقابة الصحفيين يحظر اي تطبيع مع نقابة الصحفيين باسرائيل.

المطالبة بحل مشكلة طابا

ورغم ان صحيفة «مايو» الناطقة بلسان الحزب الوطني الحاكم فرضت ستارا من الصمت على الذكرى السادسة للمعاهدة... ان الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الحزب الوطني للشؤون الخارجية ورئيس الوزراء السابق... يقول ان نتيجة اتفاقية السلام طبة وتم الحفاظ على حقوق مصر وعلى سيادتها على اراضيها... اما موقفه من «طابا»... فمطالب بخروج الشرطة الاسرائيلية منها الى ان ياتي الاتفاق على تحديد نقاط الحدود... التفاوض للتوصل الى اتفاق نهائي حول وضع طابا نفسه!

ويضيف رئيس الوزراء السابق الذي اشترك في مفاوضات مع اسرائيل ان اطالة الخلاف حول طابا يحول السلام الى ما يعرف بالسلام الدارد وتكون له آثار سلبية على الطرفين... لذلك وجه نداء... «محل «النصر» العسكرية اخيرا الى ميرز رئيس وزراء اسراءيل لدراسة الترتيب التي قمتها «مصر بشأن طابا ويتخذ قرارا «موضو» بها»

☆ بطرس غالي: نتمسك بالمعاهدة نصا وروحا والسلام بارد الان

☆ الحزب الحاكم: مطالبة اسرائيل بحل مشكلة طابا حتى لا تحدث آثار سلبية

☆ الوفد: اسرائيل خالفت المعاهدة ومصر من حقها تجسيد العلاقات معها

☆ العمل: الصراع مع اسرائيل صراع اجيال ينتهي لصالح العرب



حلمي مراد



ممتاز نصار



فؤاد سراج الدين



بطرس غالي

☆ حلمي مراد: مصر تقترب من العرب متجاوزة المعاهدة وكل الاعتبارات

☆ نقابة الصحفيين: لا للتطبيع حتى يتم حل القضية العربية بشكل عادل

بعادات المصريين العاملين بالدول العربية... واعتقد ان الدول العربية على استعداد لتوضيح مصر عما تدفعه اميركا في حالة عودة العلاقات المصرية العربية... ويوضح:

«ان القروض وقوائدها قد أثقلت كاهل مصر بعد المعاهدة ولم يحدث الخراء وانما زادت الفجوة بين الواردات والمصارف والخلل طير في ميزان المدفوعات... ويقول معلق سياسي كبير رفض ذكر اسمه... انه رغم ان مصر لا تحتل بذكرى المعاهدة، الا ان السلام في حد ذاته ضد اسرائيل.

ويوضح ان اسرائيل قامت اساسا على فكرة العدوان على حقوق الآخرين فاحتلت اجزاء من فلسطين وتواضعت عليها احتلالها واغتصابها لاراضي العربية... لذلك فسان السلام ضدها، لانه يقتل الفكرة الاساسية التي قامت عليها الدولة الصهيونية... لهذا فان جهود السلام العربية تصاني حاليا من صولات جمة تضعا امامها اميركا واسرائيل - لان ذلك يتعارض مع الطبيعة الصهيونية وربما الاميركية

لكن لماذا هذا النداء للدول العربية؟ يؤكد الدكتور حلمي مراد ان مصر تد يدحا حكومة وشعبا في عهد الرئيس مبارك الى كل الدول العربية متجاوزة كل الاعتبارات والعرب في حاجة الى وحدة في العمل المشترك حتى يستطيعوا مواجهة التحديات العربية... وردا على سؤال حول تقييده للدور الاميركي حاليا في السلام خاضع ان اميركا كانت شركا كاملا في اتفاقيات كامب ديفيد... يقول: اميركا مضارة انحيازها تاما وبلا خلق لاسرائيل... بدليل انسحابها من الشبكي في مجلس الامن ضد قرار بدين الممارسات الاسرائيلية في المنطقة... ورفضها الحوار مع وفد يضم اشغادا من منظمة التحرير الفلسطينية.

لكن هل اعتراضك على هذا الموقف الاميركي يقابله ترحيب بالمعونات الاميركية؟ يؤكد امين حزب العمل ان الاعتناء على المعونات الاجنبية عامة والاميركية خاصة ليس في صالح مصر واسرائيل - لان ذلك يتعارض مع الطبيعة الصهيونية وربما الاميركية

زالت قائمة... بل ازدادت تعقيدا بضم القدس والجولان وضرب المفاعل الذري العراقي... ويضيف: العلاقات مع اسرائيل في حكم الجمدة... لان ما سمي بالتطبيع لا يتحقق الا برفض شعبي لانه قائم على السيادة والثقافة ولا يمكن للشعب المصري ان يقبل على مثل هذه العلاقات وهو يرى اسرائيل ترتكب ايشع الجرائم الخافية للقيم الانسانية مع اشغالها من ابناء الشعب العربي.

ويصرر امين حزب العمل المعارض موقف الحكومة المصرية التسك بالمعاهدة بان الحكومة لا تريد ان تبدأ باتخاذ قرار بالغاء المعاهدة حتى لا تدفع اسرائيل بهذه الحجة لاثارة الرأي العام العالمي او بالقيام بحركة عسكرية... لكنه يؤكد ان مصر تخطى هذه المعاهدة لانها تعاملها مع الدول العربية لانها معاهدة غير ذات موضوع... ويقول انه يجب ان تتدرج الدول العربية هذا الوضع وتعامل مع مصر على هذا الاساس وترك موضوع المعاهدة مجمدا الى ان يحين وقت الغائها.

«مشنة» وموقفة «لا لاحتلال العربية الصاعدة لان الصراع مع اسرائيل صراع احوال ووجود مستتب لصالح العرب... ويستنكر الحزب موقف الولايات المتحدة الانحياز الكامل الى اسرائيل «بأنف» الموقف الدائم الاميركي وبما الذي ينكر حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني فضلا عن انكار حقه في اقامة دولة في اطار الاتحاد الكونفدرالي المقترح... السان الاردني الفلسطيني... وحل هذا هو التضامن العربي والبدل... لهذا الموقف في المنطقة هو «التضامن العربي»... لهذا فهو يطالب باعادته الى ما كان عليه من قوة.

وفي تقسيم شامل للوضع الاقتصادي المصري والعلاقات المصرية الاسرائيلية والاميركية والعربية بعد ٦ سنوات من المعاهدة... يقول الدكتور حلمي مراد: السلام لم يتحقق... فاسرائيل غزت لبنان وهو دولة عربية مستقلة ذات سيادة... كما ان بقية المخططات العربية مع اسرائيل ما

بسرعة من القاهرة

اميركي مشروع ارنبي اميركي خاص في اسوان اختارت اميركا بعد بحث ميداني طويل مدينة اسوان لاقامة مزرعتها الجديدة لتربية الارانب الخاصة مع مصر... هذه الارانب تدر ٦ مرات في العام، اذا عاشت في مناخ حار بنلا رطوبة مثل اسوان - وقد استغرق هذا البحث قرابة عام كامل - المشروع ارنبي اميركي، يدخل ضمن مشروعات المعونة الاميركية لمصر... والمعروف ان الارانب تدر ثلاث او اربع مرات على الاكثر كل عام.

حسني مبارك يطلب تسجيل افلام وثائقية لمشاهير مصر الاحياء اوصى الرئيس المصري حسني مبارك وزير الاعلام السيد صفوت الشريف بضرورة تسجيل افلام وثائقية بالصورة والصور لكبار كتاب وفناني مصر بمختلف اتجاهاتهم الفنية، على ان تحفظ هذه الافلام التسجيلية في دار وثائقية قوية تضم اكثر من شاشة عرض على ان تشمل هذه الافلام كبار القادة العسكريين من الاحياء، وخاصة حرب أكتوبر وعلماء الجامعات المصرية ممن اسهموا في خدمة الانسانية على مستوى الطب والصناعة والاقتصاد والزراعة واشافوا اليها الانجازات الكبرى، بيدور البحث الان عن عدد قوائم هؤلاء الخالدون.

شخصية مع مؤسسات صحفية او صحفيين اسرائيليين، الا بعد اتمام العمل الشامل للقضية العربية... وعلى بعد خطوات من نقابة الصحفيين... تنزع نقابة المحامين بافظة كبيرة تطالب بوقف عمليات التطبيع وابعاد السفارة الاسرائيلية من القاهرة... كما اندلعت المظاهرات اخيرا احتجاجا على اشراك اسرائيل في سوق القاهرة الدولي واحرق المتظاهرون العلبين الاسرائيليين وطيفه الاميركي... ويقي: حل ثوب المعاهدة بنوت

الادوات واتما زادت الفجوة بين الواردات والمصارف والخلل طير في ميزان المدفوعات... ويقول معلق سياسي كبير رفض ذكر اسمه... انه رغم ان مصر لا تحتل بذكرى المعاهدة، الا ان السلام في حد ذاته ضد اسرائيل.



ما حدث ضد الصهيونية في فرنسا

مهرجان يهودي تحت الضرب في باريس

تعرض مؤخرًا مهرجان سيمائي يهودي في باريس لهجوم بالقنابل اسفر عن اصابة ٢٠ شخصا خلال احد العروض السينمائية. ولم تعلن أية حركة مسؤوليتها عن الهجوم الذي كان على ما يبدو احتجاجا لما قدم خلال المهرجان من افلام وعروض حيث بادرت الحركة الصهيونية الى



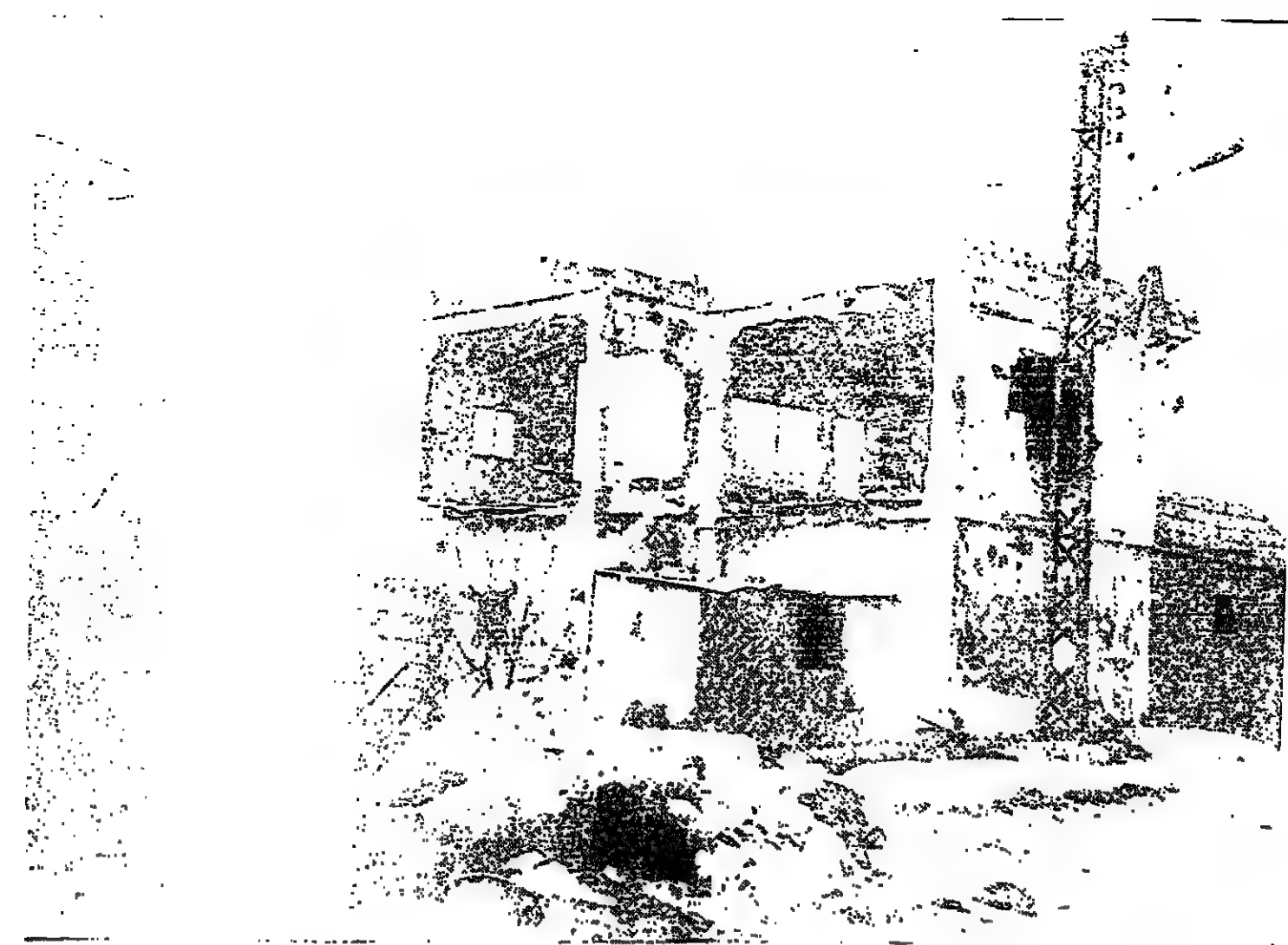
عجوز اميت



بقايا مقاعد



● مقاتلان في سبيرو



● إن آثار القصف الكتاني

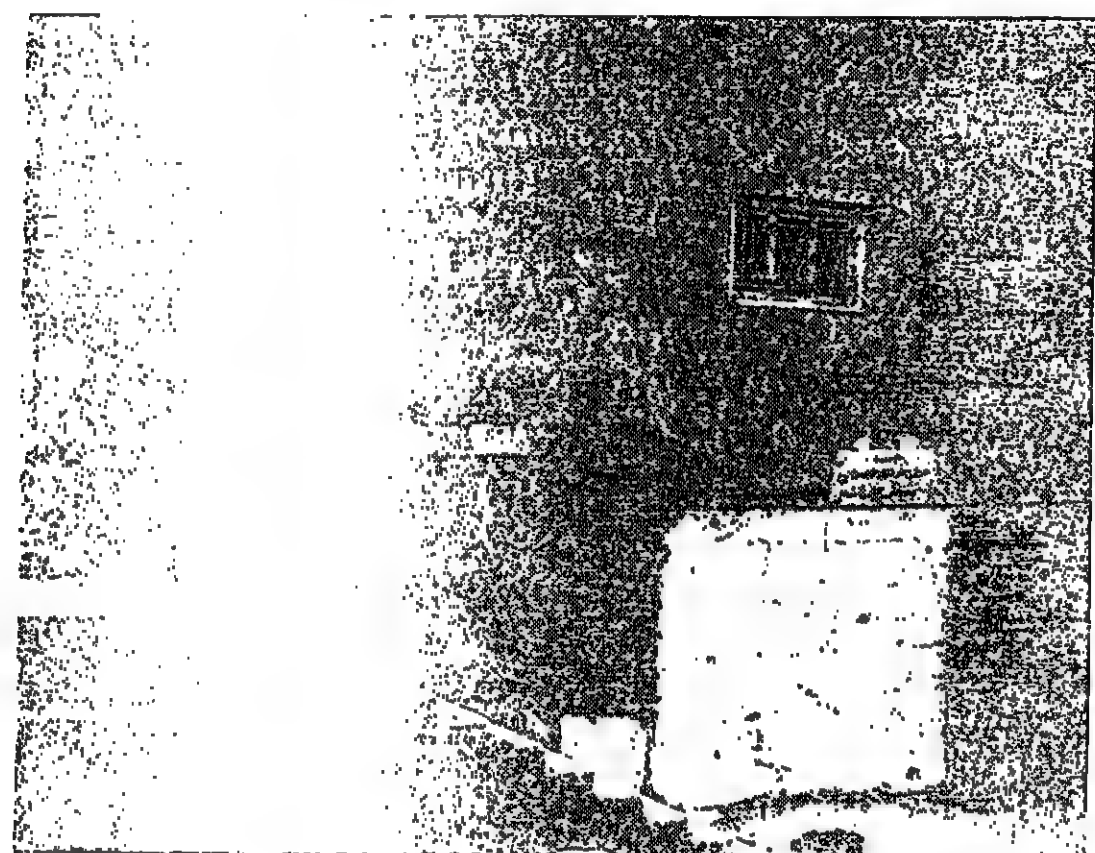
«الرأي العام» تحت نترتة ليرزب السيطرة على صيدا والمخيمات



● دمار في كل مكان



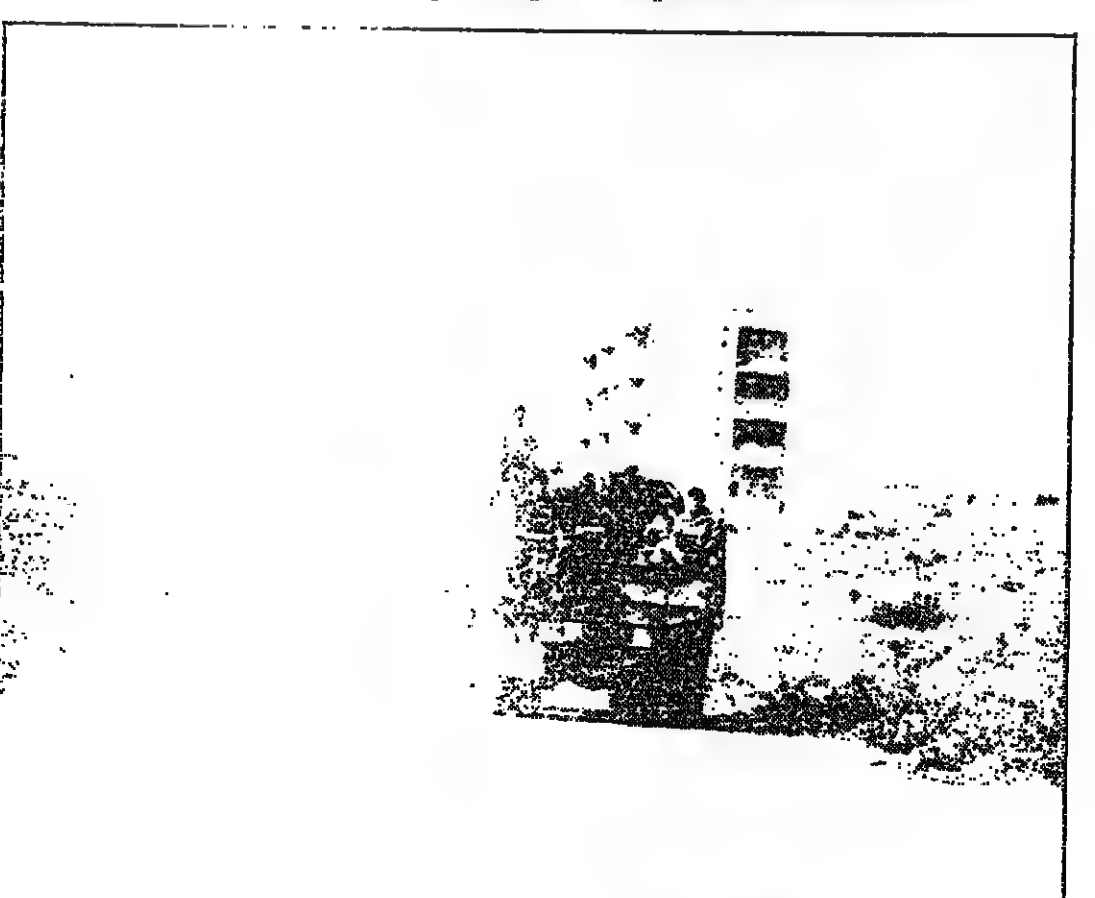
● دورية للجيش اللبناني في أحد شوارع صيدا



● القذائف طالت المستشفى



● الدمار في المسجد الذي بناه الحاج عبد الله

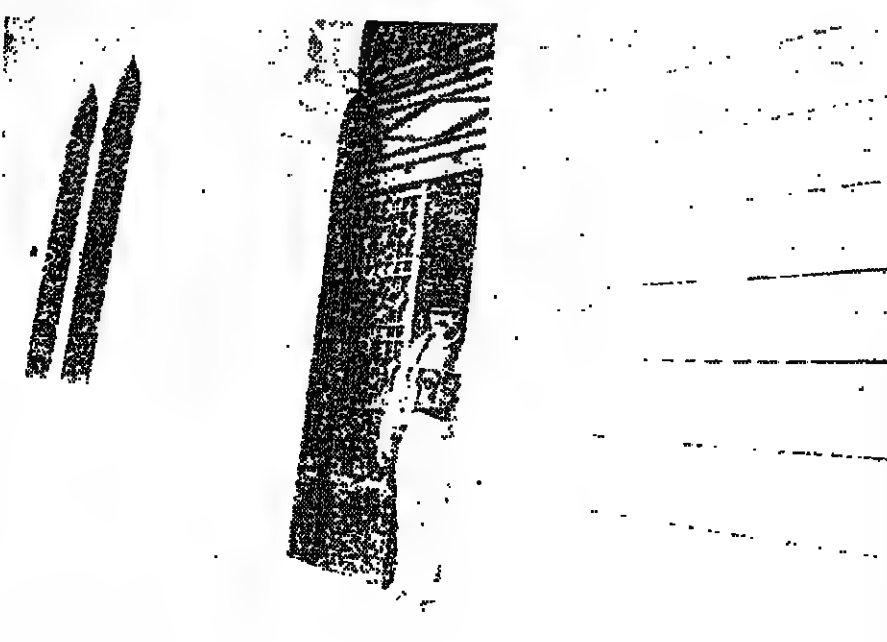


● دورية للجيش في صيدا بأسلحتها

منذ أكثر من أسبوعين ما زال القصف مستمرا . فالقوات الكتانية بدعم اسرائيلي تطهر صيدا والقرى القريبة منها خصوصا المخيمات فيها بوابل من القذائف . وكانت المعركة العنيفة تلك التي وقعت أمس الاول في بلدة سبيرو للسيطرة على قماتها المشرفة على مخيمي عين الحلوة والمية مية وقد استطاعت القوات الوطنية بأسلحتها الخفيفة احباط الهجوم الكتاني للسيطرة على التلة .

وبرغم الهدوء النسبي الذي سيطر على المنطقة خلال يوم اول أمس - الاحد - بمناسبة عيد الفصح الا ان الاشتباكات ما زالت مستمرة والقصف الكتاني اصبح عشوائيا يستهدف القرى والمناطق الآمنة . عدسة «الرأي العام» شهدت معركة سبيرو من اجل السيطرة على قماتها الاستراتيجية المشرفة على صيدا ومخيمي عين الحلوة والمية مية حيث تمكنت القوات الوطنية من دحر الهجوم الكتاني . وتجولت «الرأي العام» في صيدا خصوصا في المناطق التي شملها القصف .

تصوير سعد هنداي



● أراد الاحتفاء في المسجد .. لكن !



● آثار القذائف الكتانية

هكذا منه لأصل

السياسة

وزراء اعلام دول التعاون يجتمعون اليوم
اختتم وكلاء وزارات الاعلام بدول الخليج العربية اجتماعات تحضيرية للوزير التاسع لوزراء الاعلام في دول المجلس حيث تم استعراض جميع الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال والتوصل الى توصيات مناسبة بشأنها كما تم الاضطلاع على عدد من الموضوعات الجديدة التي تقدمت بها الدول الاعضاء واتخذت بشأنها قرارات وتوصيات مناسبة سيتم رفعها الى وزراء الاعلام الخليجيين في مؤتمرهم الذي سيعقد في الرياض اليوم .

رسالة من نائب الرئيس العراقي
تلقى الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء رسالة من السيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة في الجمهورية العراقية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الحرب العراقية الايرانية بشكل خاص والوضع العربي بصورة عامة . وقام بنقل الرسالة السيد كاتب نعمان السفير العراقي لدى الدولة خلال استقبال رئيس الوزراء له امس .

وزير الاعلام اليمني وصل البلاد
وصل السيد عبدالعزيز الراس وزير الاعلام اليمني امس في زيارة قصيرة للبلاد . وسيجري وزير الاعلام اليمني خلال الزيارة محادثات مع نظيره السيد طارق عبدالرحمن المؤيد حول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في المجالات الاعلامية .

افتتاح اسبوع العمل الاجتماعي الخليجي السبت
يفتح رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الاسبوع الخليجي للعمل الاجتماعي يوم السبت المقبل . وستعقد الاقليات اسبوعا وتقام ببارع مدن هي ابو ظبي ودبي والشارقة والفجيرة ويعدى لحضورها وفود من دول المنطقة . وقد تم توجيه الدعوة الى وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في الدول العربية الخليفة لحضور هذه الاحتفالات . ويتضمن حفل افتتاح هذا الاسبوع كلمات للشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ووزير العمل والشؤون الاجتماعية خلفان سلطان الرومي ووزير العمل والشؤون الاجتماعية بالبحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة بمقتضى رئيسا للدورة الحالية لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية .

وزير خارجية الهند يزور البلاد الشهر المقبل
يصل رئيس الدولة الشؤون الخارجية الهندي السيد خورشيد عالم خان يوم ٢٠ جابر المقبل في زيارة رسمية للبلاد تستغرق ثلاثة ايام . ويرأس الوزير الهندي خلال الزيارة جانب بلاده في اجتماعات اللجنة المشتركة بين جمهورية الهند والدولة والتي تبحث دعم علاقات التعاون بين البلدين خاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية اضافة الى بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين .

اختتام المناورات العسكرية رعد اليوم
تختتم اليوم المناورات العسكرية رعد التي تقوم بتفديها قوات السلطان البرية بالاشتراك مع سلاح السلطان الجوي . وصرح العميد الركن عبدالعالم بن مسهل رقيب قائد لواء شمال عمان عبدالرؤف الكسم وتلك الوزارة : وقاد قوات المهام في المناورة ان قوات السلطان المسلحة سلاحها البري والجوي اثبتت مقدرة فائقة في استيعاب وتفيد برامج المناورة فائت كل التقديرات .

بحث التعاون الثقافي مع الاردن
استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء المملكة الاردنية الهاشمية في عمان امس السيد فيصل بن علي بن فيصل وزير التراث القومي والتعاون بين البلدين في المجالات الثقافية . وتم خلال المقابلة بحث

الكمس شكل حكومة من ٢٥ وزيرا

خروج ١٦ وزيرا من الوزارة السابقة
دمشق - واخ - أعلن في سورية الالية الماضية عن تشكيل وزارة سورية جديدة برئاسة الدكتور عبدالرؤف الكسم وتلك الوزارة : وقاد قوات المهام في المناورة ان قوات السلطان المسلحة سلاحها البري والجوي اثبتت مقدرة فائقة في استيعاب وتفيد برامج المناورة فائت كل التقديرات .

● السيد نقيب السيد احمد وزيراً
● السيد محمد غياش وزيراً
● السيد يوسف احمد وزيراً
● السيد ياسين رجوع وزيراً
● السيد محمد حربه وزيراً
● السيد نقيب السيد احمد وزيراً
● السيد محمد غياش وزيراً
● السيد يوسف احمد وزيراً
● السيد ياسين رجوع وزيراً
● السيد محمد حربه وزيراً
● السيد نقيب السيد احمد وزيراً
● السيد محمد غياش وزيراً
● السيد يوسف احمد وزيراً
● السيد ياسين رجوع وزيراً
● السيد محمد حربه وزيراً

تحت طائلة أسرائيلية

عسان - ذكرت انباء استهتوا وكالة الانباء الكويتية هنا من الاراض المحتلة ان طائرة عمودية عسكرية اسرائيلية احتوت امس واصيب قائدها وساعده واصابات بالغة وذلك خلال مناورة عسكرية تجريها القوات البرية الاسرائيلية في شمال فلسطين المحتلة منذ بضعة ايام . ويشارك في هذه المناورة سلاحا الطيران والبحرية الاسرائيليان . واوضحت الانباء ان هذه الطائرة من طراز ديفندر امريكية الصنع والتي تعتبر من أحدث الطائرات الامريكية العمودية الهجومية التي تستخدم كسلاح مضاد للعبات .

الانقلاب في السودان

متظاهرون طالبوا.. وسوار الذهب وعد بانتخابات حرة بعد فترة انتقالية
متظاهرون طالبوا.. وسوار الذهب وعد بانتخابات حرة بعد فترة انتقالية

مكبر لصوت ان القيادة الجديدة تحتاج الى البقاء في الحكم بعض الوقت للسماح للجماعات السياسية بالوقت اللازم لتنظيم نفسها لتتولى الحكم . وقال الفريق اول سوار الذهب في بيان أصدره امس انه دعا نقابات المهنيين الخريجين الى ارسال ممثلين الى مقر القيادة لاجراء محادثات بشأن المستقبل السياسي للسودان . لكنه وجه تحذيرا متشددا الى النقابات المهنية اذا دعت للاستمرار في الاضراب او التوقف عن العمل مستعبر خيانة عظمى . وقال سوار الذهب انه سيتم تطبيق حالة الطوارئ ضد أي شخص يعرض مصالح السودان للخطر . وأضاف ان الديمقراطية لن تأتي عن طريق الفوضى بل عن طريق العمل . وقال ان الجيش سيظل في السلطة لفترة انتقالية تجري بعدها انتخابات حرة ، الا انه لم يلمح الى طول هذه الفترة . وأضاف ان الزعامة العسكرية ستعامل بصورة حاسمة مع أولئك الذين يحاولون تدمير النظام . وقالت مصادر سودانية مطلعة ان القيادة الجديدة في حيرة من امرها بشأن الخطوات الواجب اتخاذها لاعادة الحياة في العاصمة الى حالتها الطبيعية . وأضافت ان الجماعات السياسية التي شاركت في المظاهرات المعادية للرئيس السابق يومى الاربعاء والخميس الماضيين تتجادل للفرار بشأن موقف مشترك من الحكومة العسكرية الجديدة . ومن بين هذه الجماعات الحزب الشيوعي الحظوظ وحزب الامة المحافظ وحزب الاتحاد الديمقراطي اليمني وحزب البعث وجماعة الاخوان المسلمين . لكن احزاب المعارضة السودانية في لندن اعلنت ان العصيان المدني والاضراب السياسي في السودان سيستمران

حتى تتخذ القيادة الجديدة خطوات جادة وواضحة لاعادة الحكم الى المدنيين . وقال الناطق باسم الحزب الاتحادي الديمقراطي السيد الباقر أحمد عبدالله بان الاضراب السياسي في السودان لن يتوقف وسيستمر حتى يتم اتخاذ الخطوات الجادة والكاملة نحو اعادة الحياة الديمقراطية في البلاد . وأضاف في تصريح لوكالة الانباء الكويتية « ان ما تم حتى الان في السودان عبارة عن قرارات فيها الكثير من حسن النوايا وقد تقبلوا انها جيدة ولكن ليس هناك حتى الان جادة لتحقيق هذه القرارات التي قد تكون مجرد وعود » . وأشار الى انه حتى هذه اللحظة ، هناك أمور كثيرة تستحق التوضيح ، واننا متأكدون باستمرار الاضراب السياسي حتى تتجلى الامور وتنتج . وتحدثت انباء وردت الى القاهرة ان الأطباء والمهندسين وموظفي البنوك والمدربين والمحامين مطالبون بحكومة وطنية ديمقراطية انتقالية لمدة ثلاث سنوات . وقالوا ان حكومة كهذه ستضمن الحقوق المدنية وحقوق الانسان وتسوي الازمة في جنوب السودان . وفي الوقت نفسه ذكرت وكالة الانباء الداخلية انباء عن مصادر مطلعة في القاهرة انه يتوقع ان يتم فتح المحاربات في السودان خلال الساعات الاربع والعشرين المقبلة . برغم استمرار انقطاع الاتصالات الهاتفية والسلكية واللاسلكية مع العالم الخارجي . وفي تطور آخر ذكرت انباء مسكية في القاهرة امس ان السلطات العسكرية السودانية بدأت في استنواب نواب رئيس الجمهورية السابقين والمواطنين القريبين من الرئيس جعفر نميري .



● سودانيون تظاهروا بالقاهرة امام سفارة بلادهم لليوم الثاني متذدين بالرئيس المخلوع جعفر نميري (رويتر - بالاريد)

عودة الديمقراطية الى السودان

تصني استئناف الاحزاب
القاهرة - ا ف ب - ترى الدوائر السياسية في القاهرة ان الافراج عن المعتقلين السياسيين من شتى الاتجاهات امسى الاول في السودان بعد ٢٤ ساعة من تولي الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب السلطة بشكل خطوة هامة نحو عودة الحياة الديمقراطية الى البلاد . وعندما اطاح الانقلاب العسكري يوم السبت الماضي بالرئيس جعفر نميري قبل ساعات من عودته من زيارة الولايات المتحدة استقرت مشرة ايام - لم يكن في السودان سوى حزب واحد « الاتحاد الاشتراكي السوداني » وكان نميري يتولى رئاسة الحزب منذ تأسيسه في عام ١٩٧٢ . وفي العام الماضي جرى تعديل في الحزب الواحد الذي قرر الفريق الحاكم الجديد حله يوم السبت الماضي . وانضمت اليه بعض الشخصيات التي تعتبر مقربة الى الاخوان المسلمين . وأضاف المصدر نفسه في القاهرة ان العودة الى الحياة الديمقراطية في السودان يعني استئناف الاحزاب القديمة - التي طردها الرئيس السابق - لنشاطها . ومن المنطقي ان تعاود تلك الاحزاب رشيعة الظهور اذا ما نظمت انتخابات عامة في المستقبل القريب وهي حزب الامة والحزب الموحد ورابطة الحلف الاسلامي « الاخوان المسلمين » . وخلال الانتخابات فبرابر ١٩٧٨ في مجلس الشعب تم اعلان اسماء ٣٧٤ مرشحا منتخبا دون اشارة الى انتماياتهم السياسية . بيد ان التقديرات التي تقدمها الخرطوم تشير الى ان ١٢٠ الى ١٤٠ مقعدا شغلها اعضاء الاتحاد الاشتراكي السوداني بينما شغل حزب الامة بزعماء الصادق المهدي زعيم طائفة الاصلامية في السودان نحو عشرين وعضاء الحزب الوطني الموحد بزعماء شرف الهندي ٣٠ مقعدا والمتحالفون مع الاخوان المسلمين نحو ٢٠ مقعدا . ومن بين المقاعد النحوية شملت شخصيات مستقلة ما بين ٤٠ و ٦٠ مقعدا اما بقية المقاعد - نحو ٢٠ - فقد ذهبت الى الاحزاب اليسارية الصغيرة .

ادخال نميري للمستشفى بعد اصابته بنوبة قلبية

تضاربت الانباء حول صحة الرئيس السوداني المخلوع جعفر نميري ، فقد نفى اللواء طبيب ابراهيم فوزي عبدالرحمن مدير مستشفى القوات المسلحة المصرية بالمعادي ان يكون نميري قد دخل المستشفى امس . لكن وكالة الانباء الكويتية اكدت في نيا لها من القاهرة ان نميري ادخل الى مستشفى القوات المسلحة الى مستشفى القوات المسلحة المصرية اثر نوبة قلبية اصابته بعد ساعة نيا استلام القوات المسلحة السودانية على عقليد الحكم مؤخرا . وقالت انه لم تتوفر انباء عن مدى خطورة النوبة القلبية التي اصيب بها الرئيس المرحول . كما نسبت « الفرائس برس » مصدر مصري مطلع نيا تأكيد بان نميري قد ادخل مستشفى عسكريا في منطقة القاهرة يوم السبت وغادره بعد ساعتين .

مشاركون في الانقلاب

قال دبلوماسيون غربيون في الخرطوم قولهم ان شخصين على عبدالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وتوفيق خليل قائد الامداد والتكوين ويوسف احمد حسين المسؤول عن نقل الجنود وايواهم ساعدوا الفريق اول سوار الذهب في تنفيذ الانقلاب .

اخر ضحايا النميري

نسبت رويتر لشهود عيان في الخرطوم قولهم ان شخصين على الاقل قتلوا عندما اطلق عميلان لسلطات الامن الداخلي النار على متظاهرين يتظاهرون بشعارات معادية للرئيس جعفر نميري يوم السبت وذلك قبل ساعات من الانقلاب . وأضافوا قولهم ان جنود من الجيش هاجموا بعد قليل من هذا الحادث مكاتب جهاز الامن والقوا القبض على خمسة عملاء على الاقل يشتبه في بدهم اطلاق النار .

اقامة جبرية على نائب نميري واعتقال شقيقه وشقيقه زوجته

ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية في برقية من الخرطوم ان اللواء عمر الطيب النائب الاول السابق لرئيس جمهورية السودان قد حددت اقامته . اما الرئيس الطاهر الذي كان نائباً للرئيس نميري ايضا فقد القي القبض عليه .

الجاليات السودانية بالخليج

بمنهم شقيق الرئيس السابق جعفر نميري مصطفى نميري والسيدة فاطمة خليل شقيقة زوجة الرئيس نميري . وعلم من المصدر نفسه ان عدد من الفرح منهم من المعتقلين بقرار من القيادة السودانية الجديدة وصل حتى الان الى نحو الف شخص .

اتصال هاتفي بين القذافي وسوار الذهب

طرابلس - واخ - تم اتصال هاتفي مساء امس بين السيد جعفر جعفر نميري والفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب . وذكرت وكالة انباء السودان ان الاتصال الذي اوردت انباء ان الفريق اول سوار الذهب اكد خلال هذه المكالمات ان الوضع في السودان يسير وفق ما يريده الشعب السوداني مؤكدا ان جميع الامور في البلاد تسير بصورة طبيعية .

اول مساعدة امريكية : ٦٧ مليون دولار للحكم السوداني الجديد

واشنطن سي - ب - اعلنت وزارة الخارجية الامريكية الالية الماضية ان الحكومة العسكرية السودانية الجديدة ستستقي مبلغ سبعة وستين مليون دولار على شكل مساعدات اقتصادية كانت الادارة الامريكية قد اقررت عنها لصالح السودان انشاء زيارة الرئيس المرحول جعفر نميري لواشنطن الاسبوع الماضي . وقال المتحدث باسم الوزارة روبرت كالب ان العلاقات الدبلوماسية بين واشنطن والخرطوم ستبقى مستمرة دون انقطاع . وردا على سؤال قال المتحدث الامريكي ان مسألة اعتراف واشنطن بالحكومة السودانية الجديدة لم تشر بعد وان الوقت مازال مبكرا لاجراء تقييم للتوجهات السياسية لحكومة سوار الذهب . وأشار كالب الى ان السفير الامريكي لدى السودان جيمس هوران الذي كان موجودا في واشنطن اثناء زيارة النميري للولايات المتحدة سيتوجه الى العاصمة السودانية حالما يتم اعادة فتح مطار الخرطوم في وجه الملاحة الدولية .

توالي ردود الفعل العربية على الانقلاب في السودان

تواصلت ردود الفعل العربية على الانقلاب في السودان ومنها :

اجرى الملك حسين عاهل الاردن امس مكالمة هاتفية مع الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب زعيم السودان الجديد اعرب له خلالها « عن وقوف الاردن الى جانب السودان الشقيق وازادته الحرة المستقلة » . كما اكد الماهل الاردني « استعداد الاردن لتقديم أي عون يطلب منه في هذا المجال » .

المراق

واكد المراق من جهته على ادامة علاقاته الاخوية مع السودان . وقال ناطق رسمي عراقي ان الحكومة العراقية تابعت باهتمام بالغ الاحداث الاخيرة في القطر السوداني الشقيق . وأشار الى ان التغيرات الاخيرة في السودان هي من شان الشعب السوداني الذي له الحق الكامل في اختيار نظام الحكم الذي يرضيه .

تونس

اكدت تونس رغبتها في اقامة علاقات اخوة وتعاون مع النظام الجديد وقال الرئيس التونسي الجيب بورقيبة ان هذه العلاقات تقام على اساس سياسة تونس الخارجية في عدم التدخل بالشؤون الداخلية للدول الاخرى معتبرا ما حدث في السودان امر داخلي .

لبنان

رحب السيد رشيد كرامي رئيس الحكومة اللبنانية بالانقلاب وقال انه يعتبر تحسيدا لارادة المواطنين السودانيين . « ونحن لا يسعنا الا ان نعترف بكل ما يصدر عن الشعب وكل ما يريده ويسمي اليه » . ونسأل الله ان يصون السودان ويحقق ارادة ابنائه بكل ما يهدفون اليه من خير وعزة ومهنة » .

العربية اليمنية

كما اكدت الجمهورية العربية اليمنية وقوفها مع الشعب السوداني للتصدي لاي تآمر يهدف للتدخل في حريته وسيادته واستقلاله الوطني وقال بيان رسمي ان الحكومة اليمنية ترى ان التطورات الاخيرة في السودان هي من اختصاص الشعب السوداني الشقيق .

سورية

وفي دمشق وصف السيد فاروق الشرع وزير خارجية سورية الاطاحة بالرئيس السوداني السابق بانها درس للذين يتجاهلون تحركات الشعب ويحاولون تزوير ارادته . وقال ان سورية لم يفلجها الشك في قدرة الشعب السوداني على الاطاحة بنظام نميري العميل وتصحيح اوضاعه السياسية والاقتصادية بما يخدم قضية الامة العربية في ضالها المعادل ضد المخططات الامبريالية والصهيونية في المنطقة .

عردة الانقلاب بين الخرطوم والقاهرة

نسبت « الفرائس برس » لمصادر في القاهرة قولها ان الاتصالات التليفونية والتكس بين مصر والسودان بدأت في العمل . ولم يعرف حتى الان ما اذا كان طيار العاصمة السودانية قد اعيد فتحه امام حركة الملاحة الجوية الدولية .

بشادات حملة تبرعات

لندعم حكومتها الجديدة
قالت « كونا » نيا لها من الخرطوم ان عددا من ابناء السودان الذين يسكنون بدول الخليج العربية قرروا دعوة ابناء السودانيين المقيمين في الامم مع الحكومة السودانية الجديدة في مواجهة الوضع الاقتصادي الذي يعيشه السودان بتقديم عون مادي يخفف من مبريات العاملين في الخارج وتصل حصيلة التبرعة الى ٦٠٠ مليون دولار امريكي . ومن جانب اخر فقد اعلن ان مؤثرا موسما ستقدمه الجالية السودانية العاملة بدولة قطر اليوم وستل الى مصادر سودانية بالدوحة ان اجتمعا فقد برعاية الدولة السودانية بقطر احد الطيب الكرفاني تم خلاله بحث عقد المؤتمر الموسع الذي يستهدف تقديم دعم مالي عاجل لادارة الجديدة .

اجتماع القيادة العسكرية في الجنوب السوداني

عقد اجتماع موسع في مقر رئاسة المنطقة العسكرية في جوبا عاصمة الاقليم الجنوبي في السودان برئاسة العميد يوسف محمد حمد قائد المنطقة وحضره مدير المصالح والمؤسسات وقادة القوات النظامية في الاقليم . وتحدث العميد يوسف حمد في الاجتماع عن الظروف والمصائب التي حدثت بالقوات المسلحة لان « تتجاز الى جانب الشعب وتطلع بالنظام السابق » . وطلب من الحاضرين اعداد تقارير فورية عن سير العمل في مؤسساتهم . وشدد على ضرورة الانضباط . وأوضح ان القوات المسلحة « لم تتول السلطة طمعا فيها بل حفاظا على وحدة وامن واستقرار الوطن والمواطن » . وقال ان السلطة ستؤول للشعب حال توفر المناخ الديمقراطي المناسب .

اول مساعدة امريكية : ٦٧ مليون دولار للحكم السوداني الجديد

واشنطن سي - ب - اعلنت وزارة الخارجية الامريكية الالية الماضية ان الحكومة العسكرية السودانية الجديدة ستستقي مبلغ سبعة وستين مليون دولار على شكل مساعدات اقتصادية كانت الادارة الامريكية قد اقررت عنها لصالح السودان انشاء زيارة الرئيس المرحول جعفر نميري لواشنطن الاسبوع الماضي . وقال المتحدث باسم الوزارة روبرت كالب ان العلاقات الدبلوماسية بين واشنطن والخرطوم ستبقى مستمرة دون انقطاع . وردا على سؤال قال المتحدث الامريكي ان مسألة اعتراف واشنطن بالحكومة السودانية الجديدة لم تشر بعد وان الوقت مازال مبكرا لاجراء تقييم للتوجهات السياسية لحكومة سوار الذهب . وأشار كالب الى ان السفير الامريكي لدى السودان جيمس هوران الذي كان موجودا في واشنطن اثناء زيارة النميري للولايات المتحدة سيتوجه الى العاصمة السودانية حالما يتم اعادة فتح مطار الخرطوم في وجه الملاحة الدولية .



● برلين : وزير الخارجية البريطانية مير جيفري هاو لدى وصوله الى برلين في اول زيارة من نوعها والتي حاشته نظيره الألماني للشؤون اوسكار فيشر وتاتي هذه الزيارة في نطاق جهود بريطانية لاستئناف الحوار بين الشرق والغرب . (رويتر - بالاريد)

رسالة الأرض المحتلة

اسرائيل بدأت باستيطانات الممدت

ينز يقود المستوطنين في الخليل
شارون يدعو لتطويق التجمعات العربية

اليهود ان الملك حسين لم يعد يملك كفايا من القوة العربية بسبب ارتباطاته مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات. وقال «ان حسين الذي تعامل معه اليوم هو حسين - عرفات».

واضاف شارون قائلا «يجب ان نستوطن الخليل ونابلس، وهما أكبر مدينتين في الضفة الغربية المحتلة. وقال «يجب ان نتأكد من ان أي تجمع عربي ينبغي ان يكون اما وسط مستوطنة يهودية او على مقربة منها».

من جهة ثانية كشفت مصادر استيطانية نقاب عن الميسرة الكبرى التي سيقوم بها المستوطنون الصهاينة في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الثلاثاء في منطقة تل الرينة في قلب الخليل، كما سيتمكن المستوطنون من هجرتهم موسما في هذه المنطقة وسيستحدث الوزير الصهيوني موشيه ارئيل ويستحدث فيه عن استيطان صهيوني في ما يطلق عليها ارض اسرائيل ومسالمة السلام.

من ناحية اخرى داهمت قوات من الجيش وحرس الحدود جميع دار البنيان العربي في طوكرم واعتقلت العديد من الطلبة الذين يقيمون داخل الجامعة بعد ان اعتدى الجند عليهم بالضرب الوحشي.

كما داهمت قوات كبيرة من الجيش وحرس الحدود في ساعة متأخرة من ليلة امس الاول مخيم بلاطة الصهاينة جدران المنازل وتولوا إيقاظ المواطنين بطرق ارهابية ودققوا في بطاقتهم الشخصية دون توجيه أية أسئلة وقد ازدادت عمليات اقتحام المصالحين المذكورين في الفترة الاخيرة دون تحديد الاسباب.

عملية جراحية
وافاء قادمون الى عمان من الضفة الغربية المحتلة ما من صباح امس في مستشفى الاتحاد النسائي بنابلس اجراء العملية الجراحية الثانية للطلاب الفلسطينيين سامح شخيث الشار الذي اصيب يوم الاربعاء الماضي بترصع من العود على اثر اقتحامهم وحرس الحدود لدراسة الشاعر الفلسطيني ابراهيم طوقان في مدينة نابلس وكانت «الراي العام» قد اوردت انباء الاقتحام واغلاق المدرسة بالتفصيل في حينه.

موسكو: اتفاق عمان
عمق الانقسام في المنظمة

موسكو - كونا - انتقد الاتحاد السوفياتي امس الاتفاقية الاردنية الفلسطينية التي توصل اليها رئيس منظمة التحرير السيد ياسر عرفات مع الممثل الاردني الملك حسين والتي تدعو الى تحريك متروك لحل القضية الفلسطينية.

وقالت صحيفة فرانسوا الناطقة بلسان العرب الشيوعي ان هذه الاتفاقية والتي تترشح كونها اتحاد كونفدرالي حلت محل فكرة حق فلسطين المحتلة في تقرير مصيرهم واتخاذ الدولة المستقلة لهم.

واشارت الى ان هذه الاتفاقية كانت انكسار لاحداث الدائرة في صفوف قوى حركة المقاومة الفلسطينية كما انها احدثت اصداء مختلفة على الصعيد العربي والدولي.

واشارت برافدا الى ان مبادرة الرئيس مبارك شلتها شأن الاتفاقية الاردنية - الفلسطينية التي اكرت ردود على سبله لدى قوى السلام العربي التقدمية لانها تمتع الانقسام داخل صفوف المنظمة.

مهاجمة حافلة اسرائيلية
وقال رايدر العدو اس ان حافلة ركاب اسرائيلية تعرضت امس الاول لهجوم بالحجارة بالقرب من مخيم شغاف لاجئين بالقرب من غلنطين المحتلة.

واعترف رايدر بصاحبة اثنين من كانوا في الحافلة بجرور نقل على الاثر الى المستشفى بالقدس.

دعم الصمود
في عمان قررت الحكومة الاردنية تشكيل لجنة وزارية لتكوين ارض المحتلة تسلم وزراء الداخلية والخارجية وشؤون ارض المحتلة والوقاف ليبحث كل ما يتعلق بالوطن المحتل ودعم صمود المواطنين لفلسطين هناك.

موسكو عن تصرفات
مصر تحذر من جهود السلام العربية
واشنطن مع جهود السلام العربية

مصر - مسرر من عدم تجاوب لولايات المتحدة الأمريكية مع جهود العربية المذولة ليجاد حل لحيي عادل ودائم لشككة الشرق الاوسط.

بنيت صحيفة «البيان» الصادرة في دبي امس الى الدكتور اسامة لبار وكيل اول وزارة الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس لمرى لثوون السياسية قوله انه اذا لم يتم عمل شيء يحرك الامور باتجاه الى الامام شأن الوضع في الضفة سيبدو لدرجة خطيرة.

واضاف قائلا ان واشنطن لا تستجيب لخطوة التي طال انتظارها وانتفضه لاقااق الاردني الفلسطيني الذي شكل خطوة مهمة على الطريق الصحيح.

الموقف الاميركي
ونيبا يتلقى الموقف الاميركي من افكار التي طرحها الرئيس المصري حسني مبارك على الرئيس ريغان والسؤولين الاميركيين خلال زيارته الاخيرة. لوانشطن قال المسؤولون المصري انه لم يكن هناك رد فعل سلبى اطلاقا من قبل المسؤولين الاميركيين ازاء هذه الافكار الا ان الولايات المتحدة من خلال خبرتها وما صادفها اخيرا من المنطقة وخاصة في لبنان لا ترغب ان تتدخل الا بعد دراسة اكثر تمنا ولذلك قررت ان توالي الاتصالات مع دول المنطقة.

واشار الى ان المحصول الاميركي ريتشارد ميرفي سوف يستكمل خلال زيارته القادمة لاردن المحادثات التي كان قد اجراها السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني في واشنطن مؤخرا.

واكد المسؤول المصري ان المؤتمر الدولي سيكون هو الإطار الذي سيتم فيه التوسيع وهو الإطار السليم لعقد المحادثات ولكي يجب ان لا نستبق الاحداث فالمؤتمر الدولي هو بمثابة احد الوسائل ونحن من تأييدنا في مصر نطالب بعقد هذا المؤتمر اذا تواظرت ارادة اطرافه جميعا للمشاركة فيه.

واكد ان بلاده تقضل ان يكون المؤتمر في إطار الامم المتحدة لانها الجواز الدولي الوحيد الذي يحقق نوعا من الاستقرار والاستمرارية في العلاقات الدولية مشيرا الى انه لا يستبعد اي وسائل اخرى اذا كان بالامكان تحقيق التوسيع عن طريق هذا الوسائل.

فشل زيارة دي كويلار لطهران
ايران وافقت ... والعراق رفضت

هدنة في حرب المدن والنواقلات

اطلع امين عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الرئيس العراقي صدام حسين على مساعيه لوقف حرب الخليج ونتائج جولته الخليجية ومباحثاته في طهران.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان دي كويلار وكذا للرئيس العراقي ايهاب ضرورية بحث كل جوانب النزاع بين البلدين والوصول الى حل عاجل بما يحقق السلام العادل والدائم. واكد الرئيس صدام حسين ثقة العراق بالامين العام لادم المتحدة والنظمة الدولية والتزامه بالميثاق والقانون الدولي واستعداده كما كان منذ بداية النزاع لبلعه مع ايران على اساسها.

واطمه ايضا على بدايات النزاع منذ عام ١٩٧٩ واكد الرئيس العراقي استعداد العراق للتعاون باخلاص وجدية من اجل البحث عن حلول عملية تؤدي الى ايقاف القتال وحل النزاع حلا سلميا عادلا وشاملا يضمن الحرية والكرامة والسيادة للفرعين.

وكان دي كويلار قد وصل الى الدوحة قادما من طهران حيث عقد اجتماعا مع امير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني ثم غادر لبيداده وعقد فور وصوله اجتماعا مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي.

وابلغ دي كويلار الصحفيين في طهران بأنه يعتقد ان مجلس الامن

وزير الدفاع العراقي تفقد
جبهة الحرب الجنوبية

بغداد - واع - تفقد الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع العراقي قاطع عمليات الفريق الرابع اس. حيث اطلع على الاستعدادات العسكرية لمواجهة اى هجوم ايراني.

وكان وزير الدفاع العراقي قد تفقد طوال يوم الاحد قاطع عمليات شرق دجلة.

الفعاليات العسكرية
من جهة اخرى قال بيان عسكري عراقي ان الطائرات المسمية العراقية المقاتلة اغارت على مواقع القوات الايرانية ومعداتها في قاطع عمليات ميدان وشرق البصرة والحقت بها خسائر مختلفة.

وعادت الى قواعدها سالمة بعد ان نفذت ١٠٨ مهمات قتالية.

ولقد البيان ان الناطق العسكري في قضاء الفورة وناحية الشهابي وقصبة جومان تعرضت للقصف المدفعي من قبل القوات الايرانية.

واشار البيان الى ان الوحدات الامامية العراقية في القاطع الشهابي من ساحة العمليات تكثفت من اصابة اهداف ايرانية وقالت اضرار كبيرة بها.

لبنان طالب
(تتمة المنشور على ص ١)

بقيادة جميع قد صدرت الموقف بشكل خطير من الناحية العسكرية والسياسية في جنوب لبنان والعاصمة بيروت، ويرى المراقبون ان انفجارا شاملا للبلد الاحلالي في لبنان قد اصبحت وشيكة، وقد حاولت القوات اللبنانية في منطقة صيدا اقتحام المصالحات الفلسطينية بقوات كتيابية مؤلفة من اللاصحية الجنوبية وقد تمكنوا من الدخول الى بوابة المصالحات الجنوبية فتمتد لها فقرة من الكتيابي حيث تمكن الجيش من صدده واعصاب اربعة ابيات كتيابية واصفاط العديد من الجرحى.

في الوقت نفسه كانت الزوارق الحربية المارونية في صيدا وضمت لاول مرة اضافة الى الفعاليات المارونية، والفعاليات المسيحية في قري عيرة وجزين والتي تمكنت في نواب جزين لديم سالم وادمون رزق وجان عزيز وفريد سرحان ولم يتمكن المجتمعون من اصدار بيان بسبب حدة القصف الذي استهدف مقر المؤتمر الاسلامي المسيحي في المطرانية المارونية وما اشار اليه المراقبون ان الكتيابين في هذه المنطقة تمكنوا من افضال المؤتمر ومنعه من التوصل الى اذاتية اسرائيل وبالتالي يؤكد على تماسك المنطقة الجنوبية في الوقت بوجه كل محاولات الفتنة وتقسيم الجنوب.

وقال د. نبيه الزوري بعد اللقاء انه تأكد للمجتمعين بان قوات الاحتلال هي المحرك والشريك الرئيسي في هذا العدوان كما تأكد للمجتمعين خطورة الاعتداء على المصالحات الفلسطينية محليا وعربيا ولديها واجمعوا على تعزيز الجيش ليسد سلطة الشرعية وهو الحل الوحيد وان يكون الجيش اللبناني هو الجيش الوحيد في المنطقة وهذا ما يحدو الصياديين لعدم الظهور بسلامح امام الجيش ولعلم الزعيم الجزيني جان عزيز لاول مرة عقب اجتماع صيدا معارضته لانشاء اي كاتون في المنطقة ودعا الى توسيع مهام الجيش كما أعلن المتحدث الجعفري لمنطقة صيدا الشيخ محمد حسن الامين ان الاعتداء الذي تعرض له صيدا ما هو الا من اجل ضرب انجازات المقاومة في صيدا والجنوب واعلن مفتي صيدا السيد محمد سليم جلال الدين ان الاعتداءات التي تعرضت لها صيدا هي من فعل القوات اللبنانية والجيش الاسرائيلي.

في هذا الوقت لوحظ ان القوات اللبنانية والجنوبية قامت مراكز حشد المسلحين في منطقة المعرانية - علما في قضاء الزهراني ومزدوني - محاولات لوقف اطلاق النار الا انها فشلت في اعادة الهدوء وفتح المخابر بين شطري العاصمة في الوقت الذي نشط فيه الجند لاجساد المسلحين وفتح المخابر في هذا الوقت كادت القوات اللبنانية ان تقتل المؤتمر المسيحي الذي كان من المقرر عقده في الثالثة والنصف من صباح يوم امس الاثنين في مقر الطبريكية المارونية في بكركي برئاسة الكاردينال الماروني ما طوليوس.

وصف وزير التربية اللبناني الاسبق توني نجيب ابو حيدر العمليات التي تقوم بها قوات الاحتلال في الجنوب اللبناني بأنها ليست سوى «محاولة للمحافظة على مكانة البقاء».

مخيدا بالكفاح الفلسطيني لاهل الجنوب الذين يتحملون العبء من الضحايا والمآسي نتيجة لهجمة اسرائيل على ضرورة خروج الصهاينة الى لبنان كليا... «لانه لا يكون هناك سلام في لبنان ما بقي هناك نفوذ صهيوني بواسطة اي فريق من الفرقاء».

وعرب ابو حيدر هو مسيحي - عن اسفه لوجود حركة التسرد في صفوف حزب الكتائب مشيرا الى ان هذه الحركة «ارجمت للواء عدة اشهر» وان هذه الحركة «لها دوافع ذاتية وان الحركة الرئيسية لها هو اسرائيل» وقال ان القوات اللبنانية التي قامت بالثرد في حزب الكتائب «معرفة للصنيع ورؤوس الفتنة معروفون بسلامتهم القديمة مع اسرائيل» وهم حقيقة جماعة متشبهون ويصنعون انهم بالامكان ان يقيم وطن مسيحي وهذا غير وارد.

جنوب لبنان

اسرائيل اجبرت المدنيين على مرافقة
قوافلها خوفا من عمليات المقاومة

جنوب لبنان - وكالات - ارغمت قوات الاحتلال الاسرائيلي مدنيين لبنانيين على اعتلاء ابراج الدبابات ونقاط الجنود الاسرائيلية خلال اجتيازها مناطق بالقرب من صور خشية عمليات لرجال المقاومة الوطنية حيث اخذت قوات الفزو خمسين مدينا كرهائن وضعتهم على الكابها عند جسر القاسمية فوق نهر الليطاني. ولم تسمح القوات الاسرائيلية للمدنيين بفسادرة الاجازات القافلة مدينة صور. وكانت القوات الاسرائيلية قد اجبرت السيارات المدنية على مرافقتها أثناء عبورها منطقة صور لتعاضد هجمات ورجال المقاومة والمليشيات النذائية بسيارات مفنونة ضد قوافلها.

وقالت «الفرانس برس» ان هذه المدن غير المحتلة التي بدأت منذ جولة دي كويلار لايران والعراق تستهي فور مغادرتها للبلدين وقد جدد العراق رفضه لاي حل جزئي وقال النقيب الاول لرئيس الوزراء وقائد الجيش الشعبي العراقي طه باسبن رمضان ان العراق يدعو لحل شامل وكامل ويرفض اللجوء الى الجزئيات في الحل، كما أكدت صحيفة الفورة ذلك وقالت ان امام ايران خيارين اما السلام الشامل او الدمار الشامل.

من جانب اخر اجتمع مساعد السكرتير العام لادم المتحدة بريان اوركهارت ووزير صومالي الى آل ابي اس مع وزير حرب العدو اسحق راين - وقال راين - ان قوات الاسرائيلية قد زيارته الاخيرة لسورية وبحث معه مسألة دور قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان عقب انسحاب القوات الاسرائيلية ونقل الرايوين من مصادر وثيقة الصلة بوزارة الدفاع قولها ان اسرائيل مازالت على رفضها لفكرة انتشار القوات الدولية على الحدود الدولية، ولذكر ان حكومة العدو تدعي ان قوات وصول الفدائين الى فلسطين المحتلة، وتطالب بتسليم امن المنطقة الى مليشيات المعيل انطوان لحد الموازية لها.

انباء اميركية عن الاعداد لقمة مصرية اسرائيلية

نيويورك - ق ن - ا - ذكر هذا ان قة مصرية اسرائيلية في طريقها للاعتقاد بان الرئيس المصري حسني مبارك وشعوبه يريز رئيس وزراء مصر وذلك بعد اعداد جندول اعادها ينتظر ان تقوم الولايات المتحدة اميركية بالتعاون لوضع بنوده. وقالت مجلة «نيويورك» اميركية التي اوردت هذا النبا اس من مصر واسرائيل تزيان تدريجيا العقبات الرئيسية التي تقف في طريق عقد هذه القمة.. وان خطر خطوة.. على تكميد كادت موافقة مصر في تكميد جهة يقبل بها الطرفان فيما يتعلق بازمة

عرفات يؤكد دعم المنظمة
للمراق

تونس - واع - جدد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقوفه الى جانب العراق في نظله من اجل العراق والامة العربية. وقال في كلمة سجلها في سبيل زيارات الدراسة اميركية في تونس لدى حضوره اس احتفاء اقيم لمناسبة ذكرى تأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي.. «من احكم يا اجيال النصر.. ويا اجيال الامس.. لجل مستقبل الامة العربية الخالدة يستمر الجهاد وحتى النصر».

اسرائيل قصفت
«جبع»

ذكر رايد صوت الكتائب مساء امس ان قوات الاحتلال الاسرائيلي قصفت امس بلدة «جبع» ولم توفر بعد اية تفاصيل في هذا القصف. وكانت بلدة شاربخ قد تعرضت خلال الليلة قبل الماضية لقصف مدفعي عنيف من قبل قوات الاحتلال لاسدة سابقين. وقد اسفر القصف عن المعادي عن اصابة عدد من المازل والمعادن التجارية في البلدة.

٢٣ مليون دولار
(تتمة المنشور على ص ١)

المبالغ مودعة في حسابات سرية في عدد من بنوك سويسرا.

وفي لندن ذكرت تقارير الاحزاب الازراء ان كلا من بواء الدين وادريس اح الساعديين القريين لريبي وكذلك عزم الدين السيد رئيس مجلس الشعب السوداني السابق هربوا قبل انقلاب الاخير من البلاد ووصلوا بالفعل الى لندن غير انه لم يكن تأكيد صحة هذا النبا من اي مصادر اخرى. واقلت المصادر الحزبية السودانية ان الحركة الشعبية «ستطالب باعداد قائمة باسماء من اتروا على حساب الشعب السوداني مما تسبب في خراب البلاد وضرورة محاسنتهم».

على ذمة الاذاعة

(تتمة المنشور على ص ١)

الرايو ان تكديتات في هذا الصدد قدتمتها الحكومة السورية الى برهان اوركهارت مساعد السكرتير العام لادم المتحدة الذي نقلها بدوره فيما يبدو الى الحكومة الاسرائيلية.

واوضح الرايو ان انباء مطابقة بشأن رغبة الحكومة السورية في تجنب اي احتكاك مع اسرائيل على الحدود اللبنانية اثر انسحاب القوات الاسرائيلية وردت الى اسرائيل عن طريق مصادر دبلوماسية اخرى في مقر الامم المتحدة في نيويورك. وذكر الرايو ان سورية التي تسلم في المقام الاول على تدعيم نفوذها في لبنان خلال الايام القادمة واعادة الاستقرار الى هذا البلد تريد تجنب اي مصدر جديد للنزاع مع اسرائيل وذلك من تمنح بشن اى هجوم اطلاقا من لبنان.

واوضح الرايو ان القيادة العسكرية الاسرائيلية ترى ان الاعتداءات التي تشنها العناصر الشيعية المسلحة ضد اسرائيل ستوقف تقريبا بعد الانسحاب.

واشنطن زودت

(تتمة المنشور على ص ١)

وشخصيات فلسطينية في الولايات المتحدة والاردن وظلت من اسرائيل تجديد اسماء الشخصيات المقبولة لديها من هذه القوات الا ان رصاء اللبوكود وعلى راسهم اسحق شامير رفضوا هذه الشخصيات واصروا على ان تمنح الحكومة الاسرائيلية بحرية اختيارهم.

وزير حرب العدو الصهيوني اسحق راين استعرض في جلسة مجلس الازراء يوم الاحد قائلة تتشتم ١٢ شخصية من الشخصيات الفلسطينية من بينها ثلاثة من خارج الارض المحتلة وما تبقى من الضفة الا ان شامير وموشيه ارئيل شارون قدقوا اعتراضا بحجة ان معظم هذه الشخصيات موالية للمنظمة وعلى راسهم السيد رشاد الشوا ورئيس بلدية غزة سابقا والشخص الوحيد الذي وافق عليه اللبوكود فوراً وبدون اي تحفظ هو الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم.

هذا واكدت نفس المصادر ان الحكومة الاسرائيلية نبذت حاليا جهودا مكثفة من اجل اخلاء الشخصيات الفلسطينية المقبولة والخاسية وذلك قبل وصول ريتشارد مورفي الى المنطقة واكدت المصادر نفسها ان العلاقات بين اللبوكود والعمل حاليا تتركز حول الوفد الفلسطيني الذي يمكن التحدث مع وليس حول التنازلات الاقليمية لان احدا من المعزبين الكبارين لم يطرح في هذه المرحلة مسألة التنازلات الاقليمية في الضفة والقطاع ويفضل اللبوكود البدء في التفاوض حول حل مسألة الحكم الذاتي للفلسطينيين وليس حول التنازل عن الارض ان موقف اللبوكود يخفت عن حزب العمل بالنسبة لقضية التنازل اذ يدرك حزب العمل ان اللبوكود ليس مستعدا لتقديم اي تنازل اقليمي.

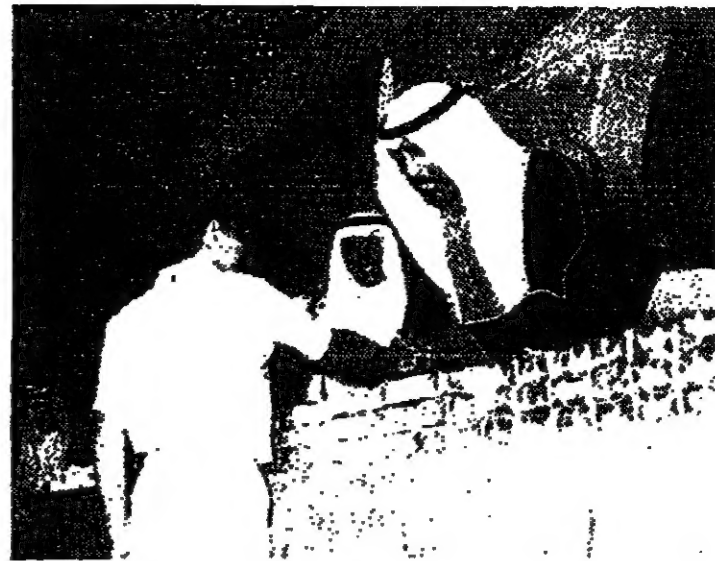
هكذا منه الامل

في تكريم اليوم الأولي السادس الشيخ فهد الأحمد: المنشآت الرياضية في الكويت مقصورة على أربعة أندية فقط

القى الشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية كلمة في حفل تكريم اليوم الأولي السادس قال فيها:

احتفال الكويت باليوم الأولي السادس يصادف احتفالات البلاد بالسنة الدولية للشباب وأن هذا التكريم لم يأت من فراغ إنما من شواهد وإنجازات ملموسة تقدرها اللجنة الأولمبية الدولية وتكافأ عليها، وأن الاستمرار في البذل والمطاء واجب وطني وأن كل تقدم وإنجاز يتحقق فانه للكويت وباسم الكويت كما اضاف الشيخ فهد الأحمد:

ان المنشآت الرياضية في الكويت مقصورة على أربعة أندية فقط علما بأنه لدينا أربعة عشر ناديا كما أنه ليس هناك أية منشأة رياضية على الإطلاق سواء للاتحادات الرياضية أو اللجنة الأولمبية وبذلك تكون الكويت في أمس الحاجة إلى منشآت رياضية بين شقيقاتها الدول العربية لقد كنا في الطفولة وفي المقدمة واليوم سنبقى معتمدين على العربية الشقيقة، كما ان الدعم المالي الذي تتلقاه الاندية والاتحادات الرياضية لا يوازي ما حققناه من نتائج وبراز في المحافل الرياضية سواء أكانت الدولية .. أو القارية أو الإقليمية .. وهناك الكثير من انديتها الرياضية تفقر إلى المنشآت الرياضية يجب علينا ان ندعم مؤسساتنا الرياضية بكل ما تحتاجه لتواكب تطور مستوى الحركة الرياضية على المستوى الدولي ولتتطابق على كافة المكاسب التي حققها شبابنا في المحافل الدولية والقارية والإقليمية .. ولولا دعم سمو الأمير حفظه الله وسموكم المباشر وجهود المخضمين من ابنائنا الرياضيين لولمت الحركة الرياضية إلى حالة يرثى لها ..



سمو ولي العهد يصافح أحد البراعم الصغرى



الفارسه لينا العيسى تتسلم جائزتها من سمو ولي العهد



الشيخ فهد يلقي كلمته تصوير هيثم مرشد



سمو ولي العهد يصافح العميد عبدالحميد الحجوي

سمو ولي العهد أمر بمكافأة مادية لمن تم تكريمهم في اليوم الأولمبي

برعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح اقيم في الساعة السابعة من مساء أمس بفندق حياة ريجنسي حفل تكريم اليوم الأولمبي السادس الذي كرم فيه الشخصيات والمنتخبات الرياضية لعام ١٩٨٤. وقد ألقى سموه بكلمة مادية لمن تم تكريمهم في اليوم الأولمبي السادس.

اليوم تباع تذاكر مبارتنا مع سورية

تباع اليوم تذاكر مباراة منتخب الكويت مع منتخب سورية الشقيق المقرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم والنادي العربي ونادي الكويت وذلك في الساعة الرابعة مساء.

احجز تذكرتك من الان

تقوم اللجنة السورية الشقيقة المتواجدة في الكويت بشراء تذاكرها من الآن وبكميات كبيرة استعدادا لحضور مباراة يوم الجمعة المقبل بين المنتخبين السوري والكويتي في تصفيات كأس العالم والتي على شواطئها يتحدد مصير بطل المجموعة .. لذلك نطالب جماهيرنا بحجز تذاكرها من الآن قبل الفناء.

اليوم اجتماع لجنة النظام

يعقد اليوم بقرار الاتحاد الكويتي لكرة القدم اجتماع بين مندوبي قوات الطوارئ ومندوب وزارة الداخلية ورئيس لجنة النظام هو عبدالرحمن البكر الذي سيقوم بالإشراف على عملية وقوف السيارات ودخول الجمهور والمحافظة على الأمن.

الاهلي يؤكد صدارته للدوري المصري بفوزه امس على غزل دمياط

فاز فريق النادي الاهلي لكرة القدم على فريق غزل دمياط بهدف واحد لا شيء في المباراة التي جرت امس باستاد غزل دمياط وهي المباراة المؤجلة من الدوري المصري لكرة القدم.

وكان الشوط الاول من هذه المباراة قد انتهى دون أهداف .. وفي الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني احرز محمد عامر الهدف الوحيد في المباراة.

وكانت المباراة بصفة عامة متوسطة المستوى سيطر الاهلي على معظم شوطها واتسم ربع الساعة الاخيرة من الشوط الثاني بكثاف من فريق غزل دمياط بغيه احراز التعادل دون جدوى .. وبهذه النتيجة يحافظ الاهلي على تصدره للدوري المصري وله مباراة مؤجلة مع النصاريا .. اما رصد غزل دمياط فيتوقف عند ١٤ نقطة.



رئيس فريق كاظمة يتسلم كأس البطولة



جهد الحاي بشرية ساحقة

كاظمة ينتزع الكأس من القادسية في أقوى مباريات الكرة الطائفة الفريقان قدما مسك الختام وكاظمة فاز ٢/٣

وبنهاي كاظمة الشوط وسط قوة الضربات الساحقة واجادة حائط الصد وينتزع الشوط الثالث ١٥/١٧ وفي الشوط الرابع يقدم القادسية عرضا جيدا بالضرب الساحق وحائط الصد مقدما ١/٩ وفي محاولة من كاظمة لتحيين نتيجة الشوط ينهي القادسية الشوط الرابع بنتيجة ٥/١٥ وفي الشوط الخامس والحاسم يتبادل الفريقان أكثر من مرة ١/١، ٤/٤، ٤/٤، ٥/٥، ٦/٦، ٩/٩، ٣/٣.

١٢/١٢، ويترصد هذا الشوط من أقوى وأشد الشواط المبارات لدية وحاسمة بين الفريقين حيث قدم كل لاعب ويحدود طاقته المتألفة عرضا جيدا ورائعا في متابعة الكرة والصد الجيد والضرب الساحق ويستطيع كاظمة ان ينهي الشوط الخامس بنتيجة ١٢/١٥ بعد ان انتهى الشوط الاول من الخامس، ٦/٨ وفي نهاية

المباراة قام الدكتور جاسم رمضان بتسليم الكأس والميداليات لفريق كاظمة وعيسى حجرة بتسليم ميداليات المركز الثاني للقادسية.

وقد حضر المباراة جمهور جيد تقدمهم رئيس واعضاء الاتحاد واعضاء نادي القادسية بتقديمهم عبدا الله الدخيل وعبدالله البناي.

حقق فريق كاظمة الرياضي بطولة كأس الاتحاد لكرة الطائرة تحت ١٩ سنة بفوزه على القادسية ٢/٣ وقد جاءت نتائج الشواط كما يلي:

١٢/١٥، ١٥/١٠، ١٥/١٧، ١٥/١٥، ١٢/١٥ وأدار المباراة طاقم من الحكام الدوليين: احمد عبدالحميد حكا اول وجبر علي حكا تانيا وأشرف عليها عبدالحميد

الفريقين يبدأ القادسية تقدمه حتى ٢/٧ الا ان كاظمة يحرص على استقباله الكرات واعادها الجيد ليتبادل الفريقان ٨/٨ ثم ١٠/١٠، ١٠/١١، ١٢/٢، ١٤/٤، ١٥/١٥.

وزير الشؤون أكد اكتشاف الاختلاس واحالته للناظر العام

اعترفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بواقعة اختلاس مبلغ ٨٦٠٠ دينار كويتي من أحد الاندية الرياضية .. وقال وزير الشؤون السيد خالد الجيمان في رده على سؤال للناظر احمد يعقوب باقر حول هذا الموضوع، بان القبول باقر حول الى النائب العام لاتخاذ الاجراءات اللازمة ...

لجنة الملاكمة تجتمع اليوم بمقر اللجنة الاولية

تتعد لجنة الملاكمة الكويتية اجتماعا للجنة واللجنة في تمام الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم بمقر اللجنة الأولمبية الكويتية لاختيار أعضاء مجلس الإدارة والمفوضين في اتخاذ اجراءات تسجيل وشهر الهيئة.

غدا نهائي دوري الوزارات لكرة القدم

برعاية الدكتور احمد السعدان عميد شؤون الطلبة تقام غدا المباراة النهائية في كرة القدم لدوري الوزارات والمؤسسات الحكومية الثالث عشر لعام ١٩٨٥ بين فريقي الخطوط الجوية الكويتية ووزارة الدفاع في تمام الساعة ٣:١٥ على ملعب كلية التجارة بالمدلية، كما يلتقي المواصلات مع البلدية على المركزين الثالث والرابع.

القادسية يفوز على التضامن ٢/٠ صفر

اختتم القادسية مباريات الاسبوع العشرين للدوري المشترك بفوزه

بهذهين مقابل لاشيء على فريق التضامن سجلها محمد ابراهيم، الهدف الاول في الدقيقة ٣٦ من الشوط الاول واصل الثاني في الدقيقة ٤٣ من الشوط الثاني وبهذا الفوز ارتفع رصيد القادسية الى ٢٨ نقطة اما التضامن فظل برصيد السابق ١٧ نقطة .. في المباراة التي اقيمت في الساعة الرابعة والنصف على استاد محمد الحميد بالقادسية ..

المنتخب السوري يصل البلاد اليوم



المنتخب السوري يصل البلاد اليوم

يصل البلاد في التاسعة من صباح اليوم قادما من البحرين على الخطوط الجوية الكويتية المنتخب السوري الشقيق للاقامة المنتخب الكويتي لكرة القدم في تصفيات كأس العالم.

والجدير بالذكر بان لقاء الفريقين سيكون يوم الجمعة المقبل بنادي الكويت بصفة رسمية والنصف بدلا من السادسة والنصف.

والفائز في لقاء الجمعة المقبل سيكون المرشح الاول لصدارة المجموعة وسيلاقي بطل المجموعة الثانية «ب» ..

فوز العراق ببطولة بغداد الدولية للمصارعة الحرة

احرز العراق بطولة بغداد الدولية بالمصارعة الحرة بعد ان حصد

مصارعة تسعة اوسمة ذهبية واثنين فضيتين واخرين برونزين في التلات النهائية التي جرت في بغداد.

وجاء منتخب مصر العربية في المركز الثاني وفلسطين بالمركز الثالث وبلغاريا بالمركز الرابع وجمهورية اليمن العربية بالمركز الخامس. وفي نهاية التلات وزع السيد نوري فيصل شاعر وزير الشباب الجوائز بين الفرق الفائزة.

فوز ستيف اوفيت
بمباراتين ايطاليا

تكن امس السعداء البريطاني ستيف اوفيت من الفوز بالمركز الاول لماراتسون «الصداء الذهبية» الذي جرى في شوارع مدينة فينوتشوا الايطالية وذلك بعد ان قطع مسافة السباق التي يبلغ طولها ٧ كم في زمن قدره ٢٠ دقيقة و ٢٣ ثانية وجاء العداء الايطالي فرانسيسكو بنيا في المركز الثاني بزمن قدره ٢٠ دقيقة و ٢٣ ثانية ثم البرازيلي جوي سلفيا بزمن قدره ٢٠ دقيقة و ٢٣ ثانية، وجاء الايطالي مالدونا في المركز الرابع للسباق وبزمن ٢٠ دقيقة و ٢٣ ثانية.



سمو ولي العهد يصافح الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع

الى جماهيرنا الوفية



انتم بالجهد .. ونحن خلفكم يا أبطال الكويت

لقد تموننا تمكم دائما الموقف خلف افراد منتخبنا الوطني في كل الظروف والوقاات .. وقد أقيم ذلك في مباراتنا الاخيرة امام المنتخب اليمني الشمالي الشقيق واتم الان مطالبون بالوقوف مرة اخرى خلف المنتخب لان مباراة يوم الجمعة المقبلة تعد اهم مباريات التصفيات في مجموعتنا لذلك نريد ان نسمع هتافاتكم المشجعة في استاد الكويت لصعبي كل لاعب دفعة قوية من الحاسة وندرج ان تكون الكثرة العددية لصالح الجماهير الكويتية ليشمر

نتائج اليوم الثاني لكأس العاب القوى للعمومي والاشبال

جرت امس على مضمار وميدان ثانوية كيسان بطولة العاب القوى للعمومي والاشبال التي اسفرت عن النتائج التالية:

٤٠٠ متر عمومي: فريد فرج - خيطان - ٤:٢٧، جاسم جمان - التضامن - ٤:٢٩، فهد العززي - الصليخات - ٤:٣١.

١٠٠ متر: اشبال: احمد حمد - الساحل - ١:١٥، عيد فرح - الشباب - ١:١٦، جابر حمد - الساحل - ١:١٧.

١٠٠ متر عمومي: جابر احمد - التضامن - ١:١٥، جابر احمد - التضامن - ١:١٥، جابر احمد - التضامن - ١:١٥.

١٠٠ متر عمومي: جابر احمد - التضامن - ١:١٥، جابر احمد - التضامن - ١:١٥، جابر احمد - التضامن - ١:١٥.

١٠٠ متر عمومي: جابر احمد - التضامن - ١:١٥، جابر احمد - التضامن - ١:١٥، جابر احمد - التضامن - ١:١٥.

الصليبات والشباب
تعتبر هذه المواجهة أكثر قسوة وحاسمة عن اللقاء السابق بما يحل الصليبات من مظاهر التطور الجديدة التي تظهر عليها بالإضافة

الاشتراكات - تلفون ٨١٧١٧٧
قسم متابعة الاشتراكات تلفون ٨١٧١٧٨
للاشتراكات - راد ٣٥ دينر
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ ديناراً
للخارج يضاف اليها اجور البريد

رئيس التحرير المسؤول
محمد جاسم السعيد

الرأي العام

مناصب الأمانة
عبد العزيز قهده المساعيد

هاتف عبد الدار ٨١٧٣٨ - هاتف رئيس التحرير ٨١٥٩٦
هاتف المدير العام ٨١٧٥٨ - هاتف قسم الاعلان ٨١٧٥١
البريد ٨١٣١٣ - ٦ تكلي: دارام ٣٣٦٣ - الكويت
الكويت - شارع المطار الدولي - المنطقة الصناعية
العنوان البرقي: الرأي العام - صندوق البريد ٦٩٥

الفرنسيون شعب "خوف" جداً !!

انهم يشعرون بالخوف من قضاء الليل بفردهم في شقتهم بالمدينة .
واشار اثنان عشر في المائة الى انهم يشعرون بالرعب من الطيران وذكر ثمانية في المائة انه ليس بقدرهم استخدام المصعد او مشاهدة عروض الالامب النارية . ويضع الفرنسيون المنكوبت على راس قائمة اكثر الحيوانات التي يخشون منها ٢٢ في المائة . وتاتي الخفافيش في المرتبة الثانية بعد المناكب ١٧ في المائة ثم الثعابين ١٣ في المائة والفضاضة ١٢ في المائة والكلاب والحمام ٨ في المائة والذباب الفارسي واحد في المائة .



مجنون يحاول صلب مجنونة !!!

جنين في بطن رجل

● انقرة - شهدت احدي المستشفيات بمحافظة مرسين التركية اول عملية من نوعها اخراج جنين من بطن رجل يبلغ من العمر ١٨ عاماً واوضحت ادارة المستشفى بان صاحب الجنين كان يشكو من الام في معدته بشكل مستمر دون ان يتمكن الاطباء من اكتشاف ذلك وقد تم الاتفاق على اجراء عملية جراحية له حيث تم العثور على جنين في بطنه بين ثلثة كيلوغرام متوني . وذكرت ان الاطباء يعززون هذه الحالة الى ان الجنين قد كان نتيجة التحام توأمين اثناء الولادة حيث لم يستطع التوام ان ينمو داخل جسم شقيقه وتحول الى كتلة من الام داخل شقيقه .

أشهر الحكماء الصغار وكلمهم

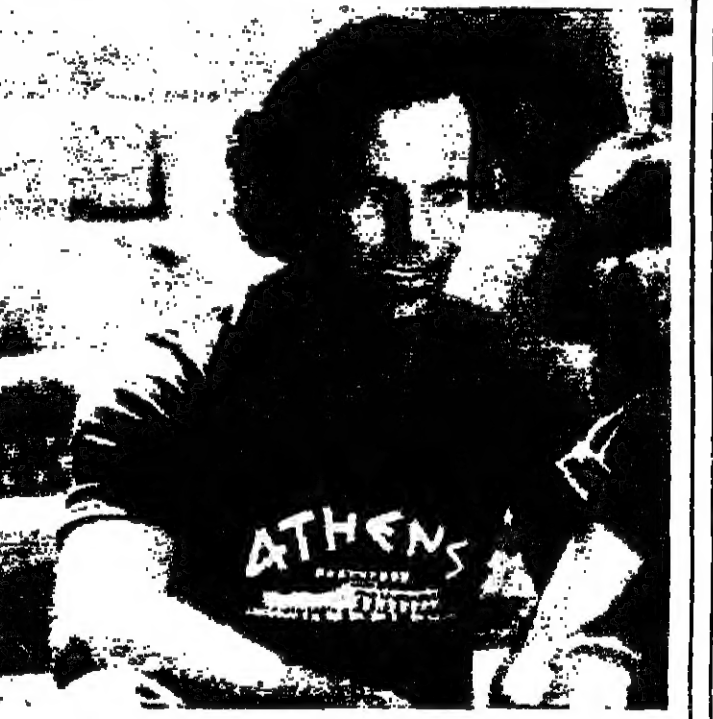
اكتشاف عشر مقابر فرعونية بسقارة

● القاهرة - قالت انباء محفية في القاهرة ان بعثة الحفائر بكلية الآثار بجامعة القاهرة اكتشفت عشر مقابر فرعونية ذات قيمة اثرية وفنية هائلة بمنطقة سقارة المصرية . وذكرت صحيفة الاخبار في عددها الصادر امس ان اربع مقابر من التي اكتشفت يرجع تاريخها الى عهد الملك رمسيس الثاني والمقابر الست الباقية يرجع تاريخها للعصر القديم اي منذ اكثر من ٣٦٠٠ عام قبل الميلاد . وعُثرت البعثة على تابوتين من الخشب داخل بعضها على التابوت الخارجي نقوش فرعونية مذهبة وعثر ايضا على مومياء لم يستدل على صاحبها حتى الان .

مرض جلدي نادر برأس الخيئة

● رأس الخيئة - استقبل مستشفى سيد بن غياش في رأس الخيئة ثلاثة أطفال واثنين يعانون من مرض جلدي نادر . وابلغ استشاري الامراض الجلدية بالمستشفى علي السداوي صحيفة البيان الصادرة يدي امس ان الاطفال الثلاثة اصيبوا بمرض - ايسدرو مولييس - بولوز - وهو مرض وراثي نادر اذ لم يتعد عدد المصابين به في انحاء العالم - مائة طفل فقط . وذكر ان المرض غير معد ويظهر عند الولادة او بعدها بفترة وجيزة على شكل قفاحيق بواقعة الجلد التي تعرض لاية اصابات خفيفة كالاحتكاك بالملابس او الارض . وقال ان الحالات التي ظهرت بهذا النوع من المرض الجلدي النادر اخضعت لعلاج اكتشف حديثا مشيرا الى ان تريتات تتخذ الان لايلا الجهاث العلمية في العالم تظهر هذا المرض النادر وتنتج العلاج . ومن جانب اخر فقد تم اسس تركيب جهاز جديد لعلاج الامراض الجلدية بمستشفى سيد بن غياش يعرف باسم - بولفا - ويستعمل في علاج - الهالق - وفي علاج الحالات الشديدة لمرض الجهاث وبعض الامراض الخبيثة بالجلد مثل مرض ليمتوما الجلد . كما يعالج الجهاز حالات الاكزيما المزمنة التي تنتشر في مساحة تزيد عن ٥٠ بالمائة من الجلد والحالات المستعصية من حساسية الشمس .

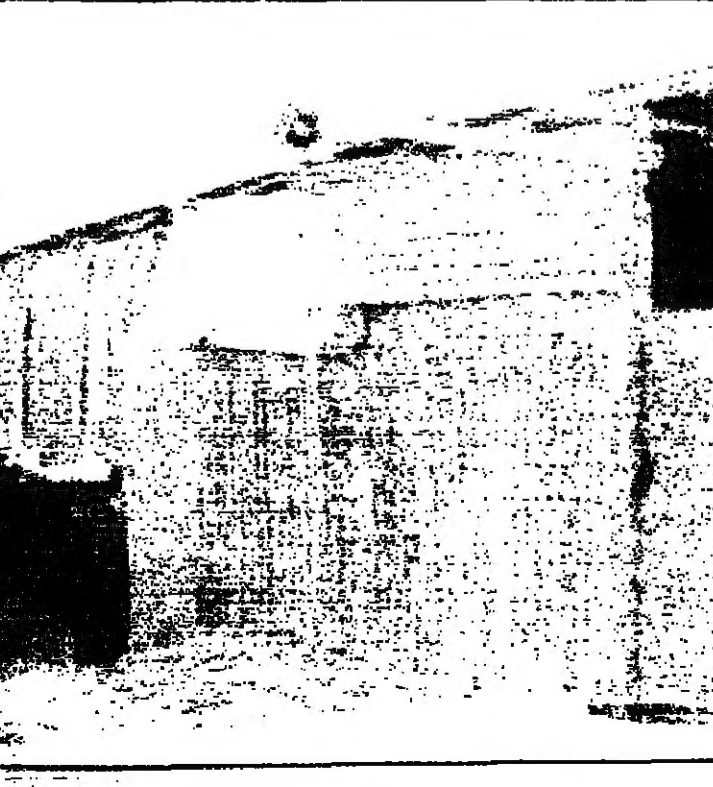
حياة خوليو بكام كاترين وقصة حب جديدة



● خوليو بكام كاترين
يظهر المطرب الاسباني العالمي خوليو بكام كاترين كثيرا هذه الايام مع الكاتبة «كاترين ناي» ولانها شاعرة وجيلة فقد انطلقت اشاعة عن بداية قصة حب بينهما . كاترين اصدرت كتابا بعنوان «الاسود والاحمر» الذي تناولت فيه قصة حياة الرئيس الفرنسي فرانسا ميتران . ويعدّه اتجهت الى



● وهنا تطلعهم بنفسها
الاميرة «الينا» اصغر بنات الملك الاسباني خوان كارلوس . تركت حياة القصر ، والمراسيم سنوات فانتا تسرع الى القول بان الاميرة الصغيرة تتدرب على مهنة التدريس والعلوم التي تدرسها الاميرة للتعدادات هي الانجليزية والتاريخ الطبيعي واللغة الاسبانية .



● الى وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية : هل هذا المنظر يبق بمسجد يذكر فيه اسم الله وهل هكذا تكون رعاية بيوت الله !!! بعدسة وتعليق : عبدالعزيز يوسف الاحمد

● «للحين ما صدر اي قرار عن لجان تطوير الجهاز الاداري مع ان المفروض يكون التقرير جاهز بعد شهر من تشكيل اللجان حسب ما نص القرار !!!»
خريش

● الاميرة «الينا» اصغر بنات الملك الاسباني خوان كارلوس . تركت حياة القصر ، والمراسيم سنوات فانتا تسرع الى القول بان الاميرة الصغيرة تتدرب على مهنة التدريس والعلوم التي تدرسها الاميرة للتعدادات هي الانجليزية والتاريخ الطبيعي واللغة الاسبانية .

مختصر الكلام

على مدرج مجلس الامن .. !!

بعد نقاش حاد في (مجلس الامن) ، حول المجازر الاسرائيلية الواقعة في جنوب لبنان الحر ، دب خلاف كبير بين (عربي) و (اوروبي) حتى ان من شدة ذلك الخلاف والجدال المستعر ، تأخرت مندوبية (اميركا) ثوان (قليلة) قبل ان تعلن عن مطلب دولتها (لحق الفيتو) من تلك المجازر والتدخل الاسرائيلي المشين في الجنوب .. !!

الاوروبي : من يكون حضرة (المستر) !!
العربي : طول لساني ، وقلّة حيلتي .. يخبرناك يا (افندي) عن هويتي .. !!
الاوروبي : اذن ، انت عربي !!
العربي : نعم .. وابن ابن عربي ايضا ... !!
الاوروبي : الان اصبح شكّي يقينا .. !!
العربي : ماذا تقصد بذلك يا هذا ؟ .. !!
الاوروبي : لانكم الوحيدون على هذه الارض ، كلامكم اكثر بكثير من افعالكم .. !!
العربي : غاضبا : لا والله يا سيد (مستر) .. لقد اخطأت بظنك هذا .. فان لنا افعالا كبيرة وعظيمة .. نحن الذين جاهدنا الاستعمار حتى طردناه و (استقلينا منه تماما) !!
ونحن الذين بنينا السدود .. !!
ونحن الذين شققنا طريقنا (للمعبور) .. !!
ونحن الذين جاهدنا اسرائيل (بالي هي احسن) !
ونحن الذين تكلمنا وكتبنا وبكينا ثم شجبنا .. !!
ونحن الذين بعد كل ذلك (وقمنا) و (اتفقنا) .. !!
باختصار شديد :
نحن (اللذون) صبحوا الصباح يوم النخيل غارة ملحاحا
الاوروبي : وماذا تبقى لكم من افعال !!
العربي : الكرم .. !!
الاوروبي : تقصد اكرام الضيف !!
العربي : طبعاً طبعاً ...
فنحن اذا ما جادنا الضيف .. فاننا نضع له على (المائدة) اولاً : (المقليات) ... تبولة ، فتوش ، حمص ، ورق عنب ، باباغوج ، لبنه ، باذنجان مسقعة ، فاصوليا بالزيت ، مجدرة عدس ، باذنجان باللبن ، شكنكليش ، جبنة خضراء ، مجدرة صافيه ، زيتون اخضر ، زيتون اسود ، كبيس ، فول ، سناسل ، نخاعات ، لسانات ، كبة نية ، كبة محشية ، بسطرم ، قسبة سوداء ، لوبيا خضراء ، ارضي شوكي ، خضار مشكل ، سلطة بطاطا ، سردين ... !!
الاوروبي : كفي ، كفي يا (مستر) ما هذه الاكلات العجيبة ؟ .. اكل هذا كرمكم !!
العربي : هذه فقط (القبليات) عفواً عفواً (المقليات) .. ولم ندخل في الجد بعد !!
الاوروبي : نحن عندما نكرم الضيف والزائر .. فاننا ندخل في الجد ابتداء ... !!
العربي : وكيف ؟
الاوروبي : اولاً : اعلم ان ضيوفنا اذا ما قدموا الينا .. فاننا نقدم لهم آخر صرعات علوم العقل والفكر ! نقدم لهم من (الطيران) المقاتل مثلا :
الميراج ، الجاكوار ، فالكون ، هارير
ومن (الهليكوبتر) تقدم لهم كذلك :
الفرال الفرنسية ، البومة حاملة الجنود ..
ومن (الدايات) تقدم لهم كذلك :
الشيفتن (الانكليزية) ، الليوبارد (الالمانية) ، اسكوريبيون (الانكليزية) .
ومن (الرشاشات) تقدم لهم كذلك :
(استند) مضاد الدروع (كارل غوستاف) ...
باختصار : نقدم لهم كل ما هو ضروري وعصري في زمننا الحاضر هذا ...
العربي : ايويد عندك صور لهذه (الوجبات) الغريبة .. يا سيد (مستر) !!
الاوروبي : هذه الاسلحة تعرض دوما وتبث لدول العالم اجمع عبر الاممار الصناعية .. فتظهر على (شاشات التلفزيون) عندهم .. الم تشاهد تلك التقنية الحديثة على (شاشة التلفزيون) عندهم يا (مستر) !!
العربي : لا ، لا فقط نشاهد في بلادنا على (الشاشة) ...
(وحش الشاشة العربية) .. !!
(دلوعة الشاشة العربية) .. !!
(فتي الشاشة العربية) .. !!
(مطرب الشاشة العربية) .. !!
الاوروبي : والمقول العربية .. اين هي ؟
العربي : اما المقول العربية هذه التي تسال عنها يا سيد (مستر) فهي تظهر على (شاشات) المراقبة في السجون العربية .. !!

الاراي
التاريخ : ١٩٨٥ / ٩ / ١٩
مبلغ دك : (...)
ادفعوا لاد : ادارة العامة لادعفاء
بما يخص كل مصلحة في زراعه الكرماء
كنظرا لخدمهم قانون زراعه الكرماء
رقم الشيك : ٦٣٨٤
التوقيع : ح